

ਪੰਜਾਬੀ ਪਰਵਾਜ਼

Punjabi Parwaz

ਅੰਕ 47ਵਾਂ (ਸ਼ਿਕਾਗੋ): 1 ਮਾਰਚ ਤੋਂ 14 ਮਾਰਚ 2025 ਤੱਕ

ਲੋਕ-ਪੱਖੀ ਤੇ ਮਿਆਰੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝ

e-mail: punjabiparwaz@gmail.com

www.punjabiparwaz.com

Address: 827 E. Kings Row, Unit# 7, Palatine, IL 60074 - Ph: 224-386-4548

ਪੰਜਾਬ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਵੱਲੋਂ ਖੇਤੀ ਵਪਾਰ ਸੰਬੰਧੀ ਖਰੜਾ ਰੱਦ

ਜਸਵੀਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ੀਰੀ

2027 ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਦੇ ਮੱਦੇਨਜ਼ਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਸਿਆਸੀ ਗੁੱਲੀ ਡੰਡਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਇਸ ਮੌਕੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਆਗੂ ਆਪ-ਆਪਣਾ ਸਿਆਸੀ ਟੁੱਲ ਲਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਵਿਧੀਵਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਰਾਜਾਂ ਦੀ ਸੀਮਤ ਜਿਹੀ ਖੁਦਮੁਖਤਾਰੀ ਨੂੰ ਲਗਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਖੁੱਬੇ ਖਿਲਾਫ ਸਿਆਸੀ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਉਤਰਨ ਦਾ ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪਾਰਟੀ ਕੋਲ ਕੋਈ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਫਿਰ ਵੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰ ਰਹੀ ਹਰ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਆਗੂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਿਤਾਂ ਦੇ ਰਾਖੇ ਹੋਣ ਦੀ ਗੁਰਜ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਰੁਝੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਕਾਂਗਰਸ ਵਿੱਚ ਵੱਡੇ ਆਗੂਆਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਵੀ ਇੱਕ ਅੰਤਰ ਪਾਰਟੀ ਮੁਕਾਬਲਾ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਜਾ ਵਤਿੰਗ, ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਬਜਵਾ, ਰਾਣਾ ਗੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪਰਗਟ ਸਿੰਘ ਇੱਕ ਦੂਜੇ 'ਤੇ ਭਾਰੀ ਪੈਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਦੇ ਰਾਜ਼ੀ ਹੋ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਵਜੋਤ ਸਿੰਘ ਸਿੰਧੂ ਵੀ ਰਾਜਸੀ ਡੰਡ ਬੈਠਕਾਂ ਮਾਰਦਾ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਵੱਲੋਂ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਰਾਜਾਂ ਨੂੰ ਖੇਤੀ ਉਪਜਾਂ ਦੇ ਵਪਾਰ ਸੰਬੰਧੀ ਕੇਂਦਰ ਵੱਲੋਂ ਭੇਜੇ ਗਏ ਖਰੜੇ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਨ ਲਈ ਸਰਬੋਮਤੀ ਨਾਲ ਮਤਾ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਤਕਰੀਬਨ ਸਾਰੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਖਰੜੇ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਨ ਲਈ ਸਹਿਮਤੀ ਦਿੱਤੀ। ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਆਗੂ ਇਸ ਮੌਕੇ ਗੈਰ-ਹਾਜ਼ਰ ਰਹੇ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੇਂਦਰੀ ਖਰੜਾ ਸਿੱਧੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸੂਬਾਈ ਅਧਿਕਾਰਾਂ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਦਨ ਵਿੱਚ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦੇ ਆਗੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਬਜਵਾ ਸਮੇਤ ਸਾਰੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਖੇਤੀ ਮੰਤਰੀ ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਖੁੱਡੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਕੇਂਦਰੀ ਖਰੜੇ ਨੂੰ ਰੱਦ

*ਭਾਜਪਾ ਰਹੀ ਗੈਰ-ਹਾਜ਼ਰ *ਕਾਂਗਰਸ ਵਿੱਚ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਲਈ ਖਿੱਚੋਤਾੜ



ਕਰਨ ਸੰਬੰਧੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ ਮਤੇ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਘਟਨਾਕ੍ਰਮ ਉੱਤੇ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਪਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸੰਯੁਕਤ ਕਿਸਾਨ ਮੋਰਚਾ (ਰਾਜੇਵਾਲ ਗੁੱਟ) ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਵੱਡੀ ਜਿੱਤ ਕਰਾ ਦਿੱਤਾ। ਯਾਦ ਰਹੇ, ਕਿਸਾਨ ਸੰਗਠਨ ਇਸ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਕਾਲੇ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਦਾ ਹੀ ਨਵਾਂ ਰੂਪ ਦੱਸ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਵਿਚਕਾਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦੇ ਆਗੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਬਜਵਾ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸੂਰਲੀ ਛੱਡ ਦਿੱਤੀ ਕਿ 'ਆਪ' ਸਰਕਾਰ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਹੁਣੀ ਹੈ ਅਤੇ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ 32 ਐਮ.ਐਲ.ਏ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਭਾਜਪਾ ਪੰਜਾਬ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਅਸੈਂਬਲੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਤੋੜਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ 'ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਪਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬਜਵਾ ਸਾਹਿਬ ਆਪਣੇ

ਐਮ.ਐਲ.ਏ. ਬਚਾ ਕੇ ਰੱਖਣਾ। 'ਆਪ' ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਆਗੂ ਅਮਨ ਅਰੋੜਾ ਨੇ ਵੀ ਬਜਵਾ ਦੇ ਬਿਆਨ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮਹਿਜ਼ ਇੱਕ ਕਲਪਨਾ ਦੱਸਿਆ। ਇੱਕ ਹੋਰ ਕਾਂਗਰਸੀ ਆਗੂ ਰਾਣਾ ਗੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਿਸਾਨ ਸਾਉਣੀ ਦੀ ਫਸਲ ਵਜੋਂ ਜਿੰਨੀ ਮਰਜ਼ੀ ਮੌਕੀ ਬੀਜਣ, ਉਹ ਆਪ ਇਸ 'ਤੇ ਐਮ.ਐਸ.ਪੀ. ਦੇਣਗੇ। ਯਾਦ ਰਹੇ, ਰਾਣਾ ਵੱਡੇ ਸਨਅਤਕਾਰ ਵੀ ਹਨ। ਗੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਣਾ ਦੇ ਇਸ ਬਿਆਨ ਨੂੰ ਵੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਲਈ ਦੰਗਲ ਦੀ ਕਸਰਤ ਵਜੋਂ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਦਿਲ ਜਿੱਤਣ ਲਈ ਨਸ਼ਿਆਂ ਵਿਰੁਧ ਕੌਰਸਟ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿੱਚ ਦੋ ਨਸ਼ਾ ਤਸਕਰਾਂ ਦੇ ਘਰ ਢਾਹੇ ਜਾਣ ਦੀਆਂ ਵੀ ਖਬਰਾਂ ਹਨ।

ਬੀਤੇ ਤਿੰਨ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਅਸਰਹੀਣ ਵਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀ

ਸਰਕਾਰ ਹੁਣ ਹਾਈ ਸਪੀਡ ਮੋਡ ਵਿੱਚ ਦਿਸਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕਈ ਸਾਰੇ ਵਿਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਚੱਕ ਬੱਲ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਕਈ ਵੱਡੇ ਅਫਸਰਾਂ ਦੀਆਂ ਬਦਲੀਆਂ ਵੀ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਮਿਲਦੇ-ਜੁਲਦੇ ਵਿਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਉਣ ਦੇ ਯਤਨ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਵੱਲੋਂ ਇਹ ਮਾਮਲਾ ਵੀ ਵਾਰ ਵਾਰ ਉਠਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਅਮਰੀਕਾ ਵੱਲੋਂ ਡਿਪੋਰਟ ਕੀਤੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੇ ਜਹਾਜ਼ ਜਾਣ-ਬੱਝ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਉਤਾਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਬਦਨਾਮ ਕਰਨ ਲਈ ਅਜਿਹਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਸਰਕਾਰੀ ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਨਸ਼ਾ ਫੁਡਾਉ ਕੇਂਦਰਾਂ 'ਤੇ 20,000 ਤੋਂ ਵੱਧ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਰਜਿਸਟਰੇਸ਼ਨ ਹੋਈ ਸੀ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ 7 ਜਹਾਜ਼ ਇਲਾਜ ਅਧੂਰਾ ਹੀ ਛੱਡ ਗਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਸ਼ੇਖੀਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵੱਲੋਂ ਸਖ਼ਤੀ ਨਾਲ ਭਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਪਰਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਗਮ ਗਲਤ ਕਰਨ ਲਈ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਟਰੇਵਲ ਏਜੰਟਾਂ ਦੇ ਮਗਰ ਹੱਥ ਧੋ ਕੇ ਪੈ ਗਈ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ 1300 ਦੇ ਕਰੀਬ ਟਰੇਵਲ ਫਰਮਾਂ 'ਤੇ ਛਾਪੇ ਮਾਰੇ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਕੁਝ ਵਿਅਕਤੀ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਵੀ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹਾਲੇ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ 52 ਦਾਗੀ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਨੌਕਰੀ ਤੋਂ ਬਰਖਾਸਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਉੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਿਆਸੀ ਮਾਹੌਲ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਸੰਜੀਦਾ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਦੀ ਦਸਤਕ ਵੀ ਸੁਣਾਈ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ। ਜੇ ਇਹ ਸਹੀ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਤੁਰੇ ਤਾਂ ਆਰਥਕ ਸਮਾਜਕ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਲਗਾਤਾਰ ਪਛੜ ਰਹੇ ਅਤੇ ਕਰਜ਼ੇ ਹੇਠ ਕੁੱਝ ਹੋ ਰਹੇ ਇਸ ਰਾਜ ਦੀ ਕਿਸਮਤ ਬਦਲ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੁਕਤੇ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬ ਅਸੈਂਬਲੀ ਵਿੱਚ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਆਗੂ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਇਆਲੀ ਅਤੇ ਪਰਗਟ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਦੋਹਾਂ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਇਸ

⇒ ਬਾਕੀ ਸਭਾ 7 ਉਤੇ ਪੜ੍ਹੋ

COLDWELL BANKER

SCAN TO BEGIN YOUR HOME SEARCH FOR FREE

BUYING OR SELLING HOME? I CAN HELP!

CALL: 847 322 5832

PRADEEP SINGH REALTOR

Let me help you find the perfect house you can call home

Purchase or List Your Property With Us

- 25+ Years Experience
- Your Property Our Priority
- Professional Advice From an Expert

Contact Us

Kuljeet Singh
Designated Managining Broker

MORE INFORMATION CALL US 224.305.3250

www.gavarealty.net

Regal Jewels

773-262-4377 www.RegalJewels.com

DIAMONDS AT THEIR BEST, PRICES AT THEIR LOWEST!

ਪ੍ਰੀਮੀਅਮ ਹੀਰੇ, ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਮਹਿੰਗੇ ਸਨ, ਹੁਣ ਆਪਣੇ ਅੰਤਿਮ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਕੀਮਤ 'ਤੇ—ਹੁਣ ਹਰ ਕੋਈ ਇਸ ਨੂੰ ਖਰੀਦ ਸਕਦਾ ਹੈ!

Contact Us

Phone Number: 773-262-4377

Whatsapp Number: 773-517-0574

Website: www.RegalJewels.com

ਸਿਆਸੀ ਮੁਹਾਣ: ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਵੱਲ ਮੁੜੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਵੱਡੇ ਮੁਲਕ

ਪੰਜਾਬੀ ਪਰਵਾਜ਼ ਬਿਊਰੋ

ਜਦੋਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀ ਸਿਆਸਤ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਰੁਖ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਗਾੜ ਅਤੇ ਮੌਸਮੀ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਬਾਰੇ ਸੁਚੇਤ ਲੋਕ ਫਿਕਰਮੰਦ ਹੋਣ ਲੱਗੇ ਹਨ। ਅਮਰੀਕਾ, ਅਰਜਨਟੀਨਾ, ਇਟਲੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਰਮਨੀ ਵੀ ਹੁਣ ਸੱਜੇ ਰੁਖ ਮੋੜ ਕੇ ਵੱਲ ਵੱਲ ਵੱਲ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਰਮਨੀ ਵਿੱਚ ਅੱਤ ਸੱਜੇ ਪੱਖੀਆਂ ਦਾ ਦੂਜੀ ਸੰਸਾਰ ਜੰਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਭ ਤੋਂ ਤਿਖਾ ਉਭਾਰ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕੇਂਦਰ ਤੋਂ ਮਾਸਾ ਕੁ ਸੱਜੀ ਟੇਢ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਕ੍ਰਿਸਚੀਅਨ ਡੈਮੋਕਰੇਟਸ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਆਗੂ ਫਰੈਡਰਿਕ ਮੇਰਜ਼ ਮੁੱਖ ਧਾਰਾ ਦੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੂੰ ਅਗਾਠ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਪਰਵਾਸ ਦੇ ਮਸਲਿਆਂ 'ਤੇ ਅਪਣੀ ਪਹੁੰਚ ਦਰੁਸਤ ਕਰ ਲਵੇ ਨਹੀਂ ਤੇ ਇੱਕ ਸਦੀ ਬਾਅਦ ਕਨਮੋਲਾਵਰ ਮੁੜ ਸਾਡੀਆਂ ਬਹੁਰਾਂ 'ਤੇ ਦਸਤਖ਼ਤ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ।



ਘੱਟ-ਘੱਟ ਇਹ ਤੇ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਕਿ ਭਰਤ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਵਾਤਾਵਰਣ ਸਮਝੌਤਿਆਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਨਾਂਹ ਪੱਖੀ ਸਟੈਂਡ ਲਿਆ ਹੈ। ਉੱਜ ਸਿੱਧੇ ਤੌਕ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਗਾੜਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ, ਉਹ ਜਿਉਂ ਦੇ ਤਿਉਂ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਜਰਮਨੀ ਵਿੱਚ ਵਾਤਾਵਰਣਿਕ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਪੱਧਰ ਕਾਫੀ ਉੱਚਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗਰੀਨ ਪਾਰਟੀ ਬਾਕੀ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕਾਫੀ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੈ। ਪਿਛਲੀ ਵਾਰ ਉਹ ਸੋਸ਼ਲ ਡੈਮੋਕਰੇਟਾਂ ਨਾਲ ਭਾਈਵਾਲੀ ਕਰਕੇ ਸੱਤਾ ਵਿੱਚ ਵੀ ਰਹੀ ਹੈ।

ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਵੱਡੇ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਸੱਜੇ ਪੱਖੀ ਉਭਾਰ 'ਤੇ ਇਟਲੀ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਜਾਰਜੀਆ ਮੋਲੋਨੀ ਨੇ ਇੱਕ ਦਿਲਚਸਪ ਟਿੱਪਣੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਖੱਬੇ ਪੱਖੀ ਆਗੂ ਰੁੜੀਵਾਦੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਤੋਂ ਚਿੜ੍ਹਦੇ ਹਨ। ਮੋਲੋਨੀ ਨੇ ਅਖਿਆ, 'ਜਦੋਂ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਡੋਨਾਲਡ ਟਰੰਪ, ਅਰਜਨਟੀਨਾ ਦੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਜੋਸੇਆਰ ਮਿਲੀ ਜਾਂ ਭਾਰਤੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਖੱਬੇ ਪੱਖੀਆਂ ਨੂੰ ਲੋਕਤੰਤਰ ਲਈ ਖ਼ਤਰਾ ਦਿਸਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਦਕਿ ਖੱਬੇ ਪੱਖੀਆਂ ਦੀ ਅਜਿਹੀ ਹੀ ਗੱਲਜੋਤਾਂ ਕਾਰਨ ਸੁਲਾਘਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਵਿੱਚ ਕੰਜ਼ਰਵੇਟਿਵ ਪੌਲੀਟੀਕਲ ਐਕਸ਼ਨ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿੱਚ ਵੀਡੀਓ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੇ ਜ਼ਰੀਏ ਬੋਲਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ 1990 ਦੇ ਦਹਾਕੇ ਵਿੱਚ ਬਿਲ ਕਲਿੰਟਨ ਅਤੇ ਟੋਨੀ ਬਲੈਅਰ ਵੱਲੋਂ 'ਗਲੋਬਲ ਨੈਟਵਰਕ' ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੁਰ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ, ਨੀਤਵੇਤਾ (ਸਟੇਟਸਮੈਨ) ਕਿਹਾ ਗਿਆ; ਪਰ ਜਦੋਂ ਟਰੰਪ, ਮੋਲੋਨੀ ਜਾਂ ਮੋਦੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਲੋਕਤੰਤਰ ਲਈ ਖ਼ਤਰਾ ਆਖ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਯਾਦ ਰਹੇ, ਇਹ ਜਰਮਨੀ ਅਤੇ ਇਟਲੀ ਹੀ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਬੀਤੀ ਸਦੀ ਦੇ ਮੁਢਲੇ ਦਹਾਕਿਆਂ 'ਚ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਉਭਾਰ ਆਇਆ ਸੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ 1930 ਵਾਲੇ ਆਰਥਕ ਮੰਦੇ ਦੀ ਮਾਰ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਝੱਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਇਸ ਮੰਦੇ ਕਾਰਨ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਫੈਲੀ ਬੋਚੈਨੀ ਨੂੰ ਹਿਟਲਰ ਅਤੇ ਮੁਸੋਲੀਨੀ ਵਰਗੇ ਆਗੂ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਵੱਲ ਧੁੱਕ ਲੈ ਗਏ ਸਨ; ਜਦਕਿ ਕਈ ਹੋਰ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਬੋਚੈਨੀ ਕਾਰਨ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਇਨਕਲਾਬ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਵੀ ਤਕਰੀਬਨ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਇੱਕ ਲੰਮੇ ਆਰਥਕ ਮੰਦਵਾੜੇ ਵਿੱਚੋਂ ਲੰਘ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਪਸਰ

ਰਹੀ ਬੋਚੈਨੀ ਕੱਟਤ ਨਸਲਵਾਦੀ ਸਿਆਸਤ ਨੂੰ ਥਾਂ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਮੱਧ ਪੂਰਬ ਅਤੇ ਯੂਕਰੇਨ-ਰੂਸ ਵਿਚਕਾਰ ਲੱਗੀਆਂ ਦੋ ਜੰਗਾਂ ਇਸ ਮੰਦਵਾੜੇ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੱਟ ਦੇ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਸਿੱਕੇ ਦਾ ਫੈਲਾਅ, ਤੇਲ, ਖਾਧ ਪਦਾਰਥਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਜ਼ੋ-ਸਾਮਾਨ ਦੀਆਂ ਸਪਲਾਈ ਚੇਨਾਂ ਵਿੱਚ ਆਈ ਰੁਕਾਵਟ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਆਰਥਿਕ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਨੂੰ ਅੱਜ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਰਮਿਆਨ ਆਰਥਿਕ ਸੰਸਾਰੀਕਰਨ ਅਤੇ ਸੂਚਨਾ ਤਕਨੀਕਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਏ ਵਿਕਾਸ ਨੇ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਹੱਥ ਜਿੰਨੀ ਵਿੱਥ 'ਤੇ ਖੜ੍ਹੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਮਾਂ ਅਤੇ ਸਪੇਸ ਸੁੰਗੜ ਗਏ ਹਨ। ਇਸ ਨਾਲ ਹੋਰ ਕੁਝ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਨਾ, ਜੀਵਨ ਦੀ ਗਤੀ ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪੂਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਆਰਥਿਕ ਅੰਤਰ-ਨਿਭਰਤਾ ਵਧ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਇਕੱਲਾ ਦੇਸ਼ ਪੂਰੇ ਸੰਸਾਰ ਨਾਲੋਂ ਟੁੱਟ ਕੇ ਜੀਅ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।

ਇਸ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਅਮਰੀਕੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਡੋਨਾਲਡ ਟਰੰਪ ਵੱਲੋਂ ਸੂਰੂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਟਰੇਡ ਵਾਰ ਨੇ ਅਸਫਲ ਹੋਣ ਦੀ ਹੋਂਦ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ। ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਜਹਾਜ਼ ਭਰ ਭਰ ਕੇ ਵਾਪਸ ਕਰਨ ਦਾ ਆਰਥਿਕ ਖੁਸ਼ਿਆਜਾ ਵੀ ਅਮਰੀਕਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਭਗਤੰਗਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਵਸਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰਮਤ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋਭ ਕੱਸਟ ਉੱਚੀ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਬਣਨ ਵਾਲੇ ਸਾਜ਼ੋ-ਸਾਮਾਨ ਦੀਆਂ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਮੰਡੀ ਵਿੱਚ ਕੀਮਤਾਂ ਵਧ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਇਸ ਨਾਲ ਅਮਰੀਕਾ; ਚੀਨ, ਭਾਰਤ, ਬ੍ਰਾਜ਼ੀਲ, ਬੰਗਲਾ ਦੇਸ਼, ਕੀਨੀਆ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵੱਧ ਆਬਾਦੀ ਅਤੇ ਸਸਤੀ ਲੋਭ ਵਾਲੇ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਬਣੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇਗਾ। ਇਸੇ

ਕਰਕੇ ਤੇ ਚੀਨ ਨੇ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਾਹਣੀ ਪਾਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਨੌਜਵਾਨ ਆਬਾਦੀ ਦੀ ਸਸਤੀ ਅਤੇ ਹੁਨਰਮੰਦ ਲੋਭ ਦੀ ਕੀਮਤ ਯੂਰਪ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕਾਫੀ ਘੱਟ ਹੈ।

ਇੱਕ ਹੋਰ ਪੱਖ ਵੀ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਏਸ਼ੀਆਈ ਮੁਲਕਾਂ ਨੇ ਬੀਤੇ ਕੁਝ ਦਹਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਤੇਜ਼ ਆਰਥਿਕ ਵਿਕਾਸ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਮੰਡੀ ਵਾਲੀ ਆਰਥਿਕਤਾ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਚਤ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣੇ ਜਨਤਕ ਖੇਤਰ (ਪਬਲਿਕ ਸੈਕਟਰ) ਨੂੰ ਵੀ ਕਾਇਮ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਆਰਥਿਕ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ 1947 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਪਣਾਇਆ ਸੀ, ਪਰ ਨੌਬੇਵਿਆਂ ਵਿੱਚ ਆਣ ਕੇ ਇਹ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਮੰਡੀ ਲਈ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਜਦਕਿ ਕਿਉਂਕਿ ਸੋਸ਼ਲ, ਸਿਹਤ ਤੇ ਫਾਰਮਾ ਸੈਕਟਰ, ਪਬਲਿਕ ਟਰਾਂਸਪੋਰਟ, ਵਸੋਬਾ ਅਤੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਢਾਂਚੇ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਵਗੈਰਾ ਦੇ ਖੇਤਰਾਂ ਨੂੰ ਜਨਤਕ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਸੀ। ਗੱਲ ਕੀ, ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਜਾਂ ਨੀਤੀ ਵਿੱਚ ਅਪਣਾਇਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਕਨਮੋਲਾਵਰ (ਅੱਤਿ ਕੱਟਤਤਾ) ਨੁਕਸਾਨ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ- ਇਹ ਚਾਹੇ ਸੱਜੇ ਪੱਖੀ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਖੱਬੇ ਪੱਖੀ। ਉੱਤਰ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਅਤੇ ਉੱਤਰ ਆਧੁਨਿਕ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਨੇ ਇਹ ਸਬਕ ਸਾਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਇਸ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਜਿਹੜੇ ਵੀ ਮੁਲਕ ਆਪਣੀਆਂ ਨੀਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਲਚਕਦਾਰ ਅਤੇ ਮੱਧਵਰਤੀ ਪਹੁੰਚ ਅਪਨਾਉਣਗੇ, ਉਹ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਅਗਵਾਈ ਦੇਣ ਦੇ ਕਾਬਲ ਹੋ ਸਕਣਗੇ। ਇਹ ਪਹੁੰਚ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ ਖਿਲਾਵਤ ਰੋਕ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਨਹੀਂ ਖ਼ਲਕ ਦੀ ਬੰਦ ਜ਼ੁਬਾਨ ਹੁੰਦੀ...

ਸੰਤ ਸੰਧੂ (ਤਲਵੰਡੀ ਸਲੇਮ, ਜਲੰਧਰ) ਫੋਨ: +91-9779479169



ਭਾਜਪਾ-ਅੰਬਾਨੀ: ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਕੀ ਹੋਇਆ, ਅੰਦਰ ਸੱਦ ਕੇ ਭਿੱਖਿਆ ਪਾਂਵਦੀ ਏ 'ਐਮਰਜੈਂਸੀ': ਉਧਰ ਲੂਣਾ ਜਵਾਨੀ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਅੰਦਰ, ਰਾਜੇ ਸਲਵਾਨ ਨਾਲ ਸਮਾਂ ਬਿਤਾਈ ਜਾਂਦੀ ਪਰਵਾਸ: ਮੈਨੂੰ ਮਾਪਿਆਂ ਵਿਆਹ ਕੇ ਜੁਲਮ ਕੀਤਾ, ਰਸਮਾਂ ਸੇਲੂੀਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਮੜ੍ਹੀ ਹੋਈ ਆਂ ਪੁੰਨੂ: ਪੂਰਨ ਪੁੱਤਰ ਮੇਰਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਣ ਆਇਆ, ਮੜ੍ਹੇਈ ਨਾਰ ਉਹਨੂੰ ਭੜਕਾਈ ਜਾਂਦੀ ਨਿਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ: ਮੱਜਾਂ ਮਾਣ ਲੈ ਪੁੱਤਰ ਪੂਰਨਾ ਵੇ, ਲੂਣਾ ਤੇਰੇ ਹੀ ਇਸ਼ਕ ਵਿੱਚ ਸੜੀ ਹੋਈ ਏ ਕੁੰਡ ਮੇਲਾ: ਜੁੱਤ ਸਤ ਲੰਗੋਟੇ ਦੇ ਨਿਯਮ ਸਾਰੇ, ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਖੜਾਵਾਂ ਵੀ ਜਜ਼ ਰਹੀਆਂ ਅਮਿੱਤ ਸ਼ਾਹ: ਮੂੰਹੋਂ ਬੋਲਿਆ ਉਸ ਦਾ ਕਾਨੂੰ ਹੁੰਦਾ, ਸਾਰੇ ਰਾਜ ਅੰਦਰ ਮੱਚੀ ਹਾਹਾਕਾਰ ਜੀ ਮੋਤਾ ਸਿੰਘ ਸਰਾਏ:ਜਦੋਂ ਮੱਝ ਬੁਰੀ ਰਾਝੇ ਚੇਦੇ ਆਂਦੀ, ਹੀਰ ਭਰ ਲਿਆਈ ਚੂਰੀ ਨਾਲ ਛੰਨਾ ਪ੍ਰਿਯੰਕਾ: ਚੂਚਕ ਭੌਰ ਨਾਈ ਬਾਮੂਣ ਸੱਦ ਆਂਦੇ, ਕਿਤੇ ਕਰੇ ਜੇ ਨੱਠੀ ਦਾ ਥਾਉਂ ਮੀਆਂ ਵੱਡੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਵੇਖ ਵੱਡੀ ਅਰੁੜੀ, ਰਾਂਝਾ ਪੈਣ ਨੂੰ ਭੁਰ ਵਿਛਾਉਣ ਲੱਗਾ ਟਰੰਪ: ਦਰਦ ਮਾਰਿਆ ਬਾਗ ਵਿੱਚ ਛਿੱਪ ਬੈਠਾ, ਝਿੜੀ ਸੰਘਣੀ ਛਾਂ ਦੀ ਭਾਲਦਾ ਏ ਡਗਵੰਤ ਮਾਨ: ਰਾਝੇ ਤਣੀ ਨੂੰ ਗੰਢ ਮਰੇਝ ਦਿੱਤੀ, ਨਾਥ ਆਖਿਓ ਜਾਹ ਮਿਲ ਯਾਰ ਤਾਈਂ ਦਿੱਲੀ ਤਾਨਾਸ਼ਾਹੀ: ਹੱਥ ਪਕੜ ਸੋਟਾ ਮੱਥੇ ਘੱਤ ਤਿਉੜੀ, ਕਰਨੇ ਹੀਰ ਚੱਲੀ ਮਾਰੇ ਮਾਰ ਮੀਆਂ ਦਿਲਜੀਤ ਦੁਸਾਂਝ: ਮਹੀਂ ਚੁੰਘ ਕੇ ਪੱਟ ਪਰ ਹੱਥ ਫੇਰੇ, ਵੇਖ ਸੋਹਣੀਆਂ ਤ੍ਰਿਮਤਾਂ ਗਾਂਵਦਾ ਹੈ ਗੁਰਦਾਸ ਮਾਨ: ਤਨ ਆਦਮੀ ਦੇ ਸੁਖ ਚੈਨ ਨਾਹੀਂ, ਜਿਹਨੂੰ ਚੁੰਬੜੇ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਰੋਗ ਹੀਰੇ ਬਟਵਾਰਾ ਸੰਤਾਲੀ: ਵੈਰ ਨਾਲ ਭਾਈਆਂ ਜ਼ਿਮੀਂ ਵੰਡ ਦਿੱਤੀ, ਜਿੱਥੇ ਉੱਗਿਆ ਅੱਕ ਤੇ ਕਾਹ ਮੀਆਂ ਕਿਸਾਨ ਮੋਦਰਾ: ਲਾਥੇ ਬਲਦ ਨੇ ਮਾਰੀ ਸੁਰਲੀ, ਨਾਠਾ ਗੋਟ ਟਪਾਇਆ ਕੇਜਰੀਵਾਲ: ਸੱਸ ਚੰਦਰੀ ਦੇ ਰੁਦਨ ਸੁਣਾਵਾਂ, ਪੀੜ੍ਹੀ ਉੱਤੇ ਬਹਿ ਜਾ ਵੀਰਨਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ: ਸੱਸ ਮੇਰੀ ਨਿੱਤ ਪੁੱਛਦੀ, ਤੇਰਾ ਬਾਪੂ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਆਇਆ।

Hiring Local & Midwest Drivers and Dedicated Lanes & Owner Operators

corp
4800 Vernon Ave,
Ste. C,
McCook, IL 60525
Ph: 847-562-5860 ext. 1003
Fax: 847-897-2660

Premium Truck & Trailer Tires

We also provide installation services
ਅਸੀਂ ਇੰਸਟਾਲੇਸ਼ਨ ਸੇਵਾਵਾਂ ਵੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ

ਟਰੱਕਾਂ ਅਤੇ ਟਰਾਲਿਆਂ ਲਈ ਵਧੀਆ ਕਿਸਮ ਦੇ ਟਾਇਰ ਲੈਣ ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ

ਹੈਂਪਸ਼ਾਇਰ ਟਾਇਰਜ਼* *ਭਰੋਸੇਮੰਦ ਅਤੇ ਹੰਢਣਸਾਰ

Hampshire Tires
235 Industrial Dr., Hampshire, IL 60140
Ph: 847-556-9996
Email: info@hampshiretires.com www.hampshiretires.com

ਪੰਜਾਬੀ ਪਰਵਾਜ਼ ਬਿਊਰੋ

*ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਿਰਸਾ
ਸਨਅਤ ਮੰਤਰੀ ਬਣੇ
*ਭਾਜਪਾ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ
ਵਰਗਾਂ ਨੂੰ ਨੁਮਾਇੰਦਗੀ ਦਿੱਤੀ

ਦੋ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਹੋਈ ਦਿੱਲੀ

ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਦਿੱਲੀ ਆ ਗਈ ਸੀ। ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਰੇਖਾ ਗੁਪਤਾ ਦਾ ਦਾਦਾ ਮਨੀਰਾਮ ਆਰੂਤ ਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਮੱਧਲੇ ਵਪਾਰੀ ਤਬਕੇ ਨੂੰ ਹੀ ਜਨਸੰਘ ਅਤੇ ਭਾਜਪਾ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮੁਢਲੀ ਉਠਾਣ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਾਇਆ। ਮੋਡਰਨ ਰੇਖਾ ਨੇ ਸ਼ਾਲੀਮਾਰ ਬਾਗ ਤੋਂ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਸੀਟ ਜਿੱਤੀ ਹੈ।

ਵੀਹ ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਰਾਮ ਲੀਲਾ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤੇ ਗਏ ਨਵੀਂ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਸਹੁੰ ਚੁੱਕ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਭਾਜਪਾ ਦੀ ਸਾਰੀ ਸੀਨੀਅਰ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਈ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ, ਕੇਂਦਰੀ ਗ੍ਰਹਿ ਮੰਤਰੀ ਅਮਿਤ ਸ਼ਾਹ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਰੱਖਿਆ ਮੰਤਰੀ ਰਾਜਨਾਥ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਭਾਜਪਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜੇ. ਪੀ. ਨੰਦਾ ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਭਾਈਵਾਲ ਅਤੇ ਆਧਾਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਚੰਦਰ ਬਾਬੂ ਨਾਇਡੂ, ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੇਵੇਂਦਰ ਫਡਨਵੀਸ, ਉਪ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਅਜੀਤ ਪਵਾਰ ਆਦਿ ਮੌਜੂਦ ਰਹੇ। ਭਾਜਪਾ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਣ ਈਵੈਂਟ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ।

ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਇੱਕ ਔਰਤ ਨੂੰ ਚੁਣਨ ਦਾ ਇੱਕ ਸਬੰਧ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਭਾਜਪਾ ਦੀ ਜਿੱਤ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਦੀਆਂ ਮੱਧਵਰਗੀ ਅਤੇ ਗਰੀਬ ਔਰਤਾਂ ਨੇ ਸੰਭਵ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਵੋਟ ਫੀਸਦੀ ਵਿੱਚ ਤੇ ਦੋਹਾਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ('ਆਪ' ਤੇ ਭਾਜਪਾ) ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ-ਸਾਡੇ ਤਿੰਨ ਕੁ ਫੀਸਦੀ ਦੀ ਹੀ ਫਰਕ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਸੀਟਾਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ 22 ਦੇ ਅੰਕੜੇ 'ਤੇ ਹੀ ਸਿਮਟ ਗਈ ਹੈ। ਕੇਂਦਰ ਵਿੱਚ ਭਾਜਪਾ ਅਤੇ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਆਮ ਆਦਮੀ ਸਰਕਾਰ ਵੇਲੇ ਦੋਹਾਂ ਧਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿੱਚੋੜਾਣ ਚੱਲਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਜਨਤਕ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਆਮ ਮਨੁੱਖੀ ਸੇਵਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕੀਤਾ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਪੁਲਿਸ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਨੂੰ ਇੱਕ ਆਰਡੀਨੈਂਸ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੇ ਅਧੀਨ ਲੈ ਕੇ 'ਆਪ' ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਇੱਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਪੰਗੂ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ 'ਆਪ' ਦੇ ਸੱਜੇ ਸਿੱਧ, ਮਨੀਸ਼ ਸਿਸੋਦੀਆ ਅਤੇ ਸਾਬਕਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਅਰਵਿੰਦ ਕੇਜਰੀਵਾਲ ਜਿਹੇ ਵੱਡੇ ਆਗੂ ਕਬਿਰ ਸਰਾਬ ਘੁਟਾਲੇ ਵਿੱਚ ਜੇਲ੍ਹ ਭੇਜ ਦਿੱਤੇ। ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਤਤਕਾਲੀ ਦਿੱਲੀ ਸਰਕਾਰ ਪ੍ਰਤੀ ਇੱਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮੁਕੱਮਲ ਨਾਮਿਲਵਰਤਣ ਦੀ ਨੀਤੀ ਅਪਣਾਈ। ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨਾ ਸੰਵਿਧਾਨਕ

ਉਪਬੰਧਾਂ ਦੇ ਉਲਟ ਹੈ, ਪਰ ਤਾਕਤ ਦੀ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਚੱਲੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਸ ਸਦੀ ਦੇ ਦੂਜੇ ਦਹਾਕੇ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਆਪਣੀ ਆਰਥਕ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਹਸਤੀ ਬਾਰੇ ਵਧੇਰੇ ਸੁਚੇਤ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਇੱਕ ਵੱਖਰੇ ਵੋਟ ਬੈਂਕ ਵਜੋਂ ਉਭਰ ਆਈਆਂ ਹਨ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦੇ ਉਲਟ ਜਾ ਕੇ ਵੀ ਵੋਟ ਕਰਨ ਦਾ ਹੀਆ ਕਰਨ ਲੱਗੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਨੌਜਵਾਨ ਵਰਗ ਵੀ ਇੱਕ ਵਿਲੱਖਣ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹਿੱਤਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵੇਟ ਬੈਂਕ ਵਜੋਂ ਉਭਰ ਆਇਆ ਹੈ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਵਧ ਰਹੇ ਨਿੱਜੀਕਰਨ ਅਤੇ ਕਾਰਪੋਰੇਟ ਦੇ ਬੋਲਬਾਲੇ ਨਾਲ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਚੋਖੀ

ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ ਵੱਸਦੇ ਹਰ ਬਸ਼ਰ ਨੂੰ ਅਣਖ ਇੱਜ਼ਤ ਨਾਲ ਰੋਟੀ ਜੁੜਦੀ ਰਹੇ, ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਿਹਾ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਪੈਸਾ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਪਾਲੇ ਹੋਏ ਮਨਪਏ ਸਮਾਇਕਾਰਾਂ ਕੋਲ ਇਕੱਤਰ ਹੋਣ ਲੱਗਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਥਿਤੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਅਤੇ ਰਾਜ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੂੰ ਔਰਤਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋੜਵੰਦ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਹੱਥ ਝਾੜਨ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਹੋਣਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਹਰ ਪੰਜ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਜਮਹੂਰੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਨਮੁੱਖ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹਦੇ ਲਈ ਕੁਝ ਵਾਅਦੇ/ਲਾਹੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਨੂੰ ਲਾਉਣੇ



ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਰੇਖਾ ਗੁਪਤਾ ਅਤੇ ਸਾਬਕਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਆਤਿਸ਼ੀ ਸਿੰਘ

ਅਮਦਨ ਵਾਲੀਆਂ ਨੌਕਰੀਆਂ ਦੀ ਤੋਟ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣ ਲੱਗੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਆਰਥਕ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਟੈਕਨੋ ਇਨੋਵੇਸ਼ਿਵ ਹੋ ਜਾਣ ਨਾਲ ਆਟੋਮੋਸ਼ਨ, ਸਵੈਚਾਲਤ ਰੋ-ਬੋਟ ਅਤੇ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖੀ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਨੂੰ ਸੀਮਤ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਏਡੀ ਵੱਡੀ ਆਬਦੀ ਵਾਲੇ ਇਸ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ ਚੁਜ਼ਗਾਰ ਦਾ ਸੀਮਤ ਹੋਣਾ ਵੱਡੇ ਅਤੇ ਗੰਭੀਰ ਸਮਾਜਕ ਸੰਕਟਾਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦੇਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਦਿੱਲੀ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹਾਲਾਤਾਂ ਤੋਂ ਅਛੂਤੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਪੱਛਮ ਵਾਲੇ ਇਸ ਦਾ ਹੱਲ ਘਟੋ-ਘਟੋ ਬੁਨਿਆਦੀ ਆਮਦਨ ਵਿੱਚ ਵੇਖ ਰਹੇ ਹਨ। ਭਾਵ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ ਜੀਣ ਵਾਲੇ ਹਰ ਬੰਦੇ ਲਈ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਜੋਗਰੀ ਆਮਦਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨਾ ਸਰਕਾਰਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਹੋਣਗੀ। ਸਾਡੇ ਇੱਥੇ ਆਰਥਿਕ ਵਿਕਾਸ ਤਾਂ ਪੱਛਮ ਦੀ ਨਕਲ 'ਤੇ ਹੀ ਤੋਰ

ਹੀ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਚੋਣ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਹਰ ਮਹੀਨੇ 2100 ਰੁਪਏ ਦੇਣ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ, ਜਦਕਿ ਭਾਜਪਾ ਨੇ 2500 ਰੁਪਏ ਮਹੀਨਾ; ਗਰੀਬ ਤਬਕੇ ਨੂੰ 500/- ਰੁਪਏ ਵਿੱਚ ਗੈਸ ਸਿਲੰਡਰ, ਦੀਵਾਲੀ ਅਤੇ ਹੋਲੀ 'ਤੇ ਦੋ ਹੋਰ ਸਿਲੰਡਰ ਵੱਖਰੇ ਦੇਣ ਦੇ ਵਾਅਦੇ ਕੀਤੇ। ਭਾਜਪਾ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਜਿੱਤਾ ਕੁ ਵੋਟ ਫੀਸਦੀ ਵਧਾ ਸਕੀ ਹੈ, ਉਹ ਅਜਿਹੇ ਵਾਅਦਿਆਂ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਹੀ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਇਸ ਆਰਥਕ ਸਿਆਸੀ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਭਾਜਪਾ ਅਤੇ ਜਨਸੰਘ ਨੇ ਭਗਵੇਂ ਚੋਲੇ ਵਿੱਚ ਲਪੇਟਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਵੀ ਇਸੇ ਪੈਂਤ ਵਿੱਚ ਪੈਰ ਧਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਆਮ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਇਸ ਕਬਿਰ ਪਾਰਮਿਕ ਸਿਆਸਤ ਦੀਆਂ ਆਰਥਿਕ ਗੁੰਝਲਾਂ ਨੂੰ ਨੰਗੀ ਔਖ ਨਾਲ ਪਛਾਣਨਾ ਅਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮੁਸ਼ਕਲ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।



17115 W. Bluemound Rd, Suite D1, Brookfield, WI 53005

ਟੇਸਟ ਆਫ ਇੰਡੀਆ

ਮਸ਼ਹੂਰ ਨਾਮ ਅਤੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਖਾਣਾ



1038 N. Jackson St, Milwaukee, WI 53202

We Do Catering

ਅਸੀਂ ਕੇਟਰਿੰਗ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ

ਵਧੀਆ ਖਾਣਾ ਤੇ ਵਧੀਆ ਸਰਵਿਸ ਹੀ ਸਾਡੀ ਪਹਿਲ ਹੈ

ਵਿਆਹ ਸਮਾਗਮਾਂ, ਜਨਮ ਦਿਨ ਪਾਰਟੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਭਾਈਚਾਰਕ ਸਮਾਗਮਾਂ ਸਮੇਤ ਨਿੱਕੀਆਂ-ਵੱਡੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਮੌਕੇ ਸਵਾਦਿਸ਼ਟ ਤੇ ਤਾਜ਼ਾ ਖਾਣੇ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਸੇਵਾ ਦਾ ਮੌਕਾ ਦਿਓ

We Also Provide

Onsite Tandoor Service For Fresh Naan & KABABS and Onsite Fresh DOSA Service.

ਫੋਨ: 262-894-0913
ਜਾਂ 414-588-3325

ਟਰੰਪ ਦੀਆਂ ਟਰੱਪਲਾਂ

ਭਾਰਤੀ ਚੋਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਵਿੱਚ ਅਮਰੀਕੀ ਦਖਲ 'ਤੇ ਵਿਵਾਦ

ਪੰਜਾਬੀ ਪਰਵਾਜ਼ ਬਿਊਰੋ

ਸਿਆਸੀ ਅਫਵਾਹਾਂ (ਮਿਸ/ਡਿਸ/ਇਨਫਰਮੇਸ਼ਨ) ਦਾ ਸੱਤਾ ਦੀ ਸਿਆਸਤ ਵਿੱਚ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਦਖਲ ਰਿਹਾ ਹੈ; ਬਹੁਤੀ ਵਾਰ ਜੰਗਾਂ/ਯੁੱਧਾਂ ਵੇਲੇ ਜਾਂ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰਲੇ ਕਲੋਸ਼ਾਂ, ਫਿਰਕੂ ਦੰਗਿਆਂ ਅਤੇ ਸਿਵਲ ਵਾਰ ਆਦਿ ਵੇਲੇ; ਪਰ ਸਾਧਾਰਣ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਸਿਆਸਤ ਨੂੰ ਅਫਵਾਹਾਂ/ਸੁਚਲੀਆਂ 'ਤੇ ਸਵਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਵੱਲ ਜੋ ਕੋਈ ਚੋਖਾ ਸਿੱਖ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਮਰੀਕੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਟਰੰਪ ਤੋਂ ਉਚਿਤ ਬਦਲ ਸਾਇਦ ਹੀ ਕੋਈ ਹੋਰ ਹੋਵੇ। ਬੀਤੇ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਕਈ ਵਾਰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਵੋਟ ਫੀਸਦੀ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਬਾਇਡਨ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵੱਲੋਂ 21 ਮਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਖਰਚ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਆਪਣੇ ਇੱਕ ਬਿਆਨ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਮੌਦੀ ਦੀ ਥਾਂ 'ਕਿਸੇ ਹੋਰ' ਨੂੰ ਜਿਤਾਉਣ ਲਈ ਇਹ ਰਕਮ ਖਰਚ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਟਰੰਪ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਅਮਰੀਕੀ ਅਰਥਪਤੀ ਅਤੇ ਟਰੰਪ ਸੱਤਾ ਨਾਲ ਨੇੜਿਉਂ ਜੁੜੇ ਐਲਨ ਮਸਕ ਨੇ ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲਦਾ-ਜੁਲਦਾ ਮਸਲਾ ਉਠਾਇਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਭਲਾਈ ਕਾਰਜਾਂ ਵਿੱਚ ਮੱਦਦ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਏਜੰਸੀ, ਡਿਪਾਰਟਮੈਂਟ ਆਫ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਐਡੀਸੀਐਸੀ (ਡੀ.ਓ.ਈ.ਜੀ.) ਵਾਧੂ ਦਾ ਬੋਝ ਹੈ। ਯਾਦ ਰਹੇ, ਇਸੇ ਸੰਸਥਾ ਵੱਲੋਂ ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਸਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਨੇ ਇਸ ਮੱਦਦ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਇੱਕ ਬਿਆਨ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਰਤ ਕੋਲ ਬਹੁਤ ਪੈਸਾ ਹੈ, ਸਾਡੀ ਵਿੱਤੀ ਮੱਦਦ ਦੀ ਉਸ ਨੂੰ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਟਰੰਪ ਨੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਬਰਾਮਦ 'ਤੇ ਭਾਰਤ ਵੱਲੋਂ 200 ਫੀਸਦੀ ਟੈਕਸ ਲਗਾਏ ਜਾਣ ਦੀ ਗੱਲ ਵੀ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਕਹੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਰਵਸ ਟੈਰਿਫ, ਭਾਵ ਹਰ ਇੱਕ ਮੁਲਕ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਦੇ ਟੈਕਸ ਲਾਉਣ ਦੀ ਵੀ ਧਮਕੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਅਮਰੀਕੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਨੇ ਭਾਰਤ ਵੱਲੋਂ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਈ.ਵੀ.ਐਮ. ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਸ ਵਿਵਾਦ ਵਿੱਚ ਬਿੱਚ ਲਿਆ। ਯਾਦ ਰਹੇ, ਈ.ਵੀ.ਐਮ. ਦਾ ਮੁੱਦਾ ਟਰੰਪ ਨੇ ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਦੇ ਅਮਰੀਕੀ ਦੌਰੇ ਮੌਕੇ ਵੀ ਉਠਾਇਆ ਸੀ।



ਡੋਨਾਲਡ ਟਰੰਪ



ਐਲਨ ਮਸਕ

ਸਾਫ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਚੋਣ ਅਮਲ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਆ ਰਹੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਪੈਸੇ ਦਾ ਚੋਣ ਨਤੀਜਿਆਂ ਨਾਲ ਸਿੱਧਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ਭਾਜਪਾ ਅਨੁਸਾਰ ਕਾਂਗਰਸ ਤੱਕ ਇਹ ਪੈਸਾ ਕੁਝ ਸਮਾਜ ਸੇਵੀ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪੁੱਜਾ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਆਗੂ ਜੈਰਾਮ ਰਮੇਸ਼ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਟਰੰਪ ਦਾ ਇਹ ਬਿਆਨ ਵਾਹੀਆਤ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਇਸ ਮਸਲੇ 'ਤੇ ਵ੍ਰਾਈਟ ਪੱਪਰ ਲੈ ਕੇ ਆਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਰਵੀ ਸ਼ੰਕਰ ਦਾ ਆਖਣਾ ਸੀ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਤਾਂ ਇਹ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਕਹਿ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਹੋਈਆਂ ਲੋਕ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸਕਤੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਭਾਜਪਾ ਨੂੰ ਹਰਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਟਰੰਪ ਦੇ ਇਸਾਰੇ ਨੂੰ ਰਾਹੁਲ ਗਾਂਧੀ ਵੱਲ ਸੋਚਿਤ ਕਰਦਿਆਂ ਕਈ ਭਾਜਪਾ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ 'ਗੱਦਾਰ' ਤੱਕ ਆਖ ਦਿੱਤਾ। ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਬਾਬਤ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਅਖਬਾਰ 'ਇੰਡੀਅਨ ਐਕਸਪ੍ਰੈਸ' ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਖ਼ਬਰ ਵੀ ਛਪੀ ਹੈ। ਇਸ ਖ਼ਬਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਖੁਲਾਸਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਉਪਰੋਕਤ 21 ਮਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਬੰਗਲਾ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਖਰਚ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਹੀ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਮਸਲੇ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਅਮਰੀਕੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਨੇ ਤਕਰੀਬਨ 5 ਬਿਆਨ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਕਥਿੱਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਰਕਮ ਅਤੇ ਬਿਆਨਾਂ ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਦੇ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਹਰ ਬਿਆਨ ਵਿੱਚ ਉਹ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਫਰਕ ਪਾਉਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਮੁੜ ਕੇ ਇਹ ਵੀ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ 182 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਮਤਲਬ ਉਨ੍ਹਾਂ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਕਥਿੱਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਡਾਲਰਾਂ ਵਾਲੇ ਰਿਕਾਰਡ 'ਤੇ ਸੂਈ ਪਰੀ ਰੱਖੀ ਹੈ।

ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਸਿੱਦਤ ਨਾਲ ਇਸ ਮਸਲੇ 'ਤੇ ਰਾਜਸੀ ਬਹਿਸ ਛਿੱਤੀ ਹੈ, ਉਹ ਇਹੋ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀਆਂ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਕਿਸੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਆਗੂ ਦੇ ਬਿਆਨ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਹੋਏ ਤੱਥਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿੰਝ ਆਪਸੀ ਦੁਸ਼ਣਬਾਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਉਲਝ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਅਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਸਕੱਤਰ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ 'ਗੰਭੀਰ' ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ। ਕਾਂਗਰਸ ਨੇ ਵੀ ਸੋਝਵੇਂ ਹਮਲੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਅਤੇ ਇਸ

ਮਸਲੇ 'ਤੇ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਵ੍ਰਾਈਟ ਪੱਪਰ ਜਾਰੀ ਕਰਨ ਦੀ ਚੁਣੌਤੀ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਦਰਮਿਆਨ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਕੇਂਦਰੀ ਵਿੱਤ ਮੰਤਰਾਲੇ ਨੇ ਖੁਲਾਸਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਵੋਟਰ ਟਰਨ ਆਉਣ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਸਾਲ 2023-24 ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅਮਰੀਕੀ ਪੈਸਾ ਨਹੀਂ ਖਰਚ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਕਾਂਗਰਸ ਵਿਰੁੱਧ ਕਿੱਲੀ ਦਬਣ ਲੱਗੀ ਭਾਜਪਾ ਅਤੇ ਈ.ਵੀ.ਐਮ. ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਟਰੰਪ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਲਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਅਮਰੀਕੀ ਮਦਦ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਪੈਸਾ ਖਰਚ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਭਾਰਤੀ ਵਿੱਤ ਮੰਤਰਾਲੇ ਵੱਲੋਂ ਜਾਰੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸਾਲਾਨਾ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ 'ਯੂਨਾਇਟਿਡ ਸਟੇਟਸ ਏਡ' ਨਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਸੰਸਥਾ ਵੱਲੋਂ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਤੇ ਅਨਾਜ ਸੁਰੱਖਿਆ, ਜੰਗਲਾਤ ਤੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਤਬਦੀਲੀ ਲਈ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ, ਪਾਣੀ ਤੇ ਸਾਫ ਸਫਾਈ, ਸੂਰਜੀ ਊਰਜਾ ਦੇ ਵਪਾਰੀਕਰਣ, ਸਿਹਤ, ਆਫਤਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਊਰਜਾ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਅਤੇ ਵਪਾਰੀਕਰਣ ਆਦਿ ਵਿੱਚ 840 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਸਰਕਾਰ

ਅਨੁਸਾਰ ਵੋਟਰ ਟਰਨ ਆਉਣ ਲਈ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਪੈਸਾ ਖਰਚ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇੱਥੇ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਟਰੰਪ-ਮਸਕ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵੱਲੋਂ 'ਯੂਨਾਇਟਿਡ ਏਡ' ਦਾ ਵੀ ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਭੇਗ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਮੌਸਮੀ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਬਾਰੇ ਪੇਰਿਸ ਸਮਝੌਤੇ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਅਮਰੀਕਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਵਰਲਡ ਹੈਲਥ ਆਰਗਨਾਈਜ਼ੇਸ਼ਨ ਨੂੰ ਕੀਤੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਫੰਡਿੰਗ ਤੋਂ ਟਰੰਪ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਹੱਥ ਪਿਛਾਹ ਬਿੱਚ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਅਮਰੀਕੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਦੀ ਦਲੀਲ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਪੈਸਾ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ ਵਿੱਚ ਖਰਚ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਜਾਪਦਾ ਇੰਜ ਹੈ ਕਿ ਟਰੰਪ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਆਪਣੇ ਪਿਛਲੇ ਕਾਰਜਕਾਲ ਵਾਂਗ ਹੀ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਕਾਰਜਾਂ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਤੋਂ ਪਿੱਛੇ ਹਟ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਦੇਸ਼ ਆਪਣੇ ਆਰਥਕ ਸੈਕਟ ਦਰਮਿਆਨ ਅਜਿਹਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਨੋਬੇਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸੋਵੀਅਤ ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਟੁੱਟਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਰੂਸ ਨੇ ਵੀ ਕੀਤਾ ਹੀ ਸੀ, ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਨਿਕਲਣ ਵਾਲੇ ਸਿੱਟਿਆਂ ਤੋਂ ਵੀ ਸੰਬੰਧ ਮੁਲਕ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਸੁਚੇਤ ਰਹਿਣ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਦੇਸ਼ ਜ਼ਰੂਰੀ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਸਮਝੌਤਿਆਂ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਭਲਾਈ ਕਾਰਜਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਭਾਈਵਾਲੀ ਘਟਾਏਗਾ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਵ ਸ਼ਕਤੀ ਵਜੋਂ ਵਿਚਰਨ ਦਾ ਹੱਕ ਗੁਆਚ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਦਖਲ ਦੇ ਘਟਣ ਦੇ ਮੁਲਕ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਨਗੇ। ਇਸ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੁਲਕਾਂ ਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਵਿਸ਼ਵ ਸ਼ਕਤੀ ਵਜੋਂ ਡੱਕਾ ਵੱਜੇਗਾ। ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਟਕਰਾਵਾਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਜੋਅ ਬਾਇਡਨ ਨੇ ਕਈ ਵਿਵਾਦਪੂਰਨ ਫੈਸਲੇ ਲਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਨ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਦੋ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਬਿੱਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜੰਗਾਂ ਤੇਜ਼ ਹੋਈਆਂ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਨੂੰ ਮੁੜ ਕੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਜੇ ਵੀ ਹੋਵੇ, ਇਸ ਕਿੱਸਮ ਦੇ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਹਾਲਾਤ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ, ਚੀਨ, ਰੂਸ, ਬ੍ਰਾਜ਼ੀਲ ਅਤੇ ਦੱਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਜਿਹੇ ਮੁਲਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਧਾਉਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਕਤੀਆਂ ਦਾ ਸੰਤੁਲਨ ਬਹੁਹਿਰਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।

PROF. SUNNY BAGGA

Raja Bollywood Studio

Wedding & All Events Photography
Pre / Post Wedding Photography
Candid Photography
Cinematography Video
Video Editing
High Definition Video Coverage
Live Project On You Tube

CONTACT US...
USA- +1 331-230-9179
INDIA- 98141-00239, 98142-00239
E-Mail- rajabollywoodstudio2@gmail.com

rajabollywoodstudio
Raja Bollywood Studio

Regal Jewels
773-262-4377 773-517-0574
www.RegalJewels.com

1% Donation Pledge

"ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਹਰ ਵਿਕਰੀ ਦਾ 1% ਚੈਰੀਟੀ ਅਤੇ ਸਮੁਦਾਈ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਤੁਹਾਡੀ ਹਰ ਖਰੀਦ ਇੱਕ ਬਿਹਤਰ ਭਵਿੱਖ ਵੱਲ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ।"

We're proud to pledge 1% of all sales to support charitable causes and community development. Every purchase you make contributes to a brighter future!

1% for a Better Tomorrow

2625 W. Devon Ave. Chicago, IL 60659
For More Info Please call
Rajveer Singh Gill 773-997-3765
Exclusive Media Partner

ਪੰਜਾਬੀ ਪਰਵਾਜ਼

ਖਰੀਦਦੇ ਸਮੇਂ ਸਾਨੂੰ ਦੱਸੋ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕਿਹੜੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਜਾਂ ਚੈਰੀਟੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਣ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ।
Time of Purchase let us know which Gurudwara Sahib or Charity you want to support

ਜਸਵੀਰ ਸਿੰਘ ਮਾਂਗਟ

ਅਕਾਲੀ ਸਿਆਸਤ ਵਿੱਚ ਪੁੰਦਲਕਾ ਜਾਰੀ

“ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਧਾਮੀ ਨੂੰ ਅਸਤੀਫਾ ਵਾਪਸ ਲੈਣ ਲਈ ਮਨਾਉਣ ਦੇ ਯਤਨ” ਦਿਲਚਸਪ ਹੋਣਗੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨ

ਅਕਾਲੀ ਸਿਆਸਤ ਵਿਚਲਾ ਰੋਲ ਘਰੇਲਾ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਗਿਆਨੀ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਧਾਮੀ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਅਸਤੀਫਾ ਵਾਪਸ ਲੈਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਹੈ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਐਗਜ਼ੈਕਟਿਵ ਕਮੇਟੀ ਦੀ 26 ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਹੋਈ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਧਾਮੀ ਦੇ ਅਸਤੀਫੇ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਫੈਸਲਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ। ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਨਾ ਤੇ ਇਹ ਅਸਤੀਫਾ ਰੱਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਸੋਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਮਿਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਚੜ੍ਹਦੇ ਮਾਰਚ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਵੱਲੋਂ ਸੁਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਬਦਲ ਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਜਥੇਦਾਰ ਗਿਆਨੀ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਹੈੱਡ ਗ੍ਰੰਥੀ ਦੇ ਅਹੁਦੇ ਤੋਂ ਹਟਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਮਿਲੀਆਂ ਸੂਚਨਾਵਾਂ ਇਹ ਵੀ ਪੁਸ਼ਟ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਬਦਲ ਧੜਾ ਹੁਣ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਸਿੱਧਾ ਟਕਰਾਉਣ ਦੇ ਰੁੱਝੇ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਉਥੇ ਕੁਝ ਮੀਡੀਆ ਚੈਨਲ ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਵੀ ਚਲਾ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਜਥੇਦਾਰ ਗਿਆਨੀ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਧਾਮੀ ਆਪਣਾ ਅਸਤੀਫਾ ਵਾਪਸ ਲੈਣ ਦੀ ਸੋਚ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਅਕਾਲੀ ਆਗੂਆਂ- ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭੁੱਟੜ, ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ ਅਤੇ ਸੁਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਬਦਲ ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ 'ਤੇ ਤਲਬ ਕਰਕੇ ਮੁੜ ਤਨਖਾਹ ਲਗਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਇੱਕ ਬਿਆਨ ਵਿੱਚ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਐਗਜ਼ੈਕਟਿਵ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਧਾਮੀ ਦਾ ਅਸਤੀਫਾ ਟੇਬਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਰੱਦ ਜਾਂ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਦੂਰ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਪੰਥ ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਦੇ ਆਗੂ ਬਾਬਾ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਗਿਆਨੀ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਦੇ ਅਹੁਦੇ ਤੋਂ ਹਟਾਏ ਗਏ ਗਿਆਨੀ ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੱਖ ਵਿੱਚ ਆ ਗਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਇੱਕ ਬਿਆਨ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਤਖਤ ਦੀ ਮਾਣ ਮਰਿਅਦਾ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਨਾਲ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜਥੇਦਾਰ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ

ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਫਸੀਲ ਤੋਂ ਜਾਰੀ ਹੋਏ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਆਗੂ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਈ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਥੇਦਾਰ ਗਿਆਨੀ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਠੋਸ ਫੈਸਲਾ ਲੈਣਾ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਸੋਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਮਿਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਚੜ੍ਹਦੇ ਮਾਰਚ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਵੱਲੋਂ ਸੁਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਬਦਲ ਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਜਥੇਦਾਰ ਗਿਆਨੀ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਹੈੱਡ ਗ੍ਰੰਥੀ ਦੇ ਅਹੁਦੇ ਤੋਂ ਹਟਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਉਥੇ ਗਿਆਨੀ ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਅਕਾਲੀ ਦਲ (ਬਾਦਲ) ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਨਾਲ ਟਕਰਾ ਲਈ ਸਿੱਧੇ ਹੋ ਗਏ ਲਗਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਇੱਕ ਬਿਆਨ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਿੱਖ ਸਿਆਸਤ ਨੂੰ ਲੀਹ 'ਤੇ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਸਿਆਸੀ ਆਖੜੇ ਵਿੱਚ ਉਤਰਨ ਤੋਂ ਗੁਰੇਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਨਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਭਰਤੀ ਨੂੰ ਬੋਧ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਗਿਆਨੀ ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਘਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਮਾਣ ਸਨਮਾਨ ਲਈ ਬੁਲਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਨੂੰ ਸੋਸ਼ਲੀ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ 18 ਲੱਖ ਵੋਟਾਂ ਪਈਆਂ ਸਨ, ਇਸ ਲਈ 33 ਲੱਖ ਦੀ ਭਰਤੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਇੱਥੇ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਜਥੇਦਾਰ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗਿਆਨੀ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਜਚਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ਜਥੇਦਾਰ ਸਮੇਤ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਲਗਾਉਣ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੇਵਾਮੁਕਤ ਕਰਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਮਿੱਠੇ ਲਫਜ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਪਟੀ ਇਸ ਧਮਕੀ ਤੋਂ ਖਿੱਚੇ ਗਿਆਨੀ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਇੱਕ ਬਿਆਨ ਵਿੱਚ ਆਖਿਆ, “ਮੈਂ ਤੇ ਸਮਝਦਾ ਸਾਂ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਦਾ ਦਾਇਰਾ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਆਪੀ ਹੈ, ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਤੇ ਅੱਜ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਇਸ ਦਾ ਦਾਇਰਾ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਹੈ।” ਇਸ ਵਿਅੰਗਮਈ ਟਿੱਪਣੀ ਨੇ ਅਕਾਲੀ ਹਲਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਤੇ ਸਨਾਟਾ ਪਾ ਦਿੱਤਾ।

ਇੱਥੇ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਣਾ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ 2 ਦਸੰਬਰ 2024 ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਵੱਲੋਂ ਨਵੇਂ ਅਕਾਲੀ ਵਰਕਾਰਾਂ ਦੀ

ਭਰਤੀ ਲਈ ਐਲਾਨੀ ਗਈ ਸੱਤ ਮੈਂਬਰੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਦੋ ਮੈਂਬਰ ਪ੍ਰੋ. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਠੂੰਦਰ ਅਤੇ ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਧਾਮੀ ਅਸਤੀਫਾ ਦੇ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਇਸ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਬਾਕੀ ਪੰਜ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਕਿ ਤਖਤ ਦੀ ਫਸੀਲ ਤੋਂ ਜਾਰੀ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੀ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਰਤੀ ਲਈ ਸਹਿਯੋਗ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਹੀ, ਇਸ ਲਈ ਬਣਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਜਾਣ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਜਥੇਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਿਵਾਇਆ ਕਿ 2 ਦਸੰਬਰ ਦਾ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਇੰਨ-ਬਿੰਨ ਲਾਗੂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਸੱਤ ਮੈਂਬਰੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਿਭਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਧਾਮੀ ਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੀ ਬਣਦੀ ਨੈਤਿਕ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਿਭਾਉਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।

ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਦਿੱਲੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ

ਨੇ ਗਿਆਨੀ ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸੇਵਾ ਮੁਕਤ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਇੱਕ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਉਧਰ ਸਰਨਾ ਭਰਵਾਂ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਇੱਕ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿੱਚ ਗਿਆਨੀ ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਮੂਲੀਅਤ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ, ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਅਤੇ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਵਾਲੀ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਸਿਆਸਤ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਕੋਨੇ 'ਤੇ ਹੋਈ ਹਲਚਲ ਵਿੱਚ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਹਾਈਕੋਰਟ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ 'ਤੇ ਅੰਸ਼ਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਵਿੱਚ ਸਮੂਲੀਅਤ ਲਈ ਪੰਦਰਾਂ ਮੈਂਬਰੀ ਕਮੇਟੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਮਨੀਆ ਅਤੇ ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ ਸਮੇਤ ਸੀਨੀਅਰ ਅਕਾਲੀ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਭਾਈ ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਧਾਮੀ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਅਸਤੀਫਾ ਵਾਪਸ ਲੈਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਉਹ ਟੱਸ ਤੋਂ ਮੱਸ ਨਹੀਂ ਹੋਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁੱਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਅਕਾਲੀ ਸਿਆਸਤ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸਪਸ਼ਟ ਨਿਤਾਰਾ ਹੁੰਦਾ ਵਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਿਹਾ।



■ ਡਾ. ਸਰਦਾਰ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ (ਐਨ ਵਿਚਕਾਰ) ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ 98ਵੇਂ ਜਨਮ ਦਿਨ ਮੌਕੇ ਸੂਝ ਕਾਮਨਾਵਾਂ ਭੇਟ ਕਰਨ ਪਹੁੰਚੇ (ਖੱਬਿਓ) ਕਾਂਗਰਸੀ ਆਗੂ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਲਾਪਰਾ, ਪੀ.ਏ.ਯੂ. ਦੇ ਡਿਪਟੀ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੁਟਾਨੀ, ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਤੋਂ ਬਿਜਨਸਮੈਨ ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਾਲੀਆ ਅਤੇ ਭਾਜਪਾ ਆਗੂ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਟਿੱਕਾ।

Prepare for Tomorrow Now With Comprehensive Retirement Planning

- Annuities ■ Life Insurance ■ Long-Term Care
- Medicare Planning ■ Disability Income



Call Gurpreet Singh
Retirement and Insurance Advisor
Cell: 630-677-6144
Email: Preetisingh@ffig.com



Futurity First Insurance Group

Atlantis Banquets

1273 North Rand Road, Arlington Heights, IL 60004

Ph: 847-259-0013

Cell: 773-225-4123 / 847-708-4997

atlantisbanquetsrr@gmail.com atlantisbanquet.com

Features

- Luxurious Decor and Ambience
- Customize Catering Menu
- Spacious Dance Floor
- Bridal Suite

Celebrate Your Dream Wedding With Us Elegance and Sophistication at Atlantis Banquets.

Under New Management With New Glance of Experience.



- ✓ Wedding
- ✓ Mehandi
- ✓ Sangeet
- ✓ Anniversary
- ✓ Birthdays
- ✓ Sweet 16
- ✓ Graduation
- ✓ Baby Shower
- ✓ Aameen
- ✓ Aqeeqa
- ✓ Corporate

‘ਅਟਲਾਂਟਿਸ ਬੈਂਕੁਇਟਸ’ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਦੇ ਵਿਆਹ ਦੇ ਜਸ਼ਨ ਮਨਾਓ

ਵਾਗਚਿੱਠੀ ਪਾਰ ਦੀ ਗੱਲ

ਜਾਹਿਦ ਹੁਸੈਨ

ਡੋਨਾਲਡ ਟਰੰਪ ਦੀ ਬਹੁਤ ਉਮੀਦ ਕੀਤੀ ਗਈ 'ਕਾਲ' ਅਤੇ ਆਉਣੀ ਬਾਕੀ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦੀ; ਹਾਲਾਂਕਿ 'ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤਹਿਰੀਕ-ਏ-ਇਲਾਹ' (ਪੀ.ਟੀ.ਆਈ.) ਨੇ ਇਮਰਾਨ ਖਾਨ ਨੂੰ ਰਿਹਾਅ ਕਰਨ ਲਈ ਪਾਕਿਸਤਾਨ 'ਤੇ ਦਬਾਅ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਅਮਰੀਕੀ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ 'ਤੇ ਸਮਰਥਨ ਮਿਲਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਨਹੀਂ ਛੱਡੀ ਹੈ। ਹਾਲ ਹੀ ਦੇ ਹਫ਼ਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ-ਅਮਰੀਕੀ ਸਮੂਹਾਂ ਨੇ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਅਤੇ ਸੈਨੇਟਰਾਂ ਨਾਲ ਅਪਣੀ ਸਮੁੱਚੀ ਵਾਧਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਲੋਕਤੰਤਰ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਅਧਿਕਾਰਾਂ 'ਤੇ ਸਖ਼ਤ ਰੁਖ਼ ਅਪਣਾਉਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਦੋਹੇ ਦੌਰਾਨ ਸਾਬਕਾ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਆਰਿਫ਼ ਅਲਵੀ ਨੂੰ ਵੀ ਕੈਪੀਟਲ ਹਿੱਲ 'ਤੇ ਮੀਟਿੰਗ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਮੁਹਿੰਮ 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਹੀ ਗਈ। ਉਸ ਨੇ ਕਥਿਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਦਰਜਨ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਸਿਆਸੀ ਸਥਿਤੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਇਹ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਕੁਝ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਇਮਰਾਨ ਖਾਨ ਨੂੰ ਰਿਹਾਅ ਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬਿਆਨ ਲੈਣ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋਈਆਂ ਜਾਪਦੀਆਂ ਹਨ।

ਪਿਛਲੇ ਇਨ੍ਹੀ ਕਾਂਗਰਸਮੈਨ ਜੋ ਵਿਲਸਨ, ਜੋ ਕਿ ਪੀ.ਟੀ.ਆਈ. ਦੇ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿੱਚ ਬੰਦ ਨੇਤਾ ਇਮਰਾਨ ਖਾਨ ਦੀ ਰਿਹਾਈ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਸਭ ਤੋਂ ਮਜ਼ਬੂਤ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ, ਨੇ ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀਤੀ; ਪਰ ਟਰੰਪ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵੱਲੋਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਸਰਕਾਰ ਕੋਲ ਇਹ ਮੁੱਦਾ ਉਠਾਉਣ ਦੇ ਅਜੇ ਤੱਕ ਕੋਈ ਸੰਕੇਤ ਨਹੀਂ ਮਿਲੇ ਹਨ। ਮਨੁੱਖੀ ਅਧਿਕਾਰ ਅਤੇ ਲੋਕਤੰਤਰ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਟਰੰਪ ਦੇ ਲੈਣ-ਦੇਣ ਸਬੰਧੀ ਵਿਵੇਕ ਨੀਤੀ ਦੇ ਏਜੰਡੇ ਲਈ ਤਰਜੀਹ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਸ਼ਾਇਦ ਪੀ.ਟੀ.ਆਈ. ਨੇ ਟਰੰਪ ਦੀਆਂ ਇਮਰਾਨ ਖਾਨ ਨੂੰ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੀਆਂ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੈ।

ਫਿਰ ਵੀ, ਕੁਝ ਅਮਰੀਕੀ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਬਿਆਨਾਂ ਨੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਚੰਕਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ ਗੁਰਿ ਮੰਤਰੀ, ਪੀ.ਟੀ.ਆਈ. ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਪੁੱਜੇ ਸਨ। ਉਸ ਨੇ ਕਥਿਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕੁਝ ਅਮਰੀਕੀ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਨੀਤੀ ਏਜੰਡੇ ਬਾਰੇ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਇਆ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ 'ਚ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਰਾਜਦੂਤ ਵੀ ਕੈਪੀਟਲ ਹਿੱਲ 'ਤੇ ਮੀਟਿੰਗ ਕਰਦੇ ਰਹੇ।

ਕਈ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਅਮਰੀਕੀ ਹੁਣ ਇਮਰਾਨ ਖਾਨ ਦੀ ਰਿਹਾਈ ਲਈ ਸਰਗਰਮੀ ਨਾਲ ਲਾਬੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਬਦਕਿਸਮਤੀ ਨਾਲ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਲੜਾਈ ਹੁਣ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਫੈਲ ਰਹੀ ਹੈ, ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਡਾਇਸਪੋਰਾ ਆਪਣੇ ਮੂਲ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਲੋਕਤੰਤਰ ਦੀ ਬਹਾਲੀ ਲਈ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਦਾ ਸਮਰਥਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਰਗਰਮ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਅ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਮਰੀਕੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਵਜੋਂ ਡੋਨਾਲਡ ਟਰੰਪ ਦੀ ਵਾਪਸੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਖਾਸ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਇਮਰਾਨ ਖਾਨ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਬੇਦਖਲ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਜੋਐ ਬਾਇਡਨ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਬਾਰੇ ਪੀ.ਟੀ.ਆਈ. ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦੇ ਮੱਦੇਨਜ਼ਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਈਆਂ ਨੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਚੋਣ ਵਿੱਚ ਟਰੰਪ ਦਾ ਸਮਰਥਨ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਵਧੇਰੇ ਗਮਦਰਦੀ ਰੱਖਣਗੇ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਵਿੱਚ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਰਾਜਦੂਤ ਦੇ ਅਭੈਤੀ ਸਿਫਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਇੱਕ ਸੀਨੀਅਰ ਅਧਿਕਾਰੀ, ਡੋਨਾਲਡ ਨੂੰ ਨਾਲ ਉਸਦੀ ਗੱਲਬਾਤ ਦਾ ਵੇਰਵਾ

ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਡਾਇਸਪੋਰਾ ਨੂੰ ਲੋਕਤੰਤਰ ਦੀ ਬਹਾਲੀ ਲਈ ਟਰੰਪ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਤੋਂ ਝਾਕ

ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਨੂੰ ਇਮਰਾਨ ਖਾਨ ਦੁਆਰਾ ਜਨਤਕ ਸਮਰਥਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਬਾਇਡਨ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ 'ਤੇ ਸ਼ਾਸਨ ਤਬਦੀਲੀ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਲਗਾਇਆ। "ਹਮ ਕੋਈ ਗੁਲਾਮ ਹਾਂ?" (ਕੀ ਅਸੀਂ ਗੁਲਾਮ ਹਾਂ?), ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ।

ਅਜਿਹੇ ਚਰਚਿਤ ਨਾਅਰਿਆਂ ਨੇ ਅਮਰੀਕਾ-ਵਿਰੋਧੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਭੜਕਾਉਣ ਦਾ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਇਮਰਾਨ ਖਾਨ ਦੇ ਸਮਰਥਨ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ। ਇਸਨੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਦਖਲਅੰਦਾਜ਼ੀ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਰਾਸ਼ਟਰਵਾਦੀ ਨੇਤਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਸਦੀ ਛਵੀ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕੀਤੀ। ਅਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਵੇਟ ਰਾਹੀਂ ਪੀ.ਟੀ.ਆਈ. ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਬੇਦਖਲ ਕਰਨ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਸਮਰਥਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਬਾਇਡਨ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਦੁਆਰਾ ਯੋਜਨਾਬੱਧ ਸਾਜਿਸ਼ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਜੋਂ ਅਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਸਥਾਪਨਾ ਦੁਆਰਾ ਸਮਰਥਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

ਇਮਰਾਨ ਖਾਨ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਆਪਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰਹੇ ਹਨ- ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਸਾਬਕਾ ਕ੍ਰਿਕਟ ਕਪਤਾਨ ਦੇ

ਤੌਰ 'ਤੇ, ਜਿਸ ਨੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ ਜਿੱਤੀ ਸੀ, ਬਲਕਿ ਉਸਦੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਕੰਮਾਂ ਕਰਕੇ ਵੀ। ਇਹ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿੱਚ ਉਸਦੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਨਾਲ ਵਧੀ।

ਖਾਸ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦੁੱਜੀਆਂ ਮੁੱਖ ਧਾਰਾ ਦੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ, ਜੋ ਕਈ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੋਂ ਸੱਤਾ ਵਿੱਚ ਬਦਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ, ਦੇ ਵਿਆਪਕ ਅਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਾਰਨ। ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਡਾਇਸਪੋਰਾ ਦੇ ਇੱਕ ਹਿੱਸੇ ਵੱਲੋਂ ਅਤੀਤ ਵਿੱਚ ਫੌਜੀ ਸ਼ਾਸਨ ਦਾ ਸਮਰਥਨ ਕਰਨਾ ਵੀ ਇੱਕ ਕਾਰਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪਰ ਖਾਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪੀ.ਟੀ.ਆਈ. ਕਾਰਕੁਨਾਂ ਦੀ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੁਰੱਖਿਆ ਸਥਾਪਨਾ ਲਈ ਉਹ ਰਵਾਇਤੀ ਸਮਰਥਨ ਖਤਮ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। 8 ਫਰਵਰੀ 2024 ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਪੀ.ਟੀ.ਆਈ. ਦੀ ਥਾਂ ਪੀ.ਐਮ.ਐਲ.-ਐਨ. ਤੇ ਪੀ.ਪੀ.ਪੀ. ਦੇ ਮੁਤ ਸੱਤਾ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਣ ਨੇ ਪਰਵਾਸੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਦੂਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉੱਚ-ਸਿੱਖਿਅਤ ਪੇਸ਼ੇਵਰਾਂ ਅਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪਰਵਾਸੀ ਆਬਾਦੀ ਦੀ ਨੌਜਵਾਨ ਪੀੜ੍ਹੀ ਵਿੱਚ ਵਧ ਰਹੀ ਸਥਾਪਤੀ ਵਿਰੋਧੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹਨ।



ਕਾਂਗਰਸਮੈਨ ਜੋ ਵਿਲਸਨ

ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਦੇ ਖੋਖਲੇ ਸ਼ਬਦ

ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਲਈ ਅਪਣੀ ਜਨਤਕ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਹਾਈਪਰਬੋਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਲਈ ਇਹ ਅਸਾਧਾਰਨ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਦਰਅਸਲ, ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਇਸ ਕਲਾ ਵਿੱਚ ਮੁਹਾਰਤ ਹਾਸਲ ਕਰਦੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਮੌਜੂਦਾ ਹਾਕਮਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੋਲ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਚਮਕ ਗੁਆ ਰਹੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਇੱਕ ਗੱਲ ਨੂੰ ਅਣਗਿਣਤ ਵਾਰ ਦੁਹਰਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ, ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲਗਾਤਾਰ ਨਾਗਰਿਕਾਂ ਨੂੰ ਭਰੋਸਾ ਦਿਵਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ਕੁਝ 'ਦੋਸਤਾਨਾ' ਖਾਤੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੇ ਪੰਜ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ \$100 ਬਿਲੀਅਨ ਨਿਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਬਣਾਈ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਇਹ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਰਥਿਕ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਬਦਲ ਦੇਵੇਗਾ। ਇਹ ਗਿਣਤੀ ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਕੁਝ ਅਰਬ ਡਾਲਰ ਤੱਕ ਸੁੰਗਤ ਗਈ ਹੈ। ਹੁਣ ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵਿਸ਼ਵ ਬੈਂਕ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਨਵੇਂ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਕੰਟਰੀ ਪਾਰਟਨਰਸ਼ਿਪ ਫਰੇਮਵਰਕ ਦੇ ਤਹਿਤ \$20 ਬਿਲੀਅਨ ਨਿਵੇਸ਼ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਜਲਵਾਯੂ ਪਰਿਵਰਤਨ, ਸਟੈਟਿੰਗ, ਸਿੱਖਣ ਅਤੇ ਸੰਮੇਲਿਤ ਵਿਕਾਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰੇਗਾ। ਪਰ ਅਜਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ, ਉਹ ਇਸ ਤੱਥ ਨੂੰ ਛੁਪਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਸੰਖਿਆ ਇੱਕ 'ਸੰਕੋਤਕ' ਹੈ ਅਤੇ ਡੋਲਰ ਦੇ 10 ਸਾਲ ਦੇ ਜੀਵਨ ਲਈ ਰਿਣਦਾਤਾ ਕੋਲ ਉਪਲਬਧ ਫੰਡ 'ਤੇ ਟਿਕੀ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤੌਰ 'ਤੇ, ਸੂਧਾਰਾਂ ਦੇ ਲਾਗੂਕਰਨ ਦਾ ਸਾਝੇ ਕੁਲੀਨ ਵਰਗ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਪਿਛਲੇ ਹਫ਼ਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸ਼ਹਿਬਾਜ਼ ਸ਼ਰੀਫ਼ ਨੇ ਵਿਸ਼ਵ ਬੈਂਕ ਦੀ ਇੱਕ ਟੀਮ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕਰਕੇ ਇਹ ਦੁਹਰਾਇਆ ਕਿ ਬੈਂਕ ਤੋਂ '40 ਬਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਨੇ ਨਿਵੇਸ਼' ਦਾ ਅਜੇ ਤੱਕ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਨੀਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ 'ਨਵਾ' ਅਧਿਆਏ' ਖੋਲ੍ਹੇਗਾ। ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੌਰ 'ਤੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਅਹਿਸਾਸ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਅਜਿਹੀ ਰੁਟੀਨ ਸਿਆਸੀ ਬਿਆਨਬਾਜ਼ੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿੰਨੀ ਖੋਖਲੀ ਲੱਗਦੀ ਹੈ; ਜਿਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਅਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਚਮਕ ਗੁਆ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਸਾਡੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਵਿੱਤੀ ਲੋੜਾਂ ਦੇ ਮੱਦੇਨਜ਼ਰ ਮਨੁੱਖੀ ਪੂੰਜੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਨਿਵੇਸ਼ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ; ਪਰ ਅਜਿਹਾ ਕੋਈ ਵੀ ਨਿਵੇਸ਼, ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨਾ ਵੀ ਵੱਡਾ ਹੋਵੇ, ਸਮਾਜਿਕ ਖੇਤਰ ਦੇ ਸੂਧਾਰਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਲੋੜੀਂਦਾ, ਸਥਾਈ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕਦਾ। ਕੀ ਕੋਈ ਦੇਸ਼ ਆਰਥਿਕ ਤਰੱਕੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਉਸ ਦੇ ਹਰ 10 ਵਿੱਚੋਂ ਚਾਰ ਬੱਚੇ ਸਟੈਟਿੰਗ ਤੋਂ ਪੀੜਤ ਹਨ? ਕੀ ਨੀਤੀ ਨਿਰਮਾਤਾਵਾਂ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹੁਨਰ ਜਾਂ ਸਿੱਖਿਆ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਲੋਕ ਆਰਥਿਕ ਉਤਪਾਦਕਤਾ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨਾ ਭੇਦਗਾਮ ਪਾ ਸਕਦੇ ਹਨ? ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਕਰਜ਼ੇ ਅਤੇ ਗ੍ਰਾਂਟਾਂ ਹੀ ਇੰਨਾ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਸਮਾਜਿਕ ਖੇਤਰ ਨੂੰ ਸਥਿਰ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਤੇ ਇੱਕ ਸਿਹਤਮੰਦ, ਪੜ੍ਹ-ਲਿਖੇ ਅਤੇ ਹੁਨਰਮੰਦ ਮਨੁੱਖੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਨੀਤੀਆਂ ਦਾ ਪੁਨਰਗਠਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਇਹ ਆਪਣਾ ਪਿਆਨ 'ਬਰਿਕ ਐਂਡ ਮੋਰਟਾਰ' ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਕਾਸ ਵੱਲ ਨਹੀਂ ਬਦਲਦਾ, ਕੋਈ ਵੀ ਗ੍ਰਾਂਟਾਂ ਅਤੇ ਕਰਜ਼ੇ ਆਰਥਿਕਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਟਿਕਾਉ ਤਰੱਕੀ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ; ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਚੰਦਰਮਾ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਜਨਤਾ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਬਹਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਜ਼ਰੂਰੀ

'ਪੰਜਾਬੀ ਪਰਵਾਜ਼' ਵਿੱਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਲੇਖ ਸਿਰਫ਼ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਵਟਾਂਦਰੇ ਅਤੇ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਤੱਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਜਾਂ ਅਨੁਭਵ ਪਹੁੰਚਦੇ ਕਰਨ ਦੇ ਮਕਸਦ ਨਾਲ ਛਾਪੇ ਗਏ ਹਨ। ਲੇਖਾਂ ਵਿਚਲੇ ਵਿਚਾਰਾਂ/ਤੱਥਿਆਂ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹੋਣਾ ਜਾਂ ਨਾ ਹੋਣਾ ਪਾਠਕਾਂ ਦਾ ਨਿੱਜੀ ਮਸਲਾ ਹੈ। ਲੇਖਾਂ/ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਹਲਕੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ ਗੁਰੇਜ਼ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਲੋਕ-ਪੱਖੀ ਤੇ ਮਿਆਰੀ ਲਿਖਤਾਂ ਨੂੰ ਪਾਠਕਾਂ ਤੱਕ ਪੁੱਜਾ ਕਰਨਾ 'ਪੰਜਾਬੀ ਪਰਵਾਜ਼' ਦੀ ਪਹਿਲ ਹੋਵੇਗੀ।

ਪੰਜਾਬੀ ਪਰਵਾਜ਼ ਬੋਰਡ ਮੈਂਬਰ

ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (ਬੌਬ) ਸੰਪੂ
ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਗੀ
ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (ਮੈਕ) ਭਮਰਾ
ਜੋਧ ਸਿੰਘ ਸਿੰਧੂ
ਖੋਅੰਤ ਸਿੰਘ ਬੋਪਾਰਾਏ
ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਸ਼ਿਕਾਰੋ
ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਰਧਾਵਾ
ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ
ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚੱਠਾ
ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਪੰਮਾ
ਗੁਰਿੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ
ਦੀਦਾਰ ਸਿੰਘ ਧਨੌਆ
ਯਾਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (ਰਿਪੀ) ਖੱਟੜਾ

Punjabi Parwaz LLC - DBA Punjabi Parwaz Managed by: Anureet Kaur & Kuljeet Singh

Address: 827 E. Kings Row, Unit# 7, Palatine, IL 60074 Punjab Incharge: Jasvir Singh Mangat

'ਪੰਜਾਬੀ ਪਰਵਾਜ਼' ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਫੋਨ ਉੱਤੇ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਫੋਨ: 224-386-4548 ਉੱਤੇ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ ਜਾਂ ਸਾਡੀ ਵੈਬਸਾਈਟ www.punjabi-parwaz.com ਉੱਤੇ ਈਪੇਪਰ ਦਾ ਬਟਨ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ

ਜਰਮਨ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਉਭਰਿਆ ਪਰਵਾਸ ਦਾ ਮੁੱਦਾ

ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ

ਜਰਮਨ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਦੂਰ-ਸੱਜੇ ਅਲਟਰਾ-ਰਾਈਟ ਫਿਊਰ ਡ੍ਰਾਸਲੈਂਡ (ਏ.ਐਫ.ਡੀ.) ਲਹਿਰ ਬਣਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸੰਸਦੀ ਚੋਣਾਂ 23 ਫਰਵਰੀ 2025 ਨੂੰ ਹੋਈਆਂ, ਜਦਕਿ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ 28 ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਜਰਮਨ ਸੰਸਦ 'ਬੁੰਡੇਸਟੈਗ' ਦੇ 630 ਮੈਂਬਰਾਂ ਲਈ ਫੈਡਰਲ ਚੋਣ ਗਠਜੋੜ ਦੇ ਟੁੱਟਣ ਕਾਰਨ ਮੁਲਤਵੀ ਕਾਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਬਾਰਾਂ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ, 6 ਫਰਵਰੀ 2013 ਨੂੰ ਏਫ.ਡੀ. ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖੀ ਗਈ ਸੀ। ਕੱਛੂ ਅਤੇ ਖਰਗੋਸ਼ ਦੀਆਂ ਚਾਲਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਾਲੇ ਚੋਣ ਪੱਛਿਤ ਵੀ ਇਹ ਦੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹਨ ਕਿ ਜਰਮਨੀ ਦੀ ਨਵੀਂ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਫੋਟਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਕੀ ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਉਹ ਪਰਵਾਸ ਵਿਰੋਧੀ ਮਾਰੋਲ ਹੈ, ਜੋ ਏ.ਐਫ.ਡੀ. ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਗਈ ਹੈ?

ਏ.ਐਫ.ਡੀ. ਨੇ ਯੂਰਪੀਅਨ ਕੰਜ਼ਰਵੇਟਿਵ ਅਤੇ ਸੁਧਾਰਵਾਦੀ (ਈ.ਸੀ.ਆਰ.) ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਵਜੋਂ ਜਰਮਨੀ ਵਿੱਚ ਯੂਰਪੀਅਨ ਸੰਸਦ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਤਾ ਲਈ 2014 ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਸੱਤ ਸੀਟਾਂ ਜਿੱਤੀਆਂ ਸਨ। ਅਕਤੂਬਰ 2017 ਤੱਕ 16 ਜਰਮਨ ਰਾਜਾਂ ਦੀਆਂ ਸੰਸਦਾਂ (ਅਸੈਂਬਲੀਆਂ) ਵਿੱਚੋਂ 14 ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਏ.ਐਫ.ਡੀ. ਨੇ 2017 ਦੀਆਂ ਜਰਮਨ ਸੰਘੀ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ 94 ਸੀਟਾਂ ਜਿੱਤੀਆਂ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਤੀਜੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ (ਵਿਰੋਧੀ) ਪਾਰਟੀ ਬਣ ਗਈ। ਪਾਰਟੀ ਜਰਮਨੀ ਦੇ ਪੂਰਬੀ ਖੇਤਰਾਂ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸੈਕਸਨੀ ਅਤੇ ਬੁਰਗੋਨੀਆ ਰਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੈ। ਇਹ ਉਹ ਖੇਤਰ ਹਨ, ਜਿੱਥੇ ਪਰਵਾਸ ਨੂੰ ਨਾਪਸੰਦ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇੱਥੇ ਸ਼ਿਅਰਾਤਾਰ ਲੋਕ ਬਹੁਮਤ ਹੋ ਕੇ ਵੱਸਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਮੁਸਲਿਮ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਲੋਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ 'ਤੇ ਹਨ।

ਸਤੰਬਰ 2012 ਵਿੱਚ ਅਲੈਗਜ਼ੈਂਡਰ ਗੋਲੋਭ, ਬਰੈਂਡ ਲਕ ਤੋਂ ਪੱਤਰਕਾਰ ਕੋਨਰਾਡ ਐਡਮ ਨੇ ਯੂਰੋਪੀਅਨ ਸੰਘ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਜਰਮਨ ਸੰਘੀ ਨੀਤੀਆਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨ ਅਤੇ ਗਰੀਬੀ ਵਿੱਚ ਡੁੱਬੇ ਡਿੱਗ ਰਹੇ ਦੱਖਣੀ ਯੂਰਪੀਅਨ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਜਰਮਨ ਸਮਰਥਿਤ ਬੇਲਾਮੁਢ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਆਸੀ ਸਮੂਹ 'ਇਲੈਕਟੋਰਲ ਅਲਟਰਾ-ਰਾਈਟ' ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ। ਉਸਦੇ ਮੈਨੀਫੈਸਟੋ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਅਰਥਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ, ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਵਪਾਰਕ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੇ ਸਮਰਥਨ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ

ਸੱਜੇ-ਪੱਖੀਆਂ ਨੇ ਬਣਾਇਆ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਾਨਾ



ਯੂਰੋਜ਼ੋਨ ਇੱਕ ਮੁਦਰਾ ਖੇਤਰ ਵਜੋਂ 'ਅਣਉਚਿਤ' ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਯਾਨੀ ਕਿ ਇਹ ਲੋਕ ਪੁਰਾਣੀ ਜਰਮਨ ਕਰੰਸੀ 'ਡਿਊਸ ਮਾਰਕ' ਦੀ ਵਾਪਸੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। 'ਮਾਰਕ' ਜਰਮਨੀ ਵਿੱਚ 1948 ਤੋਂ 2002 ਤੱਕ ਵਰਤੋਂ ਵਿੱਚ ਸੀ। ਦਸੰਬਰ ਵਿੱਚ ਪੂਰਬੀ ਜਰਮਨੀ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਮੈਗਡੇਬਰਗ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਾਉਦੀ ਵਿਅਕਤੀ ਵੱਲੋਂ ਕ੍ਰਿਸਮਸ ਮਾਰਕੀਟ ਵਿੱਚ ਕਾਰ ਚੜ੍ਹਾਏ ਜਾਣ ਕਾਰਨ ਕਈ ਲੋਕ ਮਾਰੇ ਗਏ ਸਨ। ਸੱਜੇ ਪੱਖੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮੁੱਦਾ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਇਸ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਲੋਕ ਬਾਹਰੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੌਸ ਰਹੇ ਸਨ। ਇੱਕ 13 ਸਾਲ ਦਾ ਸੀਰੀਆਈ ਲੜਕਾ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਇੱਕ ਲਿਫਟ ਵਿੱਚ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਇੱਕ ਬਾਲਗ ਗੁਆਂਢੀ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਗਲ ਫੜ ਲਿਆ ਅਤੇ ਕਿਹਾ, 'ਇਹ ਹਮਲਾ ਤੁਹਾਡੇ ਵਰਗੇ ਲੋਕਾਂ ਕਾਰਨ ਹੋਇਆ ਹੈ।'

22 ਜਨਵਰੀ 2025 ਨੂੰ ਬਾਵੇਰੀਅਨ ਸ਼ਹਿਰ ਅਸਚਰਨਬਰਗ ਦੇ ਇੱਕ ਪਾਰਕ ਵਿੱਚ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਚਾਕੂ ਨਾਲ ਹਮਲੇ ਵਿੱਚ ਦੋ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਤਲ ਕਰਨ ਦੇ ਸੱਕ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਅਫਗਾਨ ਸਰਨਾਰਥੀ ਦੀ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀ ਨੇ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਨੀਤੀਆਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਸਖਤ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਮੰਗਾਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੇ 23 ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਹੋਈ ਜਰਮਨੀ ਦੀ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਚੋਣ ਮੁਹਿੰਮ ਨੂੰ ਖੂਬ ਹਵਾ ਦਿੱਤੀ। ਇਸਨੇ ਚੋਣੀ ਦੇ ਰਾਜਨੇਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਰਨਾਰਥੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਨੂੰ

ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਕਰਨ ਦੀ ਸਹੁੰ ਖਾਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਕੀਤਾ। ਏ.ਐਫ.ਡੀ. ਨੇ 'ਗੱਦੀ ਖਾਲੀ ਕਰੋ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਜਨਤਾ ਆ ਜਾਵੇਗੀ' ਵਰਗਾ ਮਾਰੋਲ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਲਈ ਏ.ਐਫ.ਡੀ. ਦੇ ਕੱਟਾਪੱਥੀ ਹੋਣ ਦੇ ਸੱਕ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜਾਂਚ ਜਰਮਨੀ ਦੀ ਘਰਨੂ ਖੁਫੀਆ ਏਜੰਸੀ ਨੂੰ ਸੌਂਪੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਸਰਵੇਖਣਾਂ 'ਚ ਏ.ਐਫ.ਡੀ. ਨੂੰ 20 ਫੀਸਦੀ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਲੋਕ ਸਮਰਥਨ ਮਿਲਦਾ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਪਰ ਚੋਣਾਂ ਤੱਕ ਇਹ ਵਧ ਕੇ 27 ਫੀਸਦੀ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧ ਗਿਆ। ਲੀਪਜ਼ਿਗ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵੱਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਸਰਵੇਖਣ ਵਿੱਚ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਕਿ ਏ.ਐਫ.ਡੀ. ਦਾ ਸਮਰਥਨ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ 70.6 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਪੁਰਸ਼ ਹਨ। ਇਹ ਅਨੁਪਾਤ ਕਿਸੇ ਵੀ ਜਰਮਨ ਪਾਰਟੀ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੈ। ਵਪਾਰ ਪੱਖੀ ਫਰੀ ਡੈਮੋਕ੍ਰੇਟਿਕ ਪਾਰਟੀ ਅਤੇ ਖੱਬੇਪੱਖੀ 'ਲਿੱਕੋ' ਨੂੰ ਵੀ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਵੱਡਾ ਸਮਰਥਨ (62 ਫੀਸਦੀ) ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ। ਯਾਨੀ ਇਸ ਵਾਰ ਦੀਆਂ ਜਰਮਨ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਘੱਟ ਰਹੀ, ਪਰ ਗ੍ਰੀਨ ਪਾਰਟੀ ਇੱਕ ਅਪਵਾਦ ਬਣ ਗਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਸ਼ਿਅਰਾਤਾਰ ਸਮਰਥਕ ਔਰਤਾਂ ਹਨ। ਸਰਵੇਖਣ ਮੁਤਾਬਕ ਗ੍ਰੀਨ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਸਿਰਫ 33.6 ਫੀਸਦੀ ਮਰਦਾਂ ਦਾ ਸਮਰਥਨ ਹਾਸਲ ਹੈ, ਪਰ ਬਾਕੀ ਹਿੱਸਾ ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਰਮਨੀ ਦੀਆਂ ਸੰਸਦੀ

ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਦਾ ਮੁੱਦਾ ਉੱਠਿਆ ਹੈ। ਮੁੱਖ ਵਿਰੋਧੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਸੀ.ਡੀ.ਯੂ./ਸੀ.ਐਸ.ਯੂ. ਅਤੇ ਏ.ਐਫ.ਡੀ. ਨੇ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਦੇ ਸਵਾਲ 'ਤੇ ਫਿੱਲੂ-ਮੋਨ ਦਾ ਦੇਸ਼ ਲਾ ਕੇ ਆਪਾਰ ਹਾਸਲ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜਿਉ-ਜਿਉ ਚੋਣਾਂ ਨੇੜੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਗਈਆਂ, ਪਾਰਟੀਆਂ ਦਾ ਪੱਤਰਾ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਸਖਤ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਏ.ਐਫ.ਡੀ. ਦਾ ਗੁਫ ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਵੱਧ ਗਿਆ ਹੈ।

ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤੀ ਸੋਚ ਰਹੇ ਹੋਣਗੇ, ਇਸ ਦਾ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਕੀ ਸਬੰਧ ਹੈ? ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਟਰੰਪ ਨੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਘੋਸ਼ਿਤ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਜਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੇ ਨਸਲਵਾਦੀਆਂ ਅਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਜਰਮਨ ਸੱਜੇ ਪੱਖੀਆਂ ਦਾ ਮਨੋਬਲ ਵਧਾਇਆ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਜਰਮਨੀ ਦੇ ਰਾਜਦੂਤ ਡਿਲਿਪ ਐਕਰਮੈਨ ਨੇ 11 ਜਨਵਰੀ ਨੂੰ ਪੁਣੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਜਰਮਨੀ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਪਰਵਾਸ ਨੂੰ ਘਟਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਨਾਲ ਹੀ ਆਪਣੀ ਬਹੁਤ ਉਦਾਰ ਪਰਵਾਸ ਨੀਤੀ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਵੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਰਮਨ ਰਾਜਦੂਤ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਜਰਮਨ ਆਬਾਦੀ ਦੇ 30 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਤੋਂ ਗੈਰ-ਜਰਮਨ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਹਨ।

ਜਰਮਨ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਐਲਾਨੇ ਗਏ ਭਾਰਤੀ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਤੁਰੰਤ ਵਾਪਿਸ ਲੈਣ ਲਈ ਭਾਰਤ ਕਾਫੀ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਕ ਸਮਝੌਤੇ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। 'ਜਰਮਨ-ਇੰਡੀਅਨ ਮਾਈਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਐਂਡ ਮੋਬਿਲਿਟੀ ਐਗਰੀਮੈਂਟ' ਉੱਤੇ 5 ਦਸੰਬਰ 2022 ਨੂੰ ਸੰਘੀ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਅੰਨਲੋਨ ਬੋਰਬੋਕ ਦੀ ਭਾਰਤ ਫੇਰੀ ਦੌਰਾਨ ਹਸਤਾਖਰ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਨ। ਤਤਕਾਲੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਡਾ. ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਕਾਰਜਕਾਲ ਦੌਰਾਨ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਸਮਝੌਤੇ ਲਈ ਦਬਾਅ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਿਰ ਮੁਲਤਵੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਜਰਮਨੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਸੰਘ ਦੇ ਲੱਖ 60 ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਵੱਧ ਭਾਰਤੀ ਨਾਗਰਿਕ ਰਹਿ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬਹੁਤਿਆਂ ਕੋਲ ਰੈਗੂਲਰ ਰਿਹਾਇਸ਼ੀ ਪਰਮਿਟ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਜਰਮਨੀ ਵਿੱਚ 34,000 ਭਾਰਤੀ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਹਨ, ਜੋ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਦੂਜਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸਮੂਹ ਹੈ।

ਇਸ ਸਮੇਂ ਜਰਮਨੀ ਵਿੱਚ 5000 ਤੋਂ ਵੱਧ ਭਾਰਤੀ ਨਾਗਰਿਕ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਰਹਿ ਰਹੇ ਹਨ। ਟਰੰਪ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਦੀਆਂ ਤਾਜ਼ਾ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਹ ਰੁਕੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਸੰਘੀ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਲੱਗੇ, ਇਹ ਤਾਂ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ!

ਭਾਰਤ-ਪਾਕਿ ਮੈਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕਪਾਸੜ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ

ਜਦੋਂ ਸਕਿੱਪਟ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਉਤਰਾਅ-ਚੜ੍ਹਾਅ ਦੇ ਇੱਕ ਸੰਘਰਸ਼ੀ ਰਾਹ 'ਤੇ ਤੁਰਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਵਾਜਬ ਨੀਤੀਆਂ ਦੀ ਬੇਸ਼ੁਆਹਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਦੀ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਖਿਲਾਫ ਜਿੱਤ, ਹਾਲੀਆ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਨਹੀਂ। ਹਾਲੀਆ ਸਾਲਾਂ ਦੌਰਾਨ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਭਾਰਤ ਨੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਰਾਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਨਾਲ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਸਰੀਰ, ਮਨ, ਮਾਸ ਅਤੇ ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਰੂਹ ਵੀ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋਈ।

ਇਹ ਮੈਚ ਦੋਵਾਂ ਮੁਲਕਾਂ ਦਰਮਿਆਨ ਰਵਾਇਤੀ ਸਰੀਰਥੀ ਖੇਡਾਂ ਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਜੋ ਇੱਕ ਅਰਬ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਖਿੱਚਦੀ ਹੈ। ਇਸਤਿਹਾਰ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਤੇ ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਚੈਨਲ ਆਪਣੇ ਖੀਸੇ ਭਰਨ ਦੇ ਇੱਕੋ ਇੱਕ ਮੰਤਵ ਨਾਲ ਚੀਕ ਚੀਕ ਕੇ ਮੈਚ ਦੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਅਜਿਹਾ ਮਾਰੋਲ ਸਿਰਜਦੇ ਹਨ ਕਿ ਲੋਕ ਸੈਦਾਈ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਕ੍ਰਿਕਟ ਬਾਜ਼ਾਰ ਅਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰਵਾਦ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਵਾਲੀ ਇਹ ਝੁਠੀ ਇਸਤਿਹਾਰਬਾਜ਼ੀ ਕੱਚੇ ਤੱਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ ਨੂੰ ਧੱਕਾ ਦੇਂਦੀ ਹੈ?

ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਕ੍ਰਿਕਟ ਦੀ ਖੇਡ ਵਿੱਚ ਪਤਨ ਨਾਲ ਭਾਰਤੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕਾਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ੀ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਇਸ ਖੇਡ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਹੋਰਨਾਂ ਭਾਈਵਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਡਿਕਰਾਂ ਨੂੰ ਵਧਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਇਹ ਯਕੀਨ ਕਰਨਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ ਕਿ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਹੀ ਉਹ ਮੁਲਕ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਇਮਰਾਨ ਖਾਨ, ਜਾਵੇਦ ਮੀਆਂਦਾਦ, ਵਸੀਮ ਅਕਰਮ, ਵੱਕਾਰ ਯੂਨਸ, ਇਜ਼ਮਾਮ-ਉਲ-ਹੱਕ ਤੇ ਅਜਿਹੇ ਕਈ ਹੋਰ ਖਿਡਾਰੀ ਹੋਣਾ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸਾਡੇ ਲਈ ਕਾਰਨਾਂ ਅਤੇ ਨਿਦਾਨਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਨੀ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੱਲ ਲੱਭਣਾ ਸੰਭਵ ਨਾ ਹੋਵੇ; ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਡਿਕਰ ਜਤਾਉਣ ਤੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰੋਕਦਾ ਕਿ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਵੈਸਟ ਇੰਡੀਜ਼ ਵਾਲੇ ਰਾਹ 'ਤੇ ਨਹੀਂ ਤੁਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ।

ਭਰੇ ਹੋਏ ਤੇ ਅਸੁਚਿਖਿਤ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਰਹੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਉਲਟ ਭਾਰਤ ਦੀ (ਮੈਚ ਵਿੱਚ) ਖੇਡੀ ਪ੍ਰਤੀ ਪਹੁੰਚ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਭਾਰਤੀ ਯੋਧਿਆਂ ਵਰਗੀ ਸੀ। ਕ੍ਰਿਕਟ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰ ਕੇਂਦਰੀ ਨਾਲ

ਵਿੱਟ ਕੋਈ ਜੁਝਾਰੂ ਕ੍ਰਿਕਟਰ ਹੋਇਆ ਹੈ? ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਸੱਕ ਹੈ। 36 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ, ਪੰਜ ਟੂਟ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦੀ ਕੱਚ ਕਾਠੀ ਵਾਲਾ ਇਹ ਕ੍ਰਿਕਟਰ ਮਾਸਪੇਸ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਹੱਡੀਆਂ ਦੇ ਫਰੇਮ ਨਾਲ, ਪਿੱਚ 'ਤੇ ਵਿਕਟਾਂ ਦਰਮਿਆਨ ਟੈਰੀਅਰ (ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਕੁੱਤੇ ਦੀ ਇੱਕ ਨਸਲ) ਵਾਂਗ ਦੌੜਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਇੱਕ ਭਿਕਸ਼ ਵਾਂਗ ਪਿੱਚ ਅੰਦਰ ਕੱਚਰਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਖੁਦ 'ਤੇ ਸਿਰੇ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪਹਾੜਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਹਿਲਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਲੈਅ ਨਾਲ ਨਾਲ ਜੁਝ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਅਨੁਸ਼ਾਸਿਤ ਪਾਰੀ ਖੇਡੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਗੇਂਦਬਾਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕੀਤਾ ਬਲਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਤੋੜ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਕੋਲੀ ਬੇਅੰਤ ਉਰਜਾ ਦਾ ਸੋਮਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸੁਭਾਨ

ਗਿੱਲ ਨਾਨ ਬਾਨ ਨੂੰ ਰੁਪਮਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਬੱਲੇਬਾਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਈ ਬੇਮਿਸਾਲ ਸਟਰੋਕ ਹਨ, ਜੋ ਬੈਲੇ ਡਾਂਸਰ ਵਾਂਗ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਦੇ ਸਾਹ ਸੁਝ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਸ਼੍ਰੇਅਸ ਅਧੀਅਰ ਨੇ ਕੋਲੀ-ਗਿੱਲ ਦੀ ਜੋੜੀ ਨਾਲੋਂ ਆਪਣੇ ਸਟਰੋਕਸ ਵਿੱਚ ਵਧੇਰੇ ਤਾਕਤ ਦਿਖਾਈ ਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਕੋਲ ਲੁਕਣ ਲਈ ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਖਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਸ ਨਾਲ ਕੋਈ ਫ਼ਰਕ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ ਕਿ ਰੋਹਿਤ ਸਰਮਾ ਚੰਗੀ ਸੁਰੂਆਤ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਨਹੀਂ ਰੱਖ ਸਕਿਆ।

ਭਾਰਤ ਦੀ ਤਾਕਤ ਉਸ ਦੀ ਬੱਲੇਬਾਜ਼ੀ ਹੈ, ਪਰ ਦੁੱਬਣੀ ਵਿੱਚ ਮਿਲੇ ਵਿਕਟ ਨੇ ਟੀਮ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਤਿੰਨਾਂ ਸਪਿੰਨਰਾਂ ਨੂੰ ਫਰੰਟਲਾਈਨ ਗੇਂਦਬਾਜ਼ਾਂ ਵਜੋਂ ਵਰਤਣ ਦੀ ਖੁੱਲ੍ਹ ਦਿੱਤੀ। ਕੁਲਦੀਪ ਦੀ ਗੇਂਦਬਾਜ਼ੀ ਨੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਬੱਲੇਬਾਜ਼ਾਂ ਨੂੰ

ਘੁੰਮਣਘੇਰੀ ਵਿੱਚ ਪਾਈ ਰੱਖਿਆ। ਰਵਿੰਦਰ ਜਠੋਬਾ ਦੀ ਇੱਕੋ ਲਾਈਨ 'ਤੇ ਗੇਂਦਬਾਜ਼ੀ ਕਰਨ ਦੀ ਕਾਬਲੀਅਤ ਅਤੇ ਰਫ਼ਤਾਰ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ ਨੇ ਬੱਲੇਬਾਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕੀਤਾ। ਅਕਸ਼ਰ ਪਟੇਲ ਨੂੰ ਵੀ ਪਿੱਛ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਤੋਂ ਮਦਦ ਮਿਲੀ, ਜੋ ਅਜਿਹੀ ਪਿੱਛ 'ਤੇ ਘਾਤਕ ਤਿੱਕਤੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ।

ਭਾਰਤ ਨੇ ਅੱਧੇ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਵਿੱਚ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਸਖਤ ਅਜ਼ਮਾਇਸ਼ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਪਰ ਭਾਰਤ ਕੋਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਖਿਲਾਫ ਘਰੇਲੂ ਹਾਲਾਤ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਲੋਹੜ ਅਤੇ ਕਰਕੀ ਦੀਆਂ ਬੱਲੇਬਾਜ਼ੀ ਦੇ ਮੁਆਫ਼ਕ ਪਿੱਚਾਂ 'ਤੇ ਖੇਡ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਮੌਕਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਭਾਰਤ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਉਣ ਦੇ ਸਮਰਥ ਹੈ।

—ਪ੍ਰਦੀਪ ਮੈਗਜ਼ੀਨ

ਪੰਜਾਬ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਵੱਲੋਂ ਖੇਤੀ ਵਪਾਰ ਸੰਬੰਧੀ ਖਰੜਾ ਰੱਦ

ਕਿਸਮ ਦੇ ਸੁਆਲ ਉਠਾਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੇ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਨਾਲ ਤੰਦ ਫੜ ਲਈ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਾਰੀ ਉਲਝੀ ਹੋਈ ਤਾਣੀ ਸੁਲਝ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਖੇਤੀ ਵਪਾਰ ਸੰਬੰਧੀ ਕੱਚਰ ਵੱਲੋਂ ਰਾਜਾ ਨੂੰ ਭੇਜੇ ਗਏ ਮਸੌਦੇ 'ਤੇ ਬਹਿਸ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣਿਆਂ ਪਰਗਟ ਸਿੱਧ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਖੇਤੀ ਵਪਾਰ ਵਾਲੇ ਖਰੜੇ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਕੱਚਰ ਦੀ ਵਿਦਿਅਕ ਨੀਤੀ ਵੀ ਰੱਦ ਕਰ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਕੱਚਰ ਵੱਲੋਂ ਲਿਆਈ ਗਈ ਵਿਦਿਅਕ ਨੀਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਖੇਤਰ ਰਾਜਾਂ ਤੋਂ ਖੋਹਣ ਵੱਲ ਅਗਰਸਰ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਇੱਕ ਪੁਲਿਸ ਸਟੇਟ ਬਣਾਉਣ ਤੋਂ ਰੋਕਿਆ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਦੋ ਸੱਕ ਮਲੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਿਆਸੀ, ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਖੇਤਰ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵਾਲੇ ਵਿਲੱਖਣ ਸੱਭਿਆਚਾਰਾਂ ਦਾ ਮੁਲਕ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਹਰ ਰਾਜ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਵਿਦਿਅਕ ਨੀਤੀ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਹੱਕ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਦੇਸ਼ ਦੇ ਬਹੁਤੇ ਰਾਜਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਨਾਲ ਵੀ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਹੁਣ ਇਹ ਸਰਬ ਪ੍ਰਵਾਨ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਬੱਚੇ ਹੀ ਕਿਸੇ ਦੂਜੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ 'ਤੇ ਖਾਣ ਮਜ਼ਬੂਤ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਸਾਰਾ ਪੰਜਾਬ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ/ਹਿੰਦੀ ਵੱਲ ਭੱਜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਤ ਬੋਲਣ/ਲਿਖਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ; ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ, ਹਿੰਦੀ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਭਾਸ਼ਾ ਨਹੀਂ ਸਿੱਖਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਇਸ ਸੱਚ 'ਤੇ ਵੀ ਮੋਹਰ ਪਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਕਿ

ਨਿੱਕਾ ਬੱਚਾ ਇੱਕ ਤੋਂ ਵੱਧ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ 7 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੱਕ ਬੱਚੇ ਇੱਕ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਧੇਰੇ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਸਿੱਖਦੇ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਕੋਮ/ਕੋਮੀਅਤ/ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਬੋਲੀ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਮਸਲਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਗੰਭੀਰ ਹੈ ਤੇ ਇਸ 'ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਸਟੈਂਡ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ, ਬੋਲੀ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਖੇਤਰ ਵੀ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ, ਸੁਖਸੀਅਤ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਮਾਜਕ ਸੰਬੰਧਾਂ ਦੀ ਘਾਤਕ ਘੜੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਜਿਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਹੋਵੇਗੀ, ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਤੁਹਾਡਾ ਸਮਾਜੀ ਭਵਿੱਖ ਹੋਵੇਗਾ।

ਦੂਜਾ ਮਸਲਾ ਇਸਲਾਮੀ ਤੋਂ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਅਗੂ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਇਸਲਾਮੀ ਨੇ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ। ਲੁਧਿਆਣਾ ਜਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਭੁੰਦੜੀ ਦੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਵਸੋਬੇ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਗੈਸ ਦੀ ਫੈਕਟਰੀ ਲਗਾਏ ਜਾਣ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਦਕਿ ਕਾਨੂੰਨ 300 ਗਜ਼ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿੱਚ ਇਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਕੋਈ ਪਲਾਟ ਨਹੀਂ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਕਿਸਾਨੀ-ਵਾਤਾਵਰਣ, ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦੇ ਗੰਭੀਰ ਵਿਗਾੜ ਅੱਜ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਮਸਲੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਡੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਮਸਲਾ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮਾਲਵੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਰਬ ਫੈਕਟਰੀ ਵੱਲੋਂ ਪਿੰਡਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਦੂਸਤ ਕਰਨ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਇੱਕ ਮੋਰਚਾ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਮਾਜ ਸੇਵੀ ਲੱਖਾ ਸਿਧਾਣਾ ਤੇ ਅਮਿਤੋਜ ਮਾਨ ਬੁੱਢੇ ਨਾਲੋਂ ਅਤੇ ਸਤਲੁਜ ਦਰਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਪਿਛਲੇ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਚੱਲ ਰਹੇ ਹਨ।

ਚਕਾਚੌਂਧ ਦੇ ਹਰਜਾਨੇ

ਪੰਜਾਬੀ ਪਰਵਾਜ਼ ਖਿਊਰੇ

ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਮਾਸੂਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਭੇਜ ਕੇ ਪੱਖਾਧਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਅਣਅਧਿਕਾਰਤ ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਟਾਂ ਖਿਲਾਫ਼ ਕਾਰਵਾਈ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੀ ਇੱਕ ਬੇਨਤੀ 'ਤੇ ਫੈਸਲਾ ਲੈਣ ਦਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਚੀਫ਼ ਜਸਟਿਸ ਸ਼ੀਲ ਨਾਗੂ ਅਤੇ ਜਸਟਿਸ ਹਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ ਦੇ ਬੈਚ ਨੇ ਵਕੀਲ ਕੇਵਰ ਹਾਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪਟੀਸ਼ਨ ਦਾ ਨਿਬੇੜਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਹ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ। ਪਟੀਸ਼ਨਰ ਨੇ 'ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਜਾਂਚ ਚੌਕੀਆਂ' ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਅਤੇ 'ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਭਰਤੀ ਏਜੰਟਾਂ' ਦੀ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਸੂਚੀ ਜਾਰੀ ਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਵੀ ਕੀਤੀ ਸੀ।

ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਅਮਰੀਕਾ ਵੱਲੋਂ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਡਿਪੋਰਟ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਪਟੀਸ਼ਨ ਦਾਇਰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਪਟੀਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਐਕਟ 1983 ਤਹਿਤ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਚੈੱਕ ਪੋਸਟਾਂ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕਰਨ ਲਈ ਫੌਰੀ ਕਦਮ ਉਠਾਉਣ ਦਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਦੇਣ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ ਤਾਂ ਜੋ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਸੁਚਾਰੂ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਪਰਵਾਸ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਪਟੀਸ਼ਨਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ, "ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਅਮਰੀਕਾ ਵੱਲੋਂ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਭਾਰਤੀ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਵੱਡੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਡਿਪੋਰਟ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ ਹੈ।" ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਭਰਤੀ ਏਜੰਟਾਂ ਅਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਸਥਾਪਤ ਅਧਿਕਾਰਤ ਰੁਜ਼ਗਾਰਦਾਤਾਵਾਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਨੂੰ ਅਪਗ੍ਰੇਡ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਜੋ ਲੋਕ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਤੱਕ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਪਹੁੰਚ ਸਕਣ ਅਤੇ ਫਰਜ਼ੀ ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਟਾਂ ਦਾ ਸਿਕਾਰ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਚ ਸਕਣ। ਪਟੀਸ਼ਨਰ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਮਨੁੱਖੀ ਤਸਕਰੀ ਰੋਕਥਾਮ ਐਕਟ ਤਹਿਤ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਸਾਰੇ ਫਰਜ਼ੀ ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਟਾਂ ਖਿਲਾਫ਼ ਫੌਰੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਤਾਂ ਜੋ "ਡੱਕੀ ਰੁਟਸ" ਰਾਹੀਂ ਮਨੁੱਖੀ ਤਸਕਰੀ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਇਹ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕੀਤਾ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਤੇ ਖਤਰਨਾਕ ਰਸਤਾ ਹੈ।

ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਪੇਸ਼ ਹੋਏ ਵਕੀਲ ਧੀਰਜ ਜੈਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਪਟੀਸ਼ਨਰ ਨੂੰ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੂਬੇ ਤੋਂ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਆਪਣੀ ਅਰਜ਼ੀ ਦੇਣ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸੂਬੇ ਤੋਂ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਕੇ ਫੈਸਲਾ ਲੈਣ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਧੀਰਜ ਜੈਨ ਅਨੁਸਾਰ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਸਥਿਤ 'ਪ੍ਰੋਟੈਕਟਰ ਆਫ਼ ਇਮੀਗ੍ਰੇਟਸ' ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਇੱਕ ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਬੇਈਮਾਨ ਏਜੰਟਾਂ ਖਿਲਾਫ਼ ਕਾਰਵਾਈ ਲਈ ਕੁੱਲ 127 ਸਿਕਾਇਤਾਂ ਭੇਜੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ 57 ਸਿਕਾਇਤਾਂ ਪੀੜਤ ਲੋਕਾਂ ਕੋਲੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈਆਂ ਸਨ।

ਅਮਰੀਕਾ ਵੱਲੋਂ ਭਾਰਤੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਡਿਪੋਰਟ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹਰਿਆਣਾ ਦੀ ਨਾਇਬ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ

ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਪਰਵਾਸ, ਆਰਥਿਕ ਉਜਾੜਾ ਤੇ ਫਰਜ਼ੀ ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਟ



■ ਟਰੰਪ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਦੀਆਂ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਨੀਤੀਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਨਿਊ ਯਾਰਕ 'ਚ ਕੱਢੀ ਗਈ ਰੈਲੀ ਦਾ ਇੱਕ ਦ੍ਰਿਸ਼

ਸਰਕਾਰ 7 ਮਾਰਚ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਬਜਟ ਸੈਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਸੀਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਬਿੱਲ ਵਿੱਚ ਸੋਧ ਕਰਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਗਲਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਭੇਜਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਕੁਬੁਤਰਬਾਜ਼ੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਟਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਸਖਤ ਕਾਰਵਾਈ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ। ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਮਨੋਹਰ ਲਾਲ ਖੱਟਰ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਸੀਆਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਭੰਨ ਦਿੱਤੇ ਬਿੱਲ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਭਵਨ ਤੋਂ ਕੇਂਦਰੀ ਗ੍ਰਹਿ ਮੰਤਰਾਲੇ ਨੇ ਇਸ ਬਿੱਲ ਵਿਚਲੀਆਂ ਕੁਝ ਖਾਮੀਆਂ ਕਾਰਨ ਇਸ ਨੂੰ ਰੋਕ ਲਿਆ ਸੀ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਹਰਿਆਣਾ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਮੁੜ ਤੋਂ ਉਸ ਬਿੱਲ ਵਿੱਚ ਸੋਧ ਕਰਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਮੰਤਰਾਲੇ ਵੱਲੋਂ ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਸੀਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਬਿੱਲ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਸੋਧਾਂ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ-ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਐਡਵੋਕੇਟ ਜਨਰਲ ਵੀ ਇਸ ਬਿੱਲ ਬਾਰੇ ਲਗਾਤਾਰ ਮੀਟਿੰਗਾਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਗ੍ਰਹਿ

ਮੰਤਰਾਲੇ ਵੱਲੋਂ ਬਿੱਲ ਦਾ ਖਰਤਾ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਕੋਲ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇਗਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਅੱਗੇ ਬਿੱਲ ਨੂੰ ਬਜਟ ਸੈਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਰਣਨੀਤੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਲੋਕ ਭਲਾਈ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਕੌਮੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤੇ ਸਾਬਕਾ ਕੇਂਦਰੀ ਮੰਤਰੀ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਰਾਮੁਵਾਲੀਆ ਅਤੇ ਸੀਨੀਅਰ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਵਰਪਾਲ ਨੇ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਫੈਲੇ ਫਰਜ਼ੀ ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਟਾਂ ਦੇ ਨੈੱਟਵਰਕ 'ਤੇ ਚਿੰਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹਰ ਪਾਸੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਲੁੱਟ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਭਖਿਆ ਹੋਇਆ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕੈਬਨਿਟ ਮੰਤਰੀ, ਵਿਧਾਇਕ ਤੇ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਤਮਾਸ਼ਬੀਨ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲੱਖਾਂ ਪੰਚ-ਸਰਪੰਚ, ਧਾਰਮਿਕ ਹਸਤੀਆਂ, ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ, ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਤੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਫਰਜ਼ੀ ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਟਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਚੁੱਪ ਗੰਭੀਰ ਚਿੰਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਖੂਨ-ਪਸੀਨੇ ਦੀ ਕਮਾਈ ਦੀ ਲੁੱਟ ਰੋਕਣ ਲਈ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਅਤੇ ਲੋਕ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਚੁਣੇ

ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਪਰਵਾਸ ਦੇ ਕਾਰੋਬਾਰ ਦਾ ਪੰਦਾ

ਇੱਕ ਖ਼ਬਰ ਵਿੱਚ ਅਮਰੀਕਾ 'ਚੋਂ ਕੱਢੇ ਗਏ 333 ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੀ ਵਾਪਸੀ ਨਾਲ ਇਸ ਤੱਥ ਦਾ ਖ਼ੁਲਾਸਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਵਿਕਸਤ ਮੁਲਕਾਂ ਵੱਲ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਪਰਵਾਸ ਦੇ ਕਾਰੋਬਾਰ ਦਾ ਪੰਦਾ ਸੈਂਕੜੇ ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਿਰਫ਼ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਪਰਵਾਸ ਦਾ ਮੁੱਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਇਸ 'ਚ ਏਸ਼ੀਆ, ਯੂਰਪ, ਲਾਤੀਨੀ ਅਮਰੀਕਾ ਤੇ ਉੱਤਰੀ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਮੁਲਕਾਂ ਅਤੇ ਮਹਾਦੀਪਾਂ 'ਚ ਫੈਲੇ ਅਰਬਾਂ ਰੁਪਏ ਦੇ ਮਨੀ ਲਾਂਡਰਿੰਗ ਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਤਸਕਰੀ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਡਿਪੋਰਟੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਲਈ 40 ਲੱਖ ਜਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦੀ ਰਕਮ ਅਦਾ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਕੁਝ ਨੇ ਤਾਂ ਏਜੰਟਾਂ ਨੂੰ 80 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦੇਣ ਦੇ ਵੀ ਦਾਅਵੇ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਜਦਕਿ ਜਾਇਜ਼ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸਟੂਡੈਂਟ ਵੀਜ਼ੇ 'ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਜਾਣ ਲਈ ਇੱਕ ਨੌਜਵਾਨ ਨੂੰ 18 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦੇ ਆਸ-ਪਾਸ ਦੇਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਸੇਵਾਮੁਕਤ ਬੈਂਕਰ ਅਨਿਲ ਵਿਨਾਇਕ ਅਨੁਸਾਰ, ਜੇ ਮੰਨ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਇੱਕ ਡਿਪੋਰਟੀ ਨੇ ਏਜੰਟ ਨੂੰ ਘੱਟੋ ਘੱਟ 40 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਅਦਾ ਕੀਤੇ ਸਨ ਤਾਂ 333 ਡਿਪੋਰਟੀਆਂ ਨੇ ਕੁੱਲ ਮਿਲਾ ਕੇ 133 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਖਰਚੇ ਹਨ। ਇਸ ਵਰਤਾਰੇ ਦਾ ਦੂਜਾ ਪਹਿਲੂ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਣ 'ਤੇ ਨੌਬ ਪਾਉਣ ਦੀਆਂ ਕਈ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸਰਕਾਰ ਇਸ 'ਤੇ ਕਾਬੂ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕੀ ਹੈ। ਸਾਬਕਾ ਤਕਨੀਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਮੰਤਰੀ ਮਦਨ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਾਲ 2015 'ਚ ਪੰਜਾਬ ਪ੍ਰੋਗਰੈਸਿਵ ਸਮਿਟ ਦੌਰਾਨ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਨੌਜਵਾਨਾਂ 'ਚ ਵਿਦੇਸ਼ ਵਸਣ ਦੀ ਚਾਹੁਣ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਡਿਗਰੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਘੱਟ ਸਮੇਂ ਦਾ ਸਿਖਲਾਈ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੇਗੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਸਟਰੇਲੀਆ, ਅਮਰੀਕਾ, ਸਾਊਦੀ ਅਰਬ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮੁਲਕਾਂ 'ਚ ਵਰਕ ਵੀਜ਼ਾ ਲੈਣ 'ਚ ਸਹਾਇਤਾ ਮਿਲੇਗੀ।

ਹੋਏ ਨੁਮਾਇੰਦੇ ਖਾਮੋਸ਼ ਹਨ, ਜਦੋਂਕਿ ਇਸ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਮੁੱਦੇ 'ਤੇ ਸਾਰੀਆਂ ਖਿੱਤਾਂ 'ਤੇ ਪਾਰਟੀਬਾਜ਼ੀ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਉੱਚੇ ਕੇ ਸਾਂਝਾ ਹੰਭਲਾ ਮਾਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਵਿਰੋਧੀ ਘਿਰ ਦੇ ਆਗੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਬਾਬਵਾ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਵੱਲੋਂ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਤਸਕਰੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਅਣਅਧਿਕਾਰਤ ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਟਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਨ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਦਾਲਤ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਦੀ 'ਆਪ' ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਅਮਰੀਕਾ ਵੱਲੋਂ ਵਾਪਸ ਭੇਜੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਮੁੜ ਵਸੇਬੇ ਲਈ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਦੇਵੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਟਰੰਪ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵੱਲੋਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਅਮਰੀਕਾ ਗਏ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਡਿਪੋਰਟ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਟਾਂ ਨੂੰ ਜੋ ਭੁਗਤਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਟਾਂ ਤੋਂ ਪੀੜਤਾਂ ਨੂੰ ਪੈਸੇ ਵਾਪਸ ਕਰਵਾਉਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਵਿਜੈ ਕੁਮਾਰ

ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਪੱਛਮੀ ਦੇਸ਼ ਵੱਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਮੋੜ ਕੇ ਭੇਜਣ ਦਾ ਇਹ ਕੋਈ ਪਹਿਲਾ ਅਤੇ ਆਖਰੀ ਮਸਲਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਕਈ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵੱਲੋਂ ਅਜਿਹਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਵੇਲੇ ਟਰੰਪ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਜਿਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਮੋੜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਕਾਰਨ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇਹ ਮਾਮਲਾ ਕਾਫ਼ੀ ਭਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਮਸਲਾ ਟਰੰਪ ਸਰਕਾਰ, ਵੱਖ ਵੱਖ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ, ਏਜੰਟਾਂ ਅਤੇ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਗੱਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਮਾਮਲਾ ਕੁਟਨੀਤਕ ਰਾਜਨੀਤੀ ਦਾ ਹੈ। ਟਰੰਪ ਸਰਕਾਰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਉੱਤੇ ਆਪਣਾ ਦਬਾਅ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਟਰੰਪ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸਵਾਲ ਇਹ ਹਨ ਕਿ ਕੀ ਗਲਤ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਠੇਕਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ? ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਰਹੱਦਾਂ ਤੋਂ ਪਰਵਾਸੀ ਡੱਕੀ ਜਾਂ ਹੋਰ ਢੰਗਾਂ ਰਾਹੀਂ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਰਹੱਦਾਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਉੱਤੇ ਸਮਤੀ ਕਰਨੀ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ? ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਰਾਜਨੀਤਕ ਸ਼ਰਨ ਦੇਣ ਲਈ ਸਰਨਾਚਰੀ ਬਣਾ ਕੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਕੌਣ ਬਲਾਉਣਾ ਹੈ? ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਰਵਾਸੀ ਮੁੰਡੇ-ਕੁੜੀਆਂ ਨੂੰ ਫਿਰਕਾਪ੍ਰਤੀਤੀ ਦੀ ਆੜ

ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ ਮੋੜੇ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਦਾ ਕੌੜਾ ਸੱਚ

ਵਿੱਚ ਭੜਕਾ ਕੇ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਅਸਥਿਰਤਾ ਕੌਣ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ? ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਨਸ਼ੇ, ਲੁੱਟਮਾਰ, ਧੋਖਾ-ਧੜੀ, ਹੋਰ-ਫੋਰੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਗਲਤ ਕੰਮਾਂ ਨੂੰ ਸਖ਼ਤੀ ਨਾਲ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਰੋਕਿਆ ਜਾਂਦਾ? ਟਰੰਪ ਸਰਕਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤੇ ਬਿਨਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬੇਕਸੂਰ ਸਿੱਧ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ।

ਹੁਣ ਗਲਤ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ ਅਮਰੀਕਾ ਗਏ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸਵਾਲ ਇਹ ਹਨ ਕਿ ਅਮਰੀਕਾ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢੇ ਜਾਣ ਲਈ ਉਸ ਨੂੰ ਕਸੂਰਵਾਰ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਇਹ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਖ਼ਤਰੇ ਵਿੱਚ ਪਾ ਕੇ, ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਗਲਤ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ ਦੂਜੇ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਦਾ ਕੰਮ ਠੀਕ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ? ਕੀ ਦੂਜੇ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਬਣਾਏ ਗਏ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਨੂੰ ਤੋੜ ਕੇ ਉਸ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣਾ ਠੀਕ ਗੱਲ ਹੈ? ਕੀ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਪੈਸੇ ਕਮਾਉਣ ਲਈ ਅਪਰਾਧਕ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਚੰਗੀ ਗੱਲ ਹੈ? ਜਿਹੜੇ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਏ ਕਰਜ਼ ਚੁੱਕ ਕੇ, ਜ਼ਮੀਨ ਵੇਚ ਕੇ ਜਾਂ ਗਿਣੇ ਰੱਖ ਕੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਲਈ ਖਰਚ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਕੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਰੁਪਏਆਂ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਰੱਟੀ ਰੱਜੀ ਨਹੀਂ ਕਮਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ? ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਏਜੰਟਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਗਲਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਵਿਦੇਸ਼ ਭੇਜਣ ਲਈ ਦੋਸ਼ੀ ਦੱਸ ਰਹੇ ਹਨ, ਕੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਏਜੰਟਾਂ ਬਾਰੇ ਪਹਿਲਾਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ? ਜਦੋਂ

ਉਹ ਖੁਦ ਗਲਤ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਦਾ ਰਾਹ ਚੁਣਦੇ ਹਨ, ਫਿਰ ਉਹ ਟਰੰਪ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਏਜੰਟਾਂ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ੀ ਕਿਵੇਂ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਨ?

ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਵਸਦੇ ਕੁਝ ਪਰਵਾਸੀ ਮੁੰਡੇ-ਕੁੜੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਗਲਤ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਮੀਡੀਆ ਵਿੱਚ ਫੁੱਫੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਗਲਤ ਕੰਮਾਂ ਦਾ ਖਮਿਆਜ਼ਾ ਮਿਹਨਤੀ ਅਤੇ ਬੇਕਸੂਰ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਭੁਗਤਾਨ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਠੀਕ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਲੋਕ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਕਾਰੋਬਾਰ ਅਤੇ ਨੌਕਰੀਆਂ ਕਰਕੇ ਚੰਗੇ ਪੈਸੇ ਕਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਗਲਤ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ ਪਰਵਾਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁਲਕ 'ਚ ਆ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਤੋੜ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਖ਼ਤਰਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ!

ਹੁਣ ਸਰਕਾਰਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਵੀ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ। ਅਮਰੀਕਾ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਮੋੜੇ ਕੇ ਭੇਜੇ ਗਏ ਭਾਰਤੀ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਬੁਨੀ ਹਮਦਰਦੀ ਵਿਖਾਉਣਾ ਅਤੇ ਬਿਆਨਬਾਜ਼ੀ ਕਰਨਾ ਜ਼ਿਆਦੀ ਰੋਟੀਆਂ ਸੋਕਣ ਤੋਂ ਵਧ ਕੇ ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਨੌਜਵਾਨ ਬੱਚੇ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਏ ਕਰਜ਼ਾ ਚੁੱਕ ਕੇ ਅਤੇ ਗਲਤ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਵਸਣ ਲਈ ਇਸ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ

ਸਾਡੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੀਆਂ। ਸਰਕਾਰ ਹੁਣ ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ ਮੁੜ ਕੇ ਆਏ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਭੇਜਣ ਵਾਲੇ ਏਜੰਟਾਂ ਨੂੰ ਫੜਨ ਦਾ ਵਿਖਾਵਾ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਪੁੱਛਣਾ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਏਜੰਟਾਂ ਨੂੰ ਫੜਨ ਦੀ ਯਾਦ ਦਿੱਤੀ ਹੀ ਕਿਉਂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰੀ ਦਾ ਸੰਤਾਪ ਭੋਗ ਰਹੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਅਜਿਹਾ ਕੁਝ ਮਾੜਾ ਵਾਪਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਸਵਾਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਪੱਛਮੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਡਾਲਰ ਕਮਾ ਕੇ ਕਰੋੜਪਤੀ ਹੋਣ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਮੁੰਡੇ-ਕੁੜੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਰਨਾ ਕੀ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ? ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਲਈ ਸਰਤਾਂ ਅਤੇ ਨਿਯਮ ਸਭ ਕੁਝ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਉੱਤੇ ਮੌਜੂਦ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਉਸ ਮੁਤਾਬਿਕ ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰੋ। ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰੋ। ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁਝਾਵਾਂ ਉੱਤੇ ਅਮਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਮੋੜੇ ਜਾਣ ਦੀ ਘਟਨਾ ਕਦੇ ਵੀ ਵਾਪਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੀ ਕਸੂਰਵਾਰ ਕਹਿਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਪੁੱਛੋ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕਿੰਨੇ ਠੀਕ ਹੋ? ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਧੋਖੇਬਾਜ਼ ਏਜੰਟਾਂ ਦੇ ਲਾਇਸੈਂਸ ਰੱਦ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਕੇਸ ਚਲਾਉਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਕਿ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾਲ ਧੋਖਾ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ।

ਆਡਰਤਾਂ

ਸਿੰਧੂ ਦਮਦਮੀ

ਫੋਨ: +91-9417013869



ਅੱਗ ਦੇ ਮੁਹਾਣੇ 'ਤੇ ਬੈਠਾ ਅਮਰੀਕਾ



ਅਮਰੀਕਾ ਆਪਣੀਆਂ ਹੋਰ ਖਾਸੀਅਤਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਸ ਦੇ ਅਚਾਨਕ ਭਥਕ ਪੈਣ ਵਾਲੇ ਭੂਗੋਲਿਕ ਦਾਣਾਨਾਂ, ਚੀਕਦੇ ਹੋਏ ਪਰਬਤੀ ਦੰਰਿਆਂ ਲਈ ਵੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕਿਸੇ ਵੀ ਯਾਤਰੂ ਨੂੰ ਸਨਵਾਕੁਇਨ ਘਾਟੀ ਵਾਲੇ ਪਾਸਿਓਂ ਲੱਖਾਂ ਮੀਲ ਲੰਮੀ ਪਰਬਤਮਾਲਾ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਦੂਰੋਂ ਇਸ ਦੇ ਦੁਮਲ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆਂ ਇੰਜ ਜਾਪਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਸਡੌਲ ਸਰੀਰ ਵਾਲੀ ਔਰਤ ਵੱਖ ਮਾਰ ਕੇ ਸੁੱਤੀ ਪਈ ਹੋਵੇ। ਯਾਤਰੂਆਂ ਨੂੰ ਇਸੇ ਪਾਸਿਓਂ ਛੇ-ਛੇ ਲੀਹਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਲੰਮੀਆਂ-ਚੌੜੀਆਂ ਸਤਕਾਂ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਮਹਾਨਗਰ ਲਾਸ ਏਂਜਲਸ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਉਹੀ ਲਾਸ ਏਂਜਲਸ ਹੈ, ਜੋ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਭਿਆਨਕ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਘਿਰ ਗਿਆ ਸੀ। ਪਹਾੜਾਂ ਦੇ ਸਿਖਰ 'ਤੇ ਮਹਿੰਗੇ ਭਾਅ ਅਟਾਰੀਆਂ ਪਾਉਣ ਦੇ ਅਤਿ ਦੇ ਅਮੀਰ ਸੋਕੀਨਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਵਾਰ ਲੈਣੇ ਦੇ ਦੋਣੇ ਪੈ ਗਏ ਸਨ।

ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਦੇ ਭੂਗੋਲਿਕ ਮਾਹਿਰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਐਟਲਾਟਿਕ ਤੱਟ ਲਾਵੇ ਦੇ ਅੱਨ੍ਹੇ ਖੂਹਾਂ 'ਤੇ ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵੇਲੇ ਫਟ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਅਮਰੀਕਾ ਨਿੱਕੇ ਮੋਟੇ ਭੂਚਾਲਾਂ ਨਾਲ ਅਕਸਰ ਹਿੱਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਉਂ ਹੀ ਕਈ ਵਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਾਂਤ ਮਹਾਂਸਾਗਰ ਦੇ ਨੇੜਿਉਂ ਉੱਠਣ ਵਾਲੇ ਵਾਵਰੇਲੇ ਸਤਕ 'ਤੇ ਚਲਦੇ ਵਾਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਘੁਮਰ 'ਚ ਫਸਾ ਕੇ ਅੱਧ-ਆਸਮਾਨੋਂ ਚਾੜ੍ਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਵਜਿੱਤਰ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਬਾਰੇ ਹੌਲੀਵੱਡ ਨੇ 'ਟਵਿਸਟਰ' ਜਿਹੀ ਬਾਕਾਲਾ ਫਿਲਮ ਬਣਾਈ ਸੀ।

ਅਮਰੀਕੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਹਰੇਕ ਸਾਲ ਮਈ-ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲੱਗਣ ਦੇ ਅੰਦੇਸ਼ੇ ਦਾ ਵੇਲਾ ਮਿਥਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਫਾਇਰ ਫਾਈਟਿੰਗ ਦੀਆਂ ਜੰਗੀ ਪੱਧਰ ਦੀਆਂ ਮਸ਼ਕਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਸ਼ਕਾਂ ਵਿੱਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼, ਹੈਲੀਕਾਪਟਰ, ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਟਨ ਅੱਗ ਬੁਝਾਊ ਗੈਸ ਆਦਿ ਵੀ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਵੱਖਰੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਸਿਆਸਤ ਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਅੱਗ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤਾ ਅਜਿਹਾ ਉਚਕੋਟੀ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵੀ ਫੇਲ੍ਹ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇਸ ਵਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਦੋਫ਼ਤਿਰੀ ਅੱਗ ਦੇ ਤੋੜੀ ਨਾਲ ਫੈਲਣ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਆਉਣ ਲੱਗੀਆਂ ਤਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਛਿੜਕਾਅ ਕਰਨ ਲਈ

ਲੋੜੀਦਾ ਪਾਣੀ ਬੁਝ ਜਾਣ ਦੇ ਸਮਾਚਾਰ ਵੀ ਆਉਣ ਲੱਗੇ। ਦੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਦੋਵੇਂ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਮਿਹਣੇ-ਮਿਹਣੀ ਹੋਣ ਲੱਗੀਆਂ। ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਡੋਨਲਡ ਟਰੰਪ, ਜਿਸ ਨੇ ਉਦੋਂ ਹਾਲੇ ਅਹੁਦੇ ਦੀ ਸਹੁੰ ਚੁੱਕਣੀ ਸੀ, ਆਪਣੇ ਵਿਰੋਧੀ ਦਲ ਡੈਮੋਕਰੇਟਿਕ ਨੂੰ ਇਸ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਦੱਸਣ ਲੱਗਿਆ।

ਚੌਰਕ ਤੱਥ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹੀਆਂ ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤਾਂ ਦੀ ਬਿਥਕ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਜੰਗਲੀ ਜੀਆ-ਜੰਤ ਨੂੰ ਕਿਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਲਾਸ ਏਂਜਲਸ ਦੇ ਅਗਨੀਕਾਂਡ ਵਿੱਚ ਵੀ ਲਗਪਗ ਇੰਜ ਹੀ ਵਾਪਰਿਆ। ਜੰਗਲੀ ਭਾਬੜਾਂ ਵਿੱਚ ਘਿਰ ਕੇ ਜਿੱਥੇ ਲਗਪਗ ਚਾਰ ਦਰਜਨ ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਪਾਲਤੂ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਗੁਆ ਬੈਠੇ, ਉੱਥੇ ਜਨੌਰਾਂ ਤੇ ਪੰਛੀਆਂ ਬਾਰੇ ਅਜਿਹਾ ਟਾਵਾਂ ਟੱਲਾ ਕੇਸ ਹੀ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। ਦੋਧੀ ਜਰਸੀ ਗਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਚਰਾਗਾਹਾਂ ਸਮੇਤ ਇਸ ਪਰਬਤਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਅਸੰਖ ਜੀਆ-ਜੰਤ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਬਾਘ ਬਘੇਲਿਆਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਬਾਜ਼ ਤੱਕ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ।

ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਫੈਲੀ ਉਕਤ ਪਰਬਤਮਾਲਾ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਕੰਧ ਜਾਪਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਚੋਟੀਆਂ ਵਿਚਕਾਰ ਅਨੇਕਾਂ ਦੱਚੇ (ਮੱਧਰੇ) ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਦੇ ਉੱਤਰੋਂ

ਤੇ ਕਦੇ ਪੱਛਮੋਂ; ਕਦੇ ਤੇਜ਼ ਤੇ ਕਦੇ ਮੱਧਮ ਹਵਾਵਾਂ ਚੱਤੋ-ਪਹਿਰ ਵਗਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਵਰਦੇ ਹੋਏ ਦੱਚੇ ਤੇ ਝੁਲਦੀਆਂ ਹਵਾਵਾਂ ਹੀ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ/ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਜੰਗਲੀ ਅੱਗ ਨੂੰ ਭਖਾਉਣ ਤੇ ਚੀਕਦੇ ਤੁਫ਼ਾਨ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਮੰਨੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਅੱਗ ਤੇ ਹਵਾ ਦੇ ਪਾਗਲ ਕਰ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਮਿਸਰਤ ਦੀ ਮਾਰ ਕਾਰਨ ਇਸ ਵਾਰ ਚਾਰ ਲੱਖ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਘਰ ਛੱਡਣੇ ਪਏ, ਹਫ਼ਤਾ ਭਰ ਮੱਚ ਕੇ ਪਾਲੀਸੇਡਜ਼ ਰਾਖ ਬਣ ਗਿਆ। ਬੋਆ-ਏਰੀਏ ਸਮੇਤ ਲਾਸ ਏਂਜਲਸ ਨੇੜਲੇ ਬਾਕੀ ਹਲਕਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲੰਘਦੇ ਸੈਨਾ ਐਨਾ ਫਰੀਵੇਅ ਉੱਤੇ ਬਣੀ ਰੰਗਨਗਰੀ ਹੌਲੀਵੱਡ ਸਦਮੇ ਨਾਲ ਇਸ ਕਦਰ ਮਸੋਸੀ ਗਈ ਕਿ ਧੁਖਵਾ ਹੋਇਆ ਪਾਲੀਸੇਡਜ਼ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਦਰਪਸ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦੇ ਮਸਲੇ ਦਾ ਨਵਾਂ ਚਿੰਨ੍ਹ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਤਰੱਕੀ ਲਈ ਆਪਣਾ ਪੈਟ ਫਰੇਲੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਦੁਖੀ ਧਰਤੀ ਮਾਂ ਆਪਣੀ ਨਾਰਾਜ਼ਗੀ ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤਾਂ ਦੇ ਦੁਖ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ।

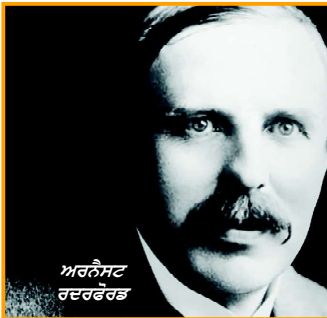
ਇਸ ਬਦਵੱਡ ਵਿੱਚ ਹੌਲੀਵੱਡ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤੇ ਰਤਕਵਾਂ ਹੋਇਆ ਹੈ- ਸੁਪਰ ਵੀ.ਆਈ.ਪੀ. ਤੇ ਐੱਸਕਰ ਪੁਰਸਕਾਰ ਜੇਤੂ ਮੈਲ ਗਿਬਸਨ

ਦਾ ਕਰੋੜਾਂ ਦਾ ਬੰਗਲਾ ਸਭ ਕੇ ਸੁਆਹ ਹੋ ਗਿਆ। ਆਵਾਹ ਹੋਈ ਅੱਗ ਦੇ ਖਦੇਤੋਂ ਦੇ ਲੱਖ ਤੋਂ ਵੱਧ ਅਮਰੀਕੀ, 1980 ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਹਰ ਦਹਾਕੇ ਗਰਮ ਹੁੰਦੀ ਜਾਂਦੀ ਧਰਤੀ, ਪਿਘਲਦੇ ਗਲੇਸ਼ੀਅਰ ਤੇ ਵੱਡੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦ ਨਵੇਂ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਦੁੱਖ ਹੈ।

ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਦੀਆਂ ਪਹਾੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸੈਂਕੜੇ ਦੱਚੇ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਹਵਾਵਾਂ ਆਪਣਾ ਅਕਾਲ ਵਜਾ ਵਜਾਉਦੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਚੋਂ ਅਕਸਰ ਲੰਘਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਦੱਚਾ ਹਵਾ ਨਾਲ ਗਰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਦਾਨਾਸੁਰ ਵਾਂਗ ਫੁੱਕਾਰਨ ਲੱਗਦਾ ਹੈ।

ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਪੱਛਮੀ ਪਾਸੇ ਫੈਲੇ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਵਿੱਚ ਸੌਕਾ ਦੇ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮੁੱਕਿਆ ਸੀ। ਇੱਥੇ ਇਹ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ 2014 ਤੋਂ 2024 ਦੁਨੀਆ ਦਾ ਹੁਣ ਦੱਚਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਗਰਮ ਦਹਾਕਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਧਰਤੀ ਦਾ ਤਾਪਮਾਨ ਲਗਤਾਰ ਵਧਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ਕਿ ਸੰਨ 1080 ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਹਰੇਕ ਸਾਲ ਪਹਿਲੇ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਗਰਮ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਵਾਤਾਵਰਣ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਸਭ ਮਸਲਿਆਂ ਦਾ ਹੱਲ ਸਾਰੇ ਮੁਲਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸੁਹਿਰਦਤਾ ਨਾਲ ਨੀਤੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਅਮਲ ਕਰ ਕੇ ਹੀ ਕੱਢਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।



ਅਰਨੈਸਟ ਰਦਰਫੋਰਡ

ਅਰਨੈਸਟ ਰਦਰਫੋਰਡ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਵਾਲੀ ਵਿਰਾਸਤ

ਈਵਾਨ ਗੋਨ

ਜਦੋਂ ਅਮਰੀਕੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਡੋਨਲਡ ਟਰੰਪ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਹੁੰ ਚੁੱਕ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਅਮਰੀਕੀ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਹੀ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਵਿਖੰਡਨ ਕੀਤਾ ਸੀ ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿ ਇਸ 'ਤੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਨਲਾਈਨ ਬਹਿਸ ਛਿੜ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਹੈਰਾਨ ਹੋਏ ਕਈ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਇੱਕ ਐਂਗਲੋ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ: ਉਹ ਸਨ- ਅਰਨੈਸਟ ਰਦਰਫੋਰਡ। ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਦਾ ਇਹ ਹੁਨਰਮੰਦ ਵਿਗਿਆਨੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਮੈਨਚੈਸਟਰ ਦੀ ਵਿਕਟੋਰੀਆ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿੱਚ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਹੀ 1919 ਵਿੱਚ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਇਹ ਅਸਾਧਾਰਨ ਕਾਮਯਾਬੀ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ ਸੀ।

ਹਾਲਾਂਕਿ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਮੁਹਾਰਤ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਇਸ ਦਾ ਜਵਾਬ ਉਨਾ ਹੀ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਹੈ, ਜਿੰਨਾ ਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਵਿਗਿਆਨ। ਪਦਾਰਥ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਡਾ. ਹੈਰੀ ਕਲਿਫ ਫਰੀਡਮੈਨ ਨੇ ਇਹ ਬੇਹੱਦ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਹੈ। 'ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਵਿਖੰਡਨ' ਸ਼ਬਦ ਹੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਸਾਰੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ 'ਬਿਲਡਿੰਗ ਬਲੋਕ' ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਇੱਕ ਨਿਊਕਲੀਅਸ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਪਰਿਕਰਮਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਇਲੈਕਟਰੌਨ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਮੂਲ ਰੂਪ ਤੋਂ ਗਰੀਕ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟੇ ਕਣ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਗਰੀਕ ਵਿੱਚ ਅਟੁੱਟ ਦੇ ਲਈ ਇਸਤੇਮਾਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਆਇਆ ਹੈ।

1803 ਵਿੱਚ ਜੌਨ ਡਾਲਟਨ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਸਿਧਾਂਤ ਨੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਨਵਾਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ; ਪਰ ਮੈਨਚੈਸਟਰ ਦੇ ਇਸ ਵਿਗਿਆਨੀ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਯੂਨਾਨ ਵਾਸੀਆਂ ਤੋਂ ਸਹਿਮਤ ਹੈ ਅਤੇ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਨੂੰ ਸਰਲ ਅਤੇ ਛੋਟੇ ਕਣਾਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਦੇ ਲਗਭਗ ਇੱਕ ਸਦੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੈਥਰਿਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿੱਚ ਕੰਮ

ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਜੋਸਫ ਜੌਨ ਬਾਮਸਨ (ਮੈਨਚੈਸਟਰ ਦੇ ਹੀ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ) ਨੇ ਇਲੈਕਟਰੌਨ ਦੀ ਖੋਜ ਕੀਤੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਦੇ ਹੀ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਹਿੱਸੇ ਹਨ। ਇਸ ਨੂੰ ਉਪ-ਪ੍ਰਮਾਣੂ (ਜਾਂ ਉਪ ਅਣੂ) ਸੰਕਲਪਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੱਤੇ। ਰਦਰਫੋਰਡ ਨੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਮੀ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇੱਕ ਕਈ ਖੋਜਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸਹਿਕਰਮੀਆਂ- ਹੈਨਸ ਜੀਜਰ ਅਤੇ ਅਰਨੈਸਟ ਮਾਸਰਡੇਨ ਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ 1911 ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਦਾ ਪਲੇਨਟਰੀ ਮਾਡਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮਾਡਲ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਿਖਾਇਆ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਕਾਰਾਤਮਕ ਚਾਰਜ ਨਿਊਕਲੀਅਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਲੈਕਟਰੌਨ ਇਸ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਘੁੰਮਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ ਤਾਰੇ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਦੇ ਹਨ। ਰਦਰਫੋਰਡ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ 1914 ਅਤੇ 1919 ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਮੈਨਚੈਸਟਰ ਵਿੱਚ ਕਈ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰੇਡੀਓਐਕਟਿਵ ਕਣਾਂ ਨਾਲ ਨਾਈਟਰੋਜਨ ਗੈਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵਿਸਫੋਟ ਕਰਵਾਇਆ, ਜੋ ਹਾਈਡਰੋਜਨ ਨਿਊਕਲੀਅਸ ਨੂੰ 'ਬਾਹਰ ਕੱਢਦੇ ਹੋਏ ਆਕਸੀਜਨ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਗਿਆ'।

ਡਾ. ਕਲਿਫ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਚੀਜ਼ ਮਿਲੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਹੁਣ ਪ੍ਰੋਟੌਨ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂਆਂ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਪਾਇਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਕਣ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਬਲੋਕ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰਦਰਫੋਰਡ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਇਹ ਦਿਖਾ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ 'ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆਵਾਂ ਕਰਵਾ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਇੱਕ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਦੂਜੀ ਚੀਜ਼ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਕਰ ਕੇ ਕੋਈ ਨਵੀਂ ਚੀਜ਼ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹੋ।'

ਰਦਰਫੋਰਡ ਨੇ ਖੁਦ 'ਵੰਡ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਦੀ ਬਾ' ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ 'ਵਿਘਟਨ' (ਭੰਨ-ਤੋੜ) ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕੀਤਾ। 1917 ਵਿੱਚ ਰਦਰਫੋਰਡ ਨੇ ਨਿਖਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਗ

ਆਖਿਰਕਾਰ ਕਾਫੀ ਅਹਿਮ ਸਾਬਿਤ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਨਿਊਕਲੀਅਸ ਦੇ ਆਸਪਾਸ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਖਾਸੀਅਤਾਂ ਅਤੇ ਵੰਡ 'ਤੇ ਕਾਫੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਲੋਕ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਵਿਗਿਆਨ ਨੂੰ 'ਮੈਨਹਟਨ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ' ਦੇ ਲੈਨਜ਼ ਨਾਲ ਦੇਖਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਮਝ ਜੋ. ਰਾਬਰਟਨ ਓਪਨਹਾਈਮਰ 'ਤੇ ਬਣੀ ਇੱਕ ਫਿਲਮ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਫਿਲਮ ਤੋਂ ਆਸਕਰ ਐਵਾਰਡ ਮਿਲਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਓਪਨਹਾਈਮਰ ਇਸ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਦੇ ਇੱਕ ਅਹਿਮ ਕਿਰਦਾਰ ਸਨ। ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿੱਚ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਆਰ ਐੱਫ ਡੀ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ 1942 ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਮਕਸਦ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਹਥਿਆਰ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਲਈ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਉਰਜਾ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਹੋਣਾ ਸੀ। ਇਸ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ 'ਚ ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸਨ। ਓਪਨਹਾਈਮਰ ਦੀ ਟੀਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਦੇ ਲਈ ਭਰਤੀ ਕੀਤੇ ਗਏ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਇਤਾਲਵੀ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਏਨਰਿਕੋ ਫਰਮੀ ਵੀ ਸਨ। ਅਜਿਹਾ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ 1934 ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਨੂੰ ਵੰਡਿਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਨਿਊਕਲੀਅਸ ਨੂੰ ਦੋ ਜਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਰਦਰਫੋਰਡ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜਰਮਨ ਰਸਾਇਣ ਵਿਗਿਆਨੀ ਓਟੋ ਹੇਨ ਅਤੇ ਫਿਟਜ਼ ਸਟ੍ਰਾਸਮੈਨ ਨੇ ਅਗਲੇ ਚਾਰ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ 1938 ਤੱਕ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਇਆ ਅਤੇ ਪਾਇਆ ਕਿ ਫਰਮੀ ਨੇ ਜੋ ਖੋਜਿਆ ਸੀ, ਉਹ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਵਿਖੰਡਨ ਸੀ। ਵਿਖੰਡਨ ਵਿੱਚ ਯੂਰੇਨੀਅਮ ਅਤੇ ਪਲੂਟੋਨੀਅਮ ਵਰਗੇ ਅਸਥਿਰ ਕਣਾਂ ਦੇ ਨਿਊਕਲੀਅਸ ਵੰਡ ਕੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਉਰਜਾ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

1939 ਵਿੱਚ ਫਰਮੀ ਇਟਲੀ ਤੋਂ ਭੱਜ ਗਏ ਅਤੇ ਸ਼ਿਕਾਗੋ ਪਹੁੰਚਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਰਿਐਕਟਰ ਬਣਾਇਆ, ਜਿਸ ਨੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇੱਕ ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਵਧਾਇਆ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਨਿਯੰਤ੍ਰਿਤ ਕੀਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਅਤੇ ਰਦਰਫੋਰਡ ਦੀਆਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਯੂਰੇਨੀਅਮ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਵੰਡ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਭਿਆਨਕ ਅਸਰ ਹੋਏ। ਹੁਣ ਇਹ ਪੁੱਛਣਾ ਗੈਰ-ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸ ਨੇ ਵੰਡਿਆ? ਪਰ ਰਦਰਫੋਰਡ, ਵਾਲਟਨ, ਕਾਕਕੂਫਟ, ਓਪਨਹਾਈਮਰ, ਫਰਮੀ, ਜਿਮਰ, ਮਾਰਸਡੇਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮਹਾਨ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਯੁੱਗ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਵਿਗਿਆਨ ਪ੍ਰਯੋਗ ਲਈ ਰਾਹ ਪੱਧਰਾ ਕੀਤਾ।

1998 ਤੋਂ 2008 ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਆਲਪਸ ਦੇ ਹੇਰਾਂ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਇਕੱਠੇ ਤੋੜਨਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਦੇ ਲਈ ਲਾਰਜ ਹੇਡਰੌਨ ਕੋਲਾਈਡਰ (ਐੱਲ.ਐੱਚ.ਸੀ.) ਯਾਨੀ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਕਣ ਐਕਸਲੇਟਰ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਹਿਗਸ ਬੋਸੌਨ ਯਾਨੀ ਕਥਿਤ 'ਗੋਡ ਕਣ' ਵਰਗੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੇ ਲਈ ਉਪ ਅਣੂ ਦੁਨੀਆ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਖੋਜ ਦਾ ਰਾਹ ਪੱਧਰਾ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਸਭ ਰਦਰਫੋਰਡ ਦੇ ਸੁਰੂਆਤੀ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਦੀ ਬਦੌਲਤ ਹੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜੋ ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਤ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮਿਲੇ ਹਨ।

ਨਜ਼ਰੀਆ

ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਮੰਡਿਆਣੀ
ਫੋਨ: +91-8872664000



ਕਿਸੇ ਕੌਮ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨੇ ਕੌਮ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਮਿਸਾਲ ਵਾਂਗੂੰ ਪੇਸ਼ ਹੋਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਾਚ ਕੇ ਕੌਮ ਨੇ ਆਪਣੀ ਹੋਣੀ ਦੀ ਵਿਉਂਤਬੰਦੀ ਘੜਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ ਹੀ ਗਲਤ ਹੋਵੇ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਕੌਮ ਦੇ ਭਵਿੱਖ 'ਤੇ ਨਾਂਹ-ਪੱਖੀ ਅਸਰ ਪਾਏ ਬਿਨਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦੀ। ਇੱਕ ਪਾਸੜ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ ਦੇ ਦੁਖਾਂਤ ਨੇ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਗੁਹਿਣ ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇੰਜ ਹੀ 'ਸਾਕਾ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ' ਬਾਬਤ ਬੜਾ ਕੁਝ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਕਾ ਵਾਪਰੇ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸਦੀ ਅਤੇ 4 ਸਾਲ ਹੋ ਚੱਲੇ ਹਨ। ਹਥਲੇ ਲੰਮੇ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਇਸ ਸਾਕੇ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਧਿਰਾਂ ਜਾਂ ਹਾਲਾਤ ਨੂੰ ਪੜਚੋਲਣ ਜਾਂ ਨਜ਼ਰਸਾਨੀ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੇਸ਼ ਹੈ, ਲੇਖ ਦੀ ਦੂਜੀ ਕਿਸਤ... ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਸੰਪਾਦਕ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਪਿਛਲਾ ਅੰਕ ਵੇਖੋ)

ਬਾਬੇ ਦੀ ਬੇਰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ

ਸਿਆਲਕੋਟ ਵਿੱਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਬਾਬੇ ਦੀ ਬੇਰ ਦੇ ਮਹੰਤ ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸਦਾ ਪੁੱਤਰ ਮਹੰਤ ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਗੱਦੀ 'ਤੇ ਬੈਠਾ, ਜੋ ਕਿ ਫੋਟੀ ਉਮਰ ਦਾ ਨਾ ਤਜਰਬੇਕਾਰ ਹੀ ਸੀ। ਇਸਨੂੰ ਲੋਕਲ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੇ ਵਰਗਲਾ ਕੇ ਇੱਕ ਪਤਿਤ ਗੰਢਾ ਸਿੰਘ ਓਥਾਏ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਮੈਨੇਜਰ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ। 9 ਅਕਤੂਬਰ 1920 ਨੂੰ ਅਕਾਲੀ ਸਿੰਘ ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਗਏ। ਮਹੰਤ ਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਨਾਲ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੀ ਹੱਥੋ ਪਾਈ ਵੀ ਹੋਈ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਮੈਨੇਜਰ

ਸਾਕਾ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ (2)

ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਧਿਰਾਂ ਅਤੇ ਹਾਲਾਤ ਉੱਤੇ ਨਜ਼ਰਸਾਨੀ

ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਕਸੂਰਵਾਰ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਅਕਾਲੀ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ

ਹੁਣ ਇੱਥੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਬੰਧ ਅਕਾਲੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ੇ ਕਰਕੇ ਮਹੰਤਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣ ਨਾਲ ਹੈ। ਇਸ ਜ਼ਿਕਰ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਸਾਕੇ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸਿਰਫ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਮਹੰਤਾਂ ਦੀ ਪਿੱਠ 'ਤੇ ਹੋਣ ਜਾਂ ਨਾ ਹੋਣ ਦੇ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਹੀ ਦੇਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਇੱਥੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਕੇ ਪਹਿਰਾ ਲਾ ਦਿੱਤਾ। ਪੁਜਾਰੀ ਤਾਂ ਡਰਦੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਭੱਜ ਗਏ ਸਨ। ਜਿਹੜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਬਚੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੇ ਕੰਨੋਂ ਫੜ ਕੇ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ। ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਭੁੱਚਰ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਪਤਾ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਕਿਤਾਬ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ ਕਿ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਨੇ ਸਰਕਾਰ ਕੋਲ ਕੋਈ ਦਾਦ ਫਰਿਆਦ ਕੀਤੀ ਕਿ ਨਹੀਂ! ਪਰ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਭੱਜ ਕੇ ਬੁਰਜ ਅਕਾਲੀ ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਵਿੱਚ ਬੈਠੇ ਨਿਹੰਗਾਂ ਕੋਲ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜ ਬੱਕਰੇ, ਦੋ ਬੋਰੀਆਂ ਖੰਡ, ਇੱਕ ਬੋਰੀ ਬਦਾਮ, ਆਣਾ ਤੇ ਹੋਰ ਰਸਦ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਤੋਂ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਛੁਡਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰ ਕੇ ਸੱਦ ਲਏ; ਪਰ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੇ ਨਿਹੰਗਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਡਾਂਗਾਂ ਮਾਰ ਮਾਰ ਸਿੱਧੇ ਕਰਕੇ ਲਿਖਤੀ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗਵਾਈ। ਇੱਥੋਂ ਜਾਹਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਨੇ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਛੁਡਾਉਣ ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਪਾਸ ਜ਼ਰੂਰ ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਹੋਊ ਅਤੇ ਇਮਦਾਦ ਨਾ ਮਿਲਣ ਦੀ ਸੂਰਤ ਵਿੱਚ ਹੀ ਨਿਹੰਗਾ ਵਾਲਾ ਰਾਹ ਅਖਤਿਆਰ ਕੀਤਾ।

ਕਬਜ਼ੇ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਕਾਨੂੰਨੀ ਮਾਨਤਾ

ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ੇ ਦੇ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਨੂੰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਰਾਰ ਦੇਣ ਲਈ ਕਬਜ਼ੇ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ਕਾਰਵਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਕਬਜ਼ੇ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਭਾਵ 14 ਅਕਤੂਬਰ 1920 ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਗਵਰਨਰ ਵੱਲੋਂ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਲਿਖਤੀ ਕਬਜ਼ਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੁਕਮ ਡੀ.ਸੀ. ਤਕ ਪੁੱਜ ਗਿਆ ਸੀ। ਕਬਜ਼ੇ

ਧਰਮ ਸਿੰਘ, ਬਸੰਤ ਸਿੰਘ ਰਸਾਲਦਾਰ ਨੌਸ਼ਹਿਰਾ ਪੰਨੂਆਂ, ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਭੁੱਚਰ, ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਚੂੜਕਾਣਾ ਅਤੇ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਝੱਬਰ ਡੀ.ਸੀ. ਦੀ ਕੋਠੀ ਪੁੱਜੇ। ਡੀ.ਸੀ. ਨਾਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਗੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਦੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਕਸ਼ਮੀਰਾ ਸਿੰਘ, ਬਾਵਾ ਹਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਵੀ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੇ ਉਥੇ ਸੱਦ ਲਿਆ। ਡੀ.ਸੀ. ਮਿਸਟਰ ਬਾਲਟਨ ਅਤੇ ਪੁਲਿਸ ਕਪਤਾਨ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਕੇ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਤੇ ਆਪਣੇ ਬਰਾਬਰ ਕਰਸੀਆਂ 'ਤੇ ਬਿਠਾਇਆ। ਡੀ.ਸੀ. ਨੇ ਗਵਰਨਰ ਵੱਲੋਂ ਆਇਆ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਟਾਈਪ ਕੀਤਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਲਿਖਾਇਆ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਉਰਦੂ ਤਰਜਮਾ ਵੀ ਸੁਣਾਇਆ ਗਿਆ। ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਆਪ ਨੇ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਉਪਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ, ਸਰਕਾਰ ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਦਖਲ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ, ਪਰ ਇਸਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਜੋ ਥੋੜ੍ਹਾ ਬਹੁਤਾ ਸਬੰਧ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਉਸਨੂੰ ਵੀ ਖਤਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਸੋ ਤੁਸੀਂ ਕੋਈ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਮੁਕੱਰਰ ਕਰੋ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਉਸਦੇ ਨਾਂ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਲਿਖ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ।

ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਆਸ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਐਨੀ ਛੇਤੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਬਜ਼ਾ ਦੇਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਇਸਦੇ ਜੁਆਬ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਡੀ.ਸੀ. ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਇਹ ਦਿਨ ਸਾਰਾ ਪੰਥ ਇਕੱਠਾ ਹਊਗਾ, ਓਹੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਚੁਣੇਗਾ।

ਸਰਕਾਰ ਕਬਜ਼ਾ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਾਹਲੀ

ਸਰਕਾਰ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਨੂੰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਮਾਨਤਾ

ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ 'ਤੇ ਪੰਥ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ; ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਕਬਜ਼ੇ 'ਚ ਸਹਾਇਤਾ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਲਈ ਜਥੇਦਾਰ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਝੱਬਰ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਇੱਕ 25 ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਜਥਾ 19 ਨਵੰਬਰ 1920 ਨੂੰ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ 'ਤੇ ਲਗਭਗ 3 ਵਜੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਜਥੇ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਮਹੰਤ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਜਥਾ ਦਰਸਨ ਕਰਨ ਆਇਆ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਲਈ ਕੋਈ ਵੱਡਾ ਕਮਰਾ ਦੇ ਦਿਓ, ਤੇ ਮਹੰਤ ਨੇ ਇੱਕ ਕਮਰਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ।

ਮਹੰਤ ਨੂੰ ਜਥੇ ਦੇ ਆਉਣ ਦੀ ਕਨਸੇਅ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮਿਲ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਤੇ ਉਸਨੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਹੈੱਡਕੁਆਰਟਰ ਕਮਲਪੁਰ ਟੈਲੀਗ੍ਰਾਮ ਭੇਜ ਕੇ ਪੁਲਿਸ ਮੰਗਵਾਈ ਹੋਈ ਸੀ; ਪਰ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਾ ਆਖਿਆ, ਸਗੋਂ ਬਾਣੇਦਾਰ ਖੁਦ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਮਹੰਤ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪੁਲਿਸ ਵਾਲਾ ਦਾਅ ਫੇਲ੍ਹ ਹੋਣ 'ਤੇ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਵਿੱਚ ਲੱਗੀ ਮਾਲ ਮੰਡੀ ਵਿੱਚੋਂ ਬਦਮਾਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨਾਲ ਲੜਨ ਵਾਸਤੇ ਭਾਏ 'ਤੇ ਕਰ ਲਿਆ ਤੇ ਹਨੇਰੇ ਵਿੱਚ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਚੰਗੇ ਕਮਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਬਦਮਾਸ਼ ਬਿਠਾ ਦਿੱਤੇ।

ਮਹੰਤ ਦੇ ਸੱਦੇ 'ਤੇ ਆਈ ਪੁਲਿਸ ਨਾਲ ਇੱਕ ਮੈਜਿਸਟ੍ਰੇਟ ਸ. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਤਹਿਸੀਲਦਾਰ ਵੀ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਹਨੇ ਜਥੇਦਾਰ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਝੱਬਰ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਚੰਪ ਚਾਪ ਕਰੀ ਜਾਓ, ਪਰ ਲੜਾਈ ਨਾ ਕਰਿਓ। ਜਥੇਦਾਰ ਝੱਬਰ ਨੇ ਮੈਜਿਸਟ੍ਰੇਟ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿੱਚ ਬਦਮਾਸ਼ਾਂ ਦੇ ਬੈਠੇ ਹੋਣ ਦੀ ਗੱਲ ਦੱਸੀ। ਮੈਜਿਸਟ੍ਰੇਟ ਨੇ ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਬਦਮਾਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਫੌਰਨ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰੋ। ਪੁਲਿਸ ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਦੀ ਇੱਕ ਸੀਟੀ ਮਾਰਨ ਦੀ ਦੇਰ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿੱਚੋਂ 40-50 ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਦਮਾਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਕੇ ਹਵਾਲਾਤੇ ਘੱਲ ਦਿੱਤਾ। ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਦੇ ਨੇੜੇ ਪੀਰ ਬੁੱਧ ਸਾਹ ਦੇ ਖਾਨਦਾਨ ਵਿੱਚੋਂ ਸੰਘਦਾ ਦਾ ਪਿੰਡ ਸੀ। ਇਹ ਪਿੰਡ ਵਾਸੀ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਆ ਕੇ ਸ. ਝੱਬਰ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਤੇ ਮਦਦ ਦੀ ਉਪਕਸ਼ ਕੀਤੀ।

ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਦੇ ਹਿੰਦੂ ਮਹੰਤ ਦੇ ਹੱਕ 'ਚ

ਅਕਾਲੀ ਜਥੇ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੀ ਰਾਤ ਕੋਟਣ ਤੋਂ ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਕੀਰਤਨ ਦਰਬਾਰ ਸਜਾਇਆ ਸੀ। ਮਹੰਤ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅਕਾਲੀ ਰਾਹੀਂ ਜਥੇ ਨੂੰ ਆਸਾਂ ਦੇਣ ਤੋਂ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਭੋਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਇੱਕ ਲਾਲਾ ਰਾਮ ਚੰਦ ਨੇ ਆਪਣੀ ਤਕਰੀਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ: "ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਦੇ ਹਿੰਦੂ ਭਾਈਓ! ਯੇਹ ਲੋਗ ਮੈਂ ਹਮਾਰੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨੇ ਕੇ ਲੀਯੇ ਆਏ ਹੈ, ਇਨ ਕੇ ਮੁਤੱਲਕ ਕੁਛ ਬਤਾਨਾ ਚਾਹਤਾ ਹੂੰ। ਮੈਂ ਇਨ ਸਭ ਸਿੰਘਾਂ ਕੋ ਤੋ ਨਹੀਂ ਜਾਨਤਾ ਮਗਰ ਇਨਕੇ ਜਥੇਦਾਰ ਝੱਬਰ ਸਾਹਿਬ ਕੇ ਅੱਛੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਨਤਾ ਹੂੰ। ਮੈਂ ਸਾਹਦਰਾ ਔਰ ਸਾਂਗਲਾ ਕੇ ਦਰਮਿਆਨ ਜੋ ਰੇਲ ਲਾਈਨ ਨਹੀਂ ਬਣੀ ਥੀ, ਵਰਾਂ ਚਾਰ ਸਾਲ ਠੋਕੇਦਾਰ ਰਹਾ ਥਾ। ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਮੈਂ ਜੱਟ ਸਿੱਖੋਂ ਕੀ ਇੱਕ ਵਿਰਕ ਕੌਮ ਆਬਾਦ ਹੈ; ਜੋ ਬੇਬਰ ਕੇ ਪਠਾਨੋਂ ਕੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੋਰ ਡਾਕੂ ਔਰ ਸਭ ਕੇ ਸਭ ਬਦਮਾਸ਼ ਹੈ। ਉਨ ਮੈਂ ਸੇ ਯਹ ਝੱਬਰ ਸਾਹਿਬ ਭੀ ਹੈ। ਅਗਰ ਇਨ ਲੋਗੋਂ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਲੀਆ ਤੋ ਯਿਹ ਇਨ ਕਾ ਅੱਡਾ ਬਨ ਜਾਏਗਾ ਔਰ ਯਹ ਲੋਗ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਕੇ ਹਿੰਦੂਓਂ ਕੀ ਖੂਬਸੂਰਤ ਲੜਕੀਓ ਔਰ ਔਰਤਾਂ ਉਨਾ ਕੇ ਲੇ ਜਾਏਗੇ।"

ਇਹ ਲਾਲਾ ਰਾਮ ਚੰਦ ਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਅਕਾਲੀਆਂ ਖਿਲਾਫ਼ ਭੜਕਾਉਣ ਦੀ ਕੋਈ ਕਸਰ ਨਾ ਛੱਡੀ। ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਕੇ 'ਹਮਾਰੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ' ਕਹਿਣ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਜੁਆਬ ਵਿੱਚ ਸ. ਝੱਬਰ ਨੇ ਵੀ ਇੱਕ ਲੰਬੀ ਚੌਤੀ ਤਕਰੀਰ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਿੱਖ ਤਾਂ ਜ਼ਰਾ ਹਿੰਦੂ ਲੜਕੀਆਂ ਨੂੰ ਅਬਦਾਲੀ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਲਸਕਰਾਂ ਤੋਂ ਛੁਡਾ ਕੇ ਲਿਆਏ ਰਹੋ

⇒ ਬਾਕੀ ਅਗਲੇ ਸਫ਼ੇ ਉੱਤੇ ਪੜ੍ਹੋ



ਸਿਆਲਕੋਟ 'ਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਬਾਬੇ ਦੀ ਬੇਰ ਦਾ ਮੁੱਖ ਦੁਆਰਾ



(ਖੱਬੇ) 'ਸੈਂਟਰਲ ਸਿੱਖ ਮਿਊਜ਼ੀਅਮ' ਵਿੱਚ ਲੱਗਿਆ ਸ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਭੁੱਚਰ ਦਾ ਚਿੱਤਰ ਅਤੇ (ਸੱਜੇ) ਜਥੇਦਾਰ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਝੱਬਰ

ਗੰਢਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪੁਲਿਸ ਕਪਤਾਨ ਦੀ ਕੋਠੀ ਜਾ ਕੇ ਦਾਦ ਫਰਿਆਦ ਕੀਤੀ। ਉਹਨੇ ਇੱਕ ਬਾਣੇਦਾਰ ਤੇ ਪੁਲਿਸ ਦੀ ਗਾਰਦ ਘੱਲ ਦਿੱਤੀ। ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੇ ਆ ਕੇ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨਾਲ ਮਾਣੀ-ਮੋਟੀ ਹਮਤੋ-ਤੁਮਤੋ ਕੀਤੀ। ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੇ ਅੱਗੋਂ ਇੱਕ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਸੁਣਾਈਆਂ, ਫੇਰ ਪੁਲਿਸ ਕੋਈ ਬਹਾਨਾ ਬਣਾ ਕੇ ਇੱਥੋਂ ਖਿੱਸਕ ਗਈ ਤੇ ਮੁੜ ਕੇ ਨਹੀਂ ਆਈ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਗੰਢਾ ਸਿੰਘ ਕੁਝ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ, ਪਰ ਅਕਾਲੀ ਸਿੰਘਾਂ ਮੁਹਰੇ ਪੰਜ ਨਾ ਗਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਟੋਰ ਦੇ ਜ਼ਿੰਦੇ ਤੌਰ ਕੇ ਲੰਗਰ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਲਿਆ। ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਦਿਨਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚੋਂ ਹੋਰ ਅਕਾਲੀ ਜੱਥੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ. ਖੜਕ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਵਿੱਚ ਲੋਕਲ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਕਮੇਟੀ ਬਣਾ ਕੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਹੀ ਸ. ਖੜਕ ਸਿੰਘ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੇ ਉੱਘੇ ਲੀਡਰ ਬਣੇ।

ਅਕਾਲ ਤਖਤ 'ਤੇ ਪੰਥ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ

ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ੇ ਦਾ ਬਿਰਤਾਂਤ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਅਖਬਾਰਾਂ-ਰਸਾਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਛਪ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ 12 ਅਕਤੂਬਰ 1920 ਨੂੰ ਅਕਾਲੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ

ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੁਝ ਹੀ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿੱਚ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਕਾਰਵਾਈ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੂਰੀ ਹੋਈ ਅਤੇ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂਹ ਨੁੱਕਰ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਫਟਾਫਟ ਕਬਜ਼ੇ ਦਾ ਕਾਗਜ਼ ਲਿਖਿਆ, ਇਸ ਤੋਂ ਇਹ ਪੁਛਾਣ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਦਾ ਚਾਅ ਚੜ੍ਹਿਆ ਪਿਆ ਸੀ।

15 ਅਕਤੂਬਰ ਸਵੇਰੇ 10 ਵਜੇ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦਾ ਹੁਕਮ ਲੈ ਕੇ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਰਬਰਾਹ ਸ. ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਮਗੜ੍ਹੀਆ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਸ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਭੁੱਚਰ ਪਾਸ ਪੁੱਜੇ ਤੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਡੀ.ਸੀ. ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸੱਦਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਸਰਕਾਰ ਵਿਰੋਧੀ ਭਾਵਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸਨੂੰ ਗਲਤ ਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਆ ਅਤੇ ਸੁਨੇਹੇ ਦੇ ਜੁਆਬ ਵਿੱਚ ਆਖਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਨੂੰ ਡੀ.ਸੀ. ਕੋਲ ਜਾਣਾ, ਜੇ ਡੀ.ਸੀ. ਨੂੰ ਸਾਡੀ ਲੋੜ ਹੈ ਤਾਂ ਪੁਲਿਸ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਕੇ ਲੈ ਜਾਵੇ।

ਸ. ਰਾਮਗੜ੍ਹੀਆ ਉਨ੍ਹੀ ਪੈਰੀਂ ਡੀ.ਸੀ. ਕੋਲ ਗਏ ਅਤੇ ਡੀ.ਸੀ. ਦਾ ਮੋਤਵਾਂ ਸੁਨੇਹਾ ਲਿਆਏ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਡੀ.ਸੀ. ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਕਥਹਿਰੀ ਨਹੀਂ ਸੱਦ ਰਿਹਾ ਬਲਕਿ ਮੇਰਾ ਬਾਗ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਆਪਣੀ ਕੋਠੀ 'ਤੇ ਬੁਲਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਬਸ ਕੁਝ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਹੈ, ਗਲਤ ਨਾ ਸਮਝੋ, ਮੇਰੀ ਕੋਠੀ ਆਓ।

ਦੇਣ ਲਈ ਏਨੀ ਕਾਹਲੀ ਸੀ ਕਿ ਡੀ.ਸੀ. ਨੇ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਝੱਟ ਉਤਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਸਾਹਿਬ ਤੁਸੀਂ ਇੱਕ ਆਰਜੀ ਕਮੇਟੀ ਹੁਣੇ ਬਣਾਓ ਅਤੇ ਫੌਰਨ ਕਬਜ਼ੇ ਦੀ ਲਿਖਤ ਲਓ। ਜਦੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਪੰਥ ਇਕੱਠਾ ਹੋ ਕੇ ਪੱਕੀ ਕਮੇਟੀ ਬਣਾਉਗਾ ਤਾਂ ਇਹ ਆਰਜੀ ਕਮੇਟੀ ਓਹਨੂੰ ਕਬਜ਼ਾ ਦੇਣ ਲਈ ਆਜ਼ਾਦ ਹੈ।

ਸਿੰਘ ਮੰਨ ਗਏ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਆ ਕੇ ਬੈਠੀ ਹੋਰ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਆ ਕੇ ਡੀ.ਸੀ. ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਦੱਸੀ ਤਾਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਇਹ ਨਾਂ ਤਜਵੀਜ਼ ਕੀਤੇ ਸ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਚੂੜਕਾਣਾ, ਸ. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਝੱਬਰ, ਬਾਬਾ ਕੇਹਰ ਸਿੰਘ ਪੱਟੀ, ਭਾਈ ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ ਹਕੀਮ ਅਤੇ ਮੁਕੱਦ ਸਿੰਘ ਟਾਲ ਵਾਲਾ; ਤੇ ਦੋ ਹੋਰਨਾਂ ਨੇ ਸਾਂ ਸਨ। ਦੋ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਵੀ ਜੋੜ ਲਏ ਗਏ। ਭਾਈ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਾ ਵੀ ਨਾਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਸ. ਝੱਬਰ ਨੇ ਮੁਖਲਾਫਤ ਕੀਤੀ ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂਆਂ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨੂੰ ਇਸ ਕਮੇਟੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਸੰਗਤ ਨੇ ਇਸਦੀ ਪ੍ਰੋਤੁਤਾ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ 'ਤੇ ਭਾਈ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਵਾਕਆਉਟ ਕਰਕੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਕਮੇਟੀ ਬਣਾ ਕੇ ਲਿਸਟ ਡੀ.ਸੀ. ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਡੀ.ਸੀ. ਨੇ ਇੱਕ ਵੱਖਰੇ ਕਾਗਜ਼ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ੇ ਦੀ ਲਿਖਤ ਦੇ ਦਿੱਤੀ।

ਹਨ। ਸੋ ਸਿੱਖਾਂ 'ਤੇ ਅਜਿਹਾ ਇਲਜ਼ਾਮ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਸ਼ਰਮ ਆਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸ. ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਬਠਾਲ ਨੇ ਵੀ ਸ. ਝੱਬਰ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਇਹ ਇਲਾਕਾ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਗੜ੍ਹ ਹੈ, ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਤਾਕਤ ਬੇਹੁੰ ਹੈ, ਸੋ ਸਾਨੂੰ ਇੱਥੋਂ ਵਾਪਸ ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ; ਪਰ ਝੱਬਰ ਸਾਹਿਬ ਨਹੀਂ ਮੰਨੇ। ਇਹ ਉਹੀ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਕਬਜ਼ਾ ਨਾ ਕਰਨ ਬਾਬਤ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਦਾ ਏਲਚੀ ਬਣ ਕੇ ਜਥੇਦਾਰ ਝੱਬਰ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਡੇਰਾ ਸਾਹਿਬ ਲਾਹੌਰ 'ਚ ਮਿਲਿਆ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਸ. ਝੱਬਰ ਦਾ ਜਥਾ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਨੂੰ ਜਾਂਦਿਆਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿੱਚ ਠਹਿਰਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ ਕਿ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਝੱਬਰ ਦੇ ਜਥੇ 'ਤੇ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹ ਜਥੇ ਨੂੰ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਕਬਜ਼ਾ ਮੁਹਿੰਮ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਹਮਸਫਰ ਬਣ ਕੇ ਵੀ ਤੁਰੇ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨਾਂ ਦੌਰਾਨ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਤੋਂ ਹੋਰ ਵੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਜਥੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਅਤੇ ਰਸਦ ਯਾਤੀ ਤੇ ਮਾਇਆ ਵੀ ਬਹੁਤ ਹੋ ਗਈ। ਮਹੰਤ ਡਰ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਾਲਾਸਾਂ ਨੇ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨਾਲ ਉਸਦਾ ਸਮਝੌਤਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। 50 ਰੁਪਏ ਮਹੀਨਾ ਖਰਚਾ ਅਤੇ ਕਈ ਹੋਰ ਖਰਚਿਆਂ ਸਮੇਤ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਦੇਣ ਲਈ ਸਹਿਮਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਮਝੌਤੇ ਦਾ ਅਰਦਾਸਾ ਹੋ ਗਿਆ; ਪਰ ਕੁਝ ਮਿੱਟੀ ਖਿੱਛੋ ਇੱਕ ਹਿੰਦੂ ਸੈਨਿਕ ਮਾਰ ਕੇ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਉਥੋਂ ਉਠਾ ਕੇ ਬਾਹਰ ਲੈ ਗਿਆ। ਸ. ਝੱਬਰ ਨੇ ਮਹੰਤ ਨੂੰ ਆਖਿਆ, "ਨਾ ਜਾਹ, ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਤੇਨੂੰ ਵਿਗਾੜ ਦੇਣਾ ਦੇ ਤੇ ਤੈਨੂੰ ਇਹ ਵੇਲਾ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਆਉਣਾ।" ਪਰ ਵਿਗਾੜਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਇਰਾਦੇ ਤਾਂ ਪਹਿਲੀ ਹੀ ਭੈਣੇ ਸਨ। ਸੋ ਮਹੰਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ 'ਤੇ ਬਾਹਰ ਚਲਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਸਮਝੌਤਿਉਂ ਮੁਕਰ ਗਿਆ। ਅਰਦਾਸੇ ਵੇਲੇ ਇਹ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਇਸ ਸਮਝੌਤੇ ਤੋਂ ਮੁੱਕਭੁ, ਉਹ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ ਨਹੀਂ। ਸਰਬਸਮਤੀ ਨਾਲ ਪਾਸ ਹੋਇਆ ਕਿ ਮਹੰਤ ਨੂੰ ਅਰਦਾਸੇ ਤੋਂ ਮੁਕਰਨ ਬਦਲੇ ਤਨਖਾਹੀਆਂ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਦ ਤੱਕ ਮਹੰਤ ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਵੱਲੋਂ ਮਾਫ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ, ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਉਹਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾ ਵਤਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਦਰਵਾਜ਼ੇ 'ਤੇ ਪਹਿਰੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਮਹੰਤ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਨਾ ਆਉਣ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰੇ 'ਤੇ ਧਾਵਾ

ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਅਜੇ ਦੀਵਾਨ ਦਾ ਭੋਗ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਿਆ ਕਿ ਲਗਭਗ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਹਜ਼ਾਰ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੇ ਡਾਂਗਾਂ ਸੇਟੇ ਫੜ ਕੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਘੇਰਾ ਪਾ ਲਿਆ। ਝੱਬਰ



■ 1930 ਦੌਰਾਨ ਖਿੱਚੀ ਗਈ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਤਸਵੀਰ

ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪੁਲਿਸ ਕਪਤਾਨ ਨੂੰ ਖਬਰ ਕਰਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੇ ਹਜ਼ੂਮ ਵਾਸਤੇ ਮੇਰੇ ਬਾਜ਼ਾਂ ਵਰਗੇ 25 ਸਿੰਘ ਹੀ ਕਾਫੀ ਹਨ, ਜੇ ਕਰੋ ਤਾਂ ਛੱਡੋ; ਪੁਲਿਸ ਕਪਤਾਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਹੀਂ-ਨਹੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਤਿਜਾਮ ਮੈਂ ਖੁਦ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਉਹ ਨੇ ਸੀਟੀ ਮਾਰ ਕੇ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਹਜ਼ੂਮ ਨੂੰ ਡਾਂਗਾਂ ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਦਬੋਲਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ। ਹਜ਼ੂਮ ਵਿੱਚ ਜਿਹੜੇ ਬੰਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵਤ ਗਏ ਸਨ, ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕੁੱਟ ਕੁੱਟ ਬਾਹਰ ਕੱਢਿਆ। ਮੁੜ ਅਜਿਹੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦੀ ਪੇਸ਼ਬੰਦੀ ਸਤਹਿਤ ਸਾਰੇ ਰਾਹਾਂ 'ਤੇ ਪੁਲਿਸ ਪਹਿਰਾ ਬਿਠਾ ਦਿੱਤਾ।

ਫਿਰ ਹਿੰਦੂ ਔਰਤਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ 'ਚ ਭੇਜੀਆਂ

ਕੋਈ ਪੰਜ ਨਾ ਜਾਂਦੀ ਵੇਖ ਕੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੇ ਅਗਲੀ ਰਾਤ ਆਪਣੀਆਂ ਲਗਭਗ ਦੋ-ਢਾਈ ਸੌ ਤੀਵੀਆਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿੱਚ ਵਾੜ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਇਸ ਸ਼ਹਾਰਤ ਦਾ ਮਕਸਦ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਤੀਵੀਆਂ ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲ ਹੱਥੋ-ਪਈ ਦਾ ਕੋਈ ਬਹਾਨਾ ਬਣਾਉਣਗੀਆਂ ਤੇ ਫੇਰ ਸਿੰਘਾਂ 'ਤੇ ਤੀਵੀਆਂ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾਉਣ ਦਾ ਰੋਲਾ ਪਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਸ. ਝੱਬਰ ਨੇ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਸਭ ਕੁਝ

ਚੁੱਪਚਾਪ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਇੱਕ ਹੋਰ ਤਰਕੀਬ ਘੜੀ।

ਜਿਹੜੀ ਪੁਲਿਸ ਗਾਰਦ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਬਾਹਰ ਬੈਠੀ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਨਿਵੇਕਲੀ ਜਿਹੀ ਮਦਦ ਮੰਗੀ। ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਮਦਦ ਕਰਦਿਆਂ ਝੱਬਰ ਦੇ ਕਰੋ ਮੁਤਾਬਕ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਆਖਿਆ, "ਤੁਸੀਂ ਚੰਗੇ ਬੰਦੇ ਹੋ। ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਜਨਾਨੀਆਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਇਕੱਲੀਆਂ ਬੈਠੀਆਂ ਹਨ। ਝੱਬਰ ਦੇ ਨਾਲ ਤਾਂ ਡਾਕੂ ਬਦਮਾਸ ਬਾਰ ਦੇ ਜੱਟ ਆਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਤੀਵੀਆਂ ਲੈ ਕੇ ਤੁਰ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਵੇਖਦੇ ਰਹੋਗੇ। ਜਾਓ, ਆਪਣੀਆਂ ਤੀਵੀਆਂ ਉਠਾ ਲਿਆਓ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਕੋਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਅਸੀਂ ਕੋਈ ਰਿਪੋਰਟ ਲਿਖਣੀ ਹੈ।"

ਲਾਲੇ ਫੌਰਨ ਆਏ ਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਤੀਵੀਆਂ ਨੂੰ ਉਠਾ ਕੇ ਲੈ ਗਏ।

(ਅਕਾਲੀ ਮੁਖੇਬ ਤੇ ਝੱਬਰ, ਸਫਾ 91, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ)

ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਾਲਿਆਂ ਦੀ ਬਾਹਰੋਂ ਕਮਾਨ ਵਾਲੇ ਪਿੰਡੀ ਦੇ 'ਸਾਂਤੀ' ਅਖਬਾਰ ਦਾ ਐਡੀਟਰ ਕਿਸ਼ਨ ਚੰਦ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਹਕੂਮਤ ਨੇ ਮਹੰਤ ਦੀ ਇੱਕ ਨਾ ਸੁਣੀ

ਸਾਰੇ ਹਰਬੇ ਫੇਲ੍ਹੇ ਹੋ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮਹੰਤ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਦੋਂ ਸ਼ਰਕਾਰੇ ਦਰਬਾਰੇ ਬਹੁਤਾ ਪਿੱਟ ਸਿਆਪਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਕੈਮਲਪੁਰ ਜਿਲ੍ਹੇ ਦਾ ਡੀ.ਸੀ. ਅਤੇ ਐੱਸ.ਪੀ. ਮਹੰਤ ਦੀ ਫਰਿਆਦ ਸੁਣਨ ਲਈ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਦੇ ਡਾਕ ਬੰਗਲੇ ਪੁੱਜੇ। ਐੱਸ.ਪੀ. ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸੀ ਅਤੇ ਡੀ.ਸੀ. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜਿਲ੍ਹਾ ਗੁਜਰਾਤ ਦੇ ਪਿੰਡ ਕੁੱਜਾਹ ਦਾ ਵਤੈਚ ਜੱਟ ਚੌਧਰੀ ਸੁਲਤਾਨ ਅਹਿਮਦ ਸੀ। ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਪੇਸ਼ ਹੋਈਆਂ। ਮਹੰਤ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਝੱਬਰ ਦਾ ਪੱਖ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਡੀ.ਸੀ. ਨੇ ਮਹੰਤ ਸੰਤ ਸਿੰਘ 'ਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ 'ਚ ਵਤਨ ਦੀ ਪਾਬੰਦੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸੁਣਾਇਆ। ਰੋਅਬ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਦਿਆਂ ਮਹੰਤ ਨੇ ਆਖਿਆ, "ਮੈਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਜਾਸਾ (ਜਾਉਂਗਾ)।" ਡੀ.ਸੀ. ਨੇ ਦੁਬਾਰੇ ਫੇਰ ਆਖਿਆ, "ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਤੁਮ ਮਤ ਜਾਓ।" ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਫੇਰ ਆਖਿਆ, "ਮੈਂ ਜਾਸਾ, ਜਾਸਾ।" ਮਹੰਤ ਦਾ ਇਨਕਾਰ ਸੁਣ ਕੇ ਡੀ.ਸੀ. ਨੇ ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਆਖਿਆ, "ਮਹੰਤ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਹੁਣੇ ਹੱਥ ਕੜੀ ਲਾ ਦਿਓ।" ਮਹੰਤ ਨੇ ਜਦੋਂ ਪਲਟ ਕੇ ਆਖਿਆ, "ਹਜ਼ੂਰ ਮੈਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਹੀਂ ਜਾਸਾਂ।"

ਮਹੰਤ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਵਕੀਲ ਵੀ ਲਿਆਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਝਗੜੇ ਵਾਲੀ ਜਾਇਦਾਦ ਕਰਾਰ ਦੇ ਕੇ ਦਫਾ 145 ਤਹਿਤ ਸਰਕਾਰੀ ਕਬਜ਼ੇ ਹੇਠ ਲੈਣ ਲਈ ਇੱਕ ਦਰਖਾਸਤ ਡੀ.ਸੀ. ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ। ਡੀ.ਸੀ. ਨੇ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਤਰਕਾਅ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਸਬੂਤ ਲੈ ਕੇ ਕੈਮਲਪੁਰ ਆਓ, ਉਥੇ ਤੁਹਾਡੀ ਦਰਖਾਸਤ 'ਤੇ ਗੋਰ ਕਰਾਓ। ਡੀ.ਸੀ. ਅਤੇ ਐੱਸ.ਪੀ. ਦੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਵਿੱਚ ਆਏ ਸਾਰੇ ਸੱਜਣ ਝੱਬਰ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਜੇਤੂ ਜਲੂਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਪੁੱਜੇ।

ਇਸ ਮੌਕੇ ਵੀ ਹਕੂਮਤ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੇ ਪੱਖ ਵਿੱਚ ਸ਼ੋਰੇਆਮ ਭੁਗੜ ਰਹੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ। ਕਾਨੂੰਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿੱਚ ਬੈਠੇ ਮਹੰਤ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਤਨ ਰੋਕਣਾ, ਉਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸੁਣਾਉਣਾ, ਉਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਦਿੱਤੀ ਦਫਾ 145 ਲਾਉਣ ਦੀ ਦਰਖਾਸਤ 'ਤੇ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਗੋਰ ਨਾ ਕਰਨਾ ਸਾਬਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਕੂਮਤ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਾਉਣਾ ਮਨੋ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਆਏ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਮਹੰਤ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਕਾਨੂੰਨੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਆਪਣੀ ਦਰਖਾਸਤ ਕਰੋ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਮਹੰਤ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਛੁਡਾ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਅਰਜ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ।

→ ਬਾਕੀ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਵਿੱਚ

ਭਾਸ਼ਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਅੰਗ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਭਿਆਚਾਰ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਤੌਰ ਨੂੰ ਜਿਵੇਂ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਓਸੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਚਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਸਮਾਜ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਪਿੱਤਰੀ ਸੱਤਾ ਵਿੱਚ ਚਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਪਿੱਤਰੀ ਸੱਤਾ ਨੇ ਆਪਣੀ ਹੈਜ਼ਮੀਨੀ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਬਦਾਂ ਦਾ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਆਪਣੀ ਸੱਤਾ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਨ ਲਈ ਕਰ ਲਿਆ। ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਸਬਦ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਿੱਛੇ ਬੜੀ ਦਿਲਚਸਪ ਅਰਥ ਲੱਭੀ ਪਈ ਹੈ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਸੰਬੋਧਨ ਭਾਰਤੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਥਾਨ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਜਾਂ ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਸਬਦ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਰਾਖਵੇਂ ਹੋਏ ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਔਰਤਾਂ ਲਈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਘੁੰਬੀ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਸ਼੍ਰੀ ਜਾਂ ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਸਬਦ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਬਾਲਗਾਂ ਤੇ ਅਣਵਿਆਹੀਆਂ- ਦੋਹਾਂ ਲਈ ਵਰਤੋਂ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਦਕਿ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਸਬਦ ਸਿਰਫ ਵਿਆਹੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਲਈ ਰਾਖਵੇਂ ਹੈ। ਅਣਵਿਆਹੀਆਂ ਲਈ ਸ਼੍ਰੀ ਜਾਂ ਕੁਮਾਰੀ ਸਬਦ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਬੀਬਾ ਸਬਦ ਦੋਹਾਂ ਲਈ ਵਰਤ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਇਹ ਸਬਦ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜ਼ਾਹਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਕਿ ਔਰਤ ਵਿਆਹੀ ਹੈ ਜਾਂ ਕੁਆਰੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਸਬਦ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਕੋਈ ਸੰਕੇਤ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਕਿ ਵਿਆਹੀ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਹੈ।

ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ 'ਸ਼੍ਰੀ' ਸ਼ਬਦ ਬੜਾ ਵਿਰਾਟ ਹੈ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਸਭ ਕੁਝ ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਪਰ ਪਿੱਤਰੀ ਸੱਤਾ ਨੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਦੀ ਨਾ ਸਿਰਫ ਕਾਢ ਕੱਢੀ, ਸਗੋਂ ਵਿਆਹੀਆਂ ਸਿਰ ਛੱਜ ਵਾਂਗ ਧਰ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀ ਹੀਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ 'ਸ਼੍ਰੀ' ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ- ਲੱਛਮੀ, ਸਮਰਿਧੀ, ਸੰਪਤੀ, ਧਨ, ਐਸ਼ਵਰਿਆ। ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸੱਤਾ, ਰਾਜ, ਸਨਮਾਨ, ਗੌਰਵ, ਮਹਿਮਾ, ਸਦਗੁਣ, ਸੁਸ਼ੋਫਤਾ, ਬੁੱਧੀ ਦੇ ਭਾਵ ਵੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਬਨਸਪਤੀ, ਜਗਤ, ਜੀਵ ਜਗਤ ਇਸ ਵਿੱਚ ਵਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅਰਥਾਤ ਸਮੁੱਚਾ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਇਸ 'ਸ਼੍ਰੀਮਤ' ਵਿੱਚ ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਭਗਵਾਨ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਜਾਂ ਸ਼੍ਰੀਮਤ ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਧਿਆਨ ਜੋਗ ਹੈ ਕਿ 'ਸ਼੍ਰੀ' ਇਵਾ। ਸਬਦ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਮਹਿਮਾ 'ਸ਼੍ਰੀ' ਵਿੱਚ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆ ਸ਼੍ਰੀ ਵਿੱਚ ਸਮਾਈ ਹੋਈ ਹੈ, ਭਾਵ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਸਮਾਉਣ ਵਾਲੀ 'ਸ਼੍ਰੀ'

ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ

ਸ਼ਬਦੇ ਵਣਜਾਰਿਓ

ਪੁਰਮਜੀਤ ਢੀਂਗਰਾ

ਫੋਨ: +91-9417358120

ਨਾਲ ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਹੀ ਭਗਵਾਨ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਹੋਏ, ਸ਼੍ਰੀਮਤ ਹੋਏ। ਇੱਥੇ ਇਹ ਸੁਆਲ ਵੀ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਸ਼੍ਰੀ' ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਜਾਂ ਸ਼੍ਰੀਮਤ ਹੋਏ ਤਾਂ ਫਿਰ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਦੀ ਕੀ ਲੋੜ ਸੀ? ਸ਼੍ਰੀ ਤੋਂ ਬਣੇ ਸ਼੍ਰੀਮਤ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ-



ਐਸ਼ਵਰਿਆਵਾਨ, ਧਨਵਾਨ, ਸੁੰਦਰ, ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਿਸ਼ਟ, ਕੁਬੇਰ, ਸਿਵ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਪਤਨੀ ਦੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹਨ। ਪਿੱਤਰੀ ਸੱਤਾ ਨੇ ਸ਼੍ਰੀਮਤ ਦਾ ਇਸਤਰੀ ਵਾਂਗੀ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਪਹਿਲੇ ਸਥਾਨ 'ਤੇ ਕਾਬਜ ਹੋ ਗਿਆ; ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਸਭ ਕੁਝ ਸੀ, ਦੋਇਮ

ਦਰਜੇ 'ਤੇ ਆ ਗਈ। ਇਹ ਪਿੱਤਰੀ ਸੱਤਾ ਦੀ ਸ਼ਰਾਰਤ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਇਸਤਰੀ ਕੋਲੋਂ ਉਹ ਸਾਰੀ ਤਾਕਤ ਹਥਿਆ ਲਈ, ਜਿਸਦੀ ਉਹ ਕੇਂਦਰੀ ਬਿੰਦੂ ਸੀ। ਪਿੱਤਰੀ ਸਮਾਜ ਇਹ ਭੁਲ ਗਿਆ ਕਿ 'ਸ਼੍ਰੀ' ਕਰਕੇ ਹੀ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀਮਤ ਦਾ ਦਰਜਾ ਮਿਲਿਆ ਸੀ। ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿਛੋਤ ਹੈ-ਵਤ੍ਰ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੁਆਮੀ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਅਕਸਰ ਅਨੁਸਵਰ ਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਬਲ+ਵੱਤ ਭਾਵ ਤਾਕਤਵਰ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ਼੍ਰੀਮਤ ਵੀ ਸ਼੍ਰੀਮਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਇਹ 'ਵਾਨ' ਵੀ ਬਣਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਬਲਵਾਨ, ਸੁਭਵਾਨ, ਸ਼ੀਲਵਾਨ, ਅਰਥਵਾਨ ਆਦਿ। ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀਵਾਨ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਹੈ।

ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਸਾਡਾ ਸਮਾਜ ਮਾਤਰੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੀ, ਜਿਸਦੇ ਅਵਸ਼ੇਸ਼ ਅੱਜ ਵੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਅਥਵਾ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਜਾਂ ਕੁਦਰਤ ਨੂੰ ਭਾਸ਼ਾਈ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਇ.ਵਾ. ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਅਮੀਰੀ ਦਾ ਸੁੱਤ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਲੱਛਮੀ ਦੇ ਯੋਗ ਬਿਨਾ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਇਸਤਰੀ, ਪੁਰਸ਼ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਪੁਰਖ ਹਨ। 'ਸ਼੍ਰੀ' ਤੇ 'ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ' ਸ਼ਬਦ ਬਣੇ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮਾਤਰੀ ਸੱਤਾ ਦੀ ਝਲਕ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਦੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮੰਨੇ ਗਏ ਹਨ। ਵਿਦਵਾਨ ਸਾਰੀ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਵਿੱਚ ਇਸਤਰੀ ਤੋਂ ਪੁਰਸ਼ ਦਾ ਯੋਗ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰਾ-ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਤੇ ਪਰਮਪੁਰਸ਼ ਦਾ ਯੋਗ ਹੈ; ਪਰ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਸਬਦ ਪਹਿਲਾਂ ਆਇਆ ਹੈ, ਇਸਨੂੰ ਪਛਾਣਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਿਆ। ਅੱਜ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਨੂੰ ਸਿਰਫ ਵਿਆਹੀ ਔਰਤ ਲਈ ਸੀਮਤ ਕਰਨ ਪਿੱਛੇ ਸੰਕੁਚਿਤ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਤਰਕ ਹੈ ਕਿ ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਦੀ ਇ.ਲਿੰ. ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਹੀ ਬਣੇਗੀ, ਪਰ ਉਹ ਇਹ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਖੁਦ ਸ਼੍ਰੀਮਤ ਹੋਣ 'ਤੇ ਹੀ ਉਹ ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਸ਼੍ਰੀ ਤਾਂ ਸਰਬਸੁਆਮੀ ਹਨ। 'ਸ਼੍ਰੀ' ਦੀ ਵਿਦਿਤਪਤੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੀ ਧਾਤੂ 'ਸ਼੍ਰਿ' ਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਅਥਵਾ ਸਰਨ ਲੈਣ ਵਰਗੇ ਭਾਵ ਪਏ ਹਨ। ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਸਮੁੱਚੀ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਦੇ ਮੂਲ ਵਿੱਚ ਇਸਤਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ, ਜੋ ਸਭ ਕੁਝ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਉਹਨੂੰ 'ਸ਼੍ਰੀ' ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅਰਥਾਤ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਸਰਨ ਲੈਣ, ਜਿਸਦੇ ਗਰਭ ਵਿੱਚੋਂ ਸਾਰੇ ਜਨਮ ਲੈਣ। ਉਸੇ ਅਜਿਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਦਾ ਸਾਥੀ ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਬਣ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਮਝ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਜਿਸ 'ਸ਼੍ਰੀ' ਤੋਂ ਉਹ ਬਣਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਸਮਝੋਂ ਬਾਹਰੀ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਪਿੱਤਰੀ ਸੱਤਾ ਨੇ 'ਸ਼੍ਰੀ' ਦੀ ਤਾਕਤ ਪਛਾਣਦੇ ਹੋਏ ਹੀ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ 'ਤੇ ਆਪਣੀ ਹੈਜ਼ਮੀਨੀ ਸਥਾਪਤ ਕਰ ਲਈ। ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਮੱਤ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਰੂਪ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਸ਼੍ਰੀ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਲਈ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਂ ਨਾਲ 'ਸ਼੍ਰੀ' ਨਾ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਦਿਲਗੀਰ ਕੌਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ-ਸ਼੍ਰੀ ਲੱਛਮੀ (ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਸ਼੍ਰੀ) ਧਨ ਦੋਲਤ ਦੀ (ਮਿਥਿਹਾਸਕ) ਦੇਵੀ, ਧਨ ਦੋਲਤ, ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ, ਸਿਆਸੀ, ਠਾਠ-ਬਾਠ, ਉਚ ਪਦਵੀ, ਅਗੁਦਾ, ਗੌਰਵ ਵਡਿਆਈ, ਸੁਭ, ਫਖਰ, ਸੋਭਾ, ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਠ, ਰੰਗ-ਰੂਪ, ਸਜਾਵਟ, ਗੁਣ, ਬੁੱਧੀ, ਵਿਕਾਸ, ਸਿੱਧੀ, ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀ, ਧਰਮ, ਅਰਥ, ਕਾਮ ਦਾ ਸਮੂਹ, ਸਰਲ ਨਾਂ ਦਾ ਰੁੱਖ, ਲੋਹੀ ਫਲ, ਬਿਲ ਨਾ ਰੁੱਖ, ਕੱਵਲ, ਵਡਿਆਈ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਸਬਦ, ਜੋ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ, ਮਾਯੇਕੋਧ ਦੇਵਤੇ ਜਾਂ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਅੱਗੇ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। 'ਸਤਿ ਸਾਚੁ ਸ਼੍ਰੀ ਨਿਵਾਸੁ, ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਸਦਾ ਤੁਹਿ ਹੀ, ਸ਼੍ਰੀ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਤਿਤੁਰ ਬਠੀ'।

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਅੱਗੇ ਸ਼੍ਰੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ.... ਸ਼੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ.... ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮ ਰਮੇ.... ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮ ਨਾਮ.... ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਇਸਦੀ ਵਰਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਕਈ ਸਬਦ ਮਿਲਦੇ ਹਨ- ਸ਼੍ਰੀਸ-ਸ਼੍ਰੀ (ਲੱਛਮੀ) ਦਾ ਈਸ਼ (ਪਤੀ) ਵਿਸ਼ਨੂੰ, ਸ਼੍ਰੀ ਸਦਨ, ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ, ਸ਼੍ਰੀਹਤ, ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਗੋਬਿੰਦਪੁਰ, ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ, ਸ਼੍ਰੀਖੰਡ, ਸ਼੍ਰੀਚੰਦ, ਸ਼੍ਰੀਧਰ, ਸ਼੍ਰੀਨਵਾਸ, ਸ਼੍ਰੀਨੇਦਨ, ਸ਼੍ਰੀਨਾਥ, ਸ਼੍ਰੀਨਿਵਾਸ, ਸ਼੍ਰੀਪੰਚਮੀ, ਸ਼੍ਰੀਪ੍ਰਤਾਪ, ਸ਼੍ਰੀਫਲ, ਸ਼੍ਰੀਬਰਤ, ਸ਼੍ਰੀਮੰਤ, ਸ਼੍ਰੀ ਮੁਖਬਾਕ, ਸ਼੍ਰੀਪ੍ਰਠ, ਸ਼੍ਰੀਰੰਗ, ਸ਼੍ਰੀ ਸਿਮ, ਸ਼੍ਰੀਪਤਿ, ਸ਼੍ਰੀਫਲਾ, ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਗ, ਸ਼੍ਰੀ ਲੋਕਾ, ਸ਼੍ਰੀਵਤਸ, ਸ਼੍ਰੀਵਿਕਰਮ, ਸ਼੍ਰੀਵਲਭ, ਸ਼੍ਰੀਵਾਸ, ਆਦਿ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਸਬਦ ਦਾ ਵੱਡਾ ਕੁਨਬਾ ਤੇ ਪਾਸਾਰਾ ਹੈ, ਜੋ ਜੁਗੋ ਜੁਗ ਵਧਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਜੁਗ ਜੁਗ ਜੀਓ... (24)

ਡਾ. ਹਰਬੰਸ ਕੌਰ ਦਿਓਲ

ਪਿਛਲੇ ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਠਕ ਕੈਂਸਰ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹ ਚੁਕੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਥਲੇ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਵੀ ਡਾ. ਹਰਬੰਸ ਕੌਰ ਦਿਓਲ ਨੇ ਕੈਂਸਰ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਰ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੈਂਸਰ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ/ਲੱਛਣਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਿਆਂ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਟੈਸਟ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਨਸੀਹਤ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਜੋ ਮਰਜ਼ ਨੂੰ ਵਧਣ ਤੋਂ ਰੋਕਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਜਾਂ ਇਸ ਦੇ ਇਲਾਜ ਲਈ ਸਮਾਂ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਹੀ ਚਾਰਾਜ਼ੇਈਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਣ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੇਖਾਂ ਦਾ ਮਕਸਦ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨੂੰ ਜਾਗਰੂਕ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਤੋਂ ਬਚੇ ਰਹਿਣ ਅਤੇ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਜਿਊਣ...

“ਜਿਸ ਤਿਨ ਲੱਗੇ ਸੋਈ ਜਾਣੇ, ਕੌਣ ਜਾਣੇ ਪੀੜ ਪਹਾਈ। ਕਿਨਾ ਠੀਕ ਕਿਹਾ!”

“ਕਿਉਂ ਪ੍ਰੀਤ ਕੀ ਗੱਲ ਹੋ ਗਈ?”

“ਲੋਕ ਕਿੰਨੇ ਬੇਚਰਿਮ ਨੇ, ਪਾਲੀ ਕਹਿੰਦੀ ਸੁੰਨੇ ਨੂੰ, ਤੂੰ ਕੁਝ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੀ ਡਾਇਟਿੰਗ ਨੂੰ ਕਰੀ ਜਾਂਦੀ! ਉਸ ਬੇਚਾਰੀ ਦੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਤਾਂ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਦਾ ਪਹਾੜ ਟੁੱਟਿਆ ਹੋਇਆਂ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਗੱਲਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਨੇ।”

“ਛੱਡ ਪ੍ਰੀਤ, ਇੰਨੀ ਕੁ ਗੱਲ 'ਤੇ ਐਨਾ ਗੁੱਸਾ! ਹੋ ਸਕਦੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸੁੰਨੇ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਪਤਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਅਨਜਾਣ ਵਿੱਚ ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਹੋਵੇ। ਸ਼ਾਂਤੀ ਰੱਖ, ਆਪਾਂ ਨੇ ਬਾਕੀ ਦੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਕੈਂਸਰ ਬਾਰੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਨੇ, ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾ।”

“ਚਲ ਦੋਸੀ!”

“ਜੇ ਆਪਾਂ ਚਮੜੀ ਦਾ ਕੈਂਸਰ ਛੱਡ ਦੇਈਏ ਤਾਂ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦਾ ਕੈਂਸਰ ਦੂਜੇ ਥਾਂ 'ਤੇ ਹੈ, ਦੋਹਾਂ-ਮਰਦਾਂ ਅਤੇ ਜਨਾਨੀਆਂ ਵਿੱਚ; ਪਰ ਇਹ ਕੈਂਸਰ ਤੋਂ ਮਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੇ ਦਰਜੇ 'ਤੇ ਹੈ।

ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੈਂਸਰ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਜਿੰਨੀ ਜਲਦੀ ਸੁਰੂਆਤ ਵਿੱਚ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਚੰਗਾ ਹੈ ਅੱਛੇ ਨਤੀਜੇ ਲਈ ਅਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਲਈ ਬਿਮਾਰੀ ਨੂੰ ਜੜ੍ਹਾਂ ਪੁੱਟਣ ਲਈ। ਦੁੱਖ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ USPSTF ਦੇ ਅੰਕੜਿਆਂ ਮੁਤਾਬਿਕ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਸਕਰੀਨਿੰਗ ਟੈਸਟ LDCT (Low dose computed tomography) ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਸਿਰਫ 10% ਲੋਕਾਂ (out of all people who are at increased risk) ਵਿੱਚ ਹੀ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ। ਬਾਕੀ ਤਾਂ ਇਸ ਸਕਰੀਨਿੰਗ ਟੈਸਟ ਤੋਂ ਵਾਂਝੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਹੋ ਸਕਦੇ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਮਰੀਜ਼ ਆਉਂਦੇ ਨੇ, ਬਿਮਾਰੀ ਵਧ ਚੁੱਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਬੂਣੇ, ਗਲਤ ਰਿਜ਼ਲਟ ਦਾ ਡਰ, ਰੇਡੀਏਸ਼ਨ ਦਾ ਡਰ ਅਤੇ ਕੁਝ ਭੁਲੇਖੇ (confusion) ਕਰਕੇ।”

“ਦੀਦੀ ਕਿਹੜੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਹੋ ਸਕਦੇ ਸੁਰੂਆਤ ਵਿੱਚ lung ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਪਤਾ ਕਰਨ ਵਿੱਚ? ਫਿਰ ਦੱਸ ਦੇਵੀ!”

“ਇਹ ਟੈਸਟ 50-80 ਸਾਲ ਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਦਾ ਹਰ ਸਾਲ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਇਹ ਦਰਦ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਨੌਨਇਨਵੇਸਿਵ (noninvasive) ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਕੈਂਸਰ ਸੁਰੂਆਤ ਵਿੱਚ ਹੀ ਜਿੱਦੋਂ ਕਰਵਾਏ (curable) ਹੁੰਦੇ, ਪਕੜਿਆਂ ਜਾ ਸਕਦੇ। ਇਸ ਦੀ ਕਮੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਕਰੀਨਿੰਗ ਟੈਸਟ ਹੀ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਗਲਤ ਸਕਾਰਾਤਮਕ ਜਵਾਬ (false positive) ਅਤੇ ਗਲਤ ਨਕਾਰਾਤਮਕ (false negative) ਹੋ ਸਕਦੇ। ਜੇਕਰ ਗਲਤ positive ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਫਾਲਤੂ ਦਾ ਤਣਾਉ (anxiety) ਅਤੇ ਰੇਡੀਏਸ਼ਨ ਦਾ ਡਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਡਾਕਟਰ ਨਾਲ ਸਲਾਹ ਮਸ਼ਵਰਾ ਕਰਨਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।”

“ਦੀਦੀ, ਕਿਵੇਂ ਪਤਾ ਲੱਗੇ ਕਿਸ ਨੂੰ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਖਤਰਾ ਹੈ?”

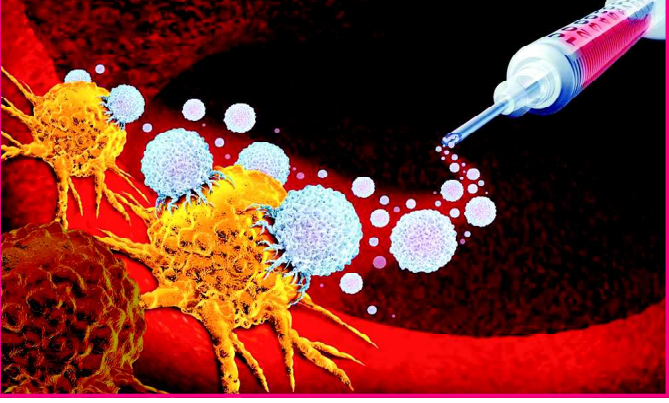
“ਪ੍ਰੀਤ, ਤੇਰਾ ਸਵਾਲ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ। ਕਈ ਕਾਰਨ ਜਾਂ ਸਥਿਤੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ ਕਿਸੇ ਦਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਹੋਣ ਦਾ ਖਤਰਾ ਵਧ ਸਕਦੇ, ਉਹ ਹਨ:

- ਸਮੇਕ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਜਿਹੜੇ 20 pack ਸਾਲ ਸਮੇਕ ਕਰਦੇ ਹੋਣ, ਮਤਲਬ ਉਹ ਦਰ ਰੋਜ਼ ਇੱਕ ਪੈਕ ਵੀ ਸਾਲ ਤੋਂ ਸਮੇਕ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਜਾਂ ਦੋ ਪੈਕ ਵੀ 10 ਸਾਲ ਤੋਂ
- ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੁਣ ਸਮੇਕ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ (current smoker)

ਗੱਲਾਂ ਕੈਂਸਰ ਬਾਰੇ (3)

- ਕਿਸੇ ਨੇ 15 ਸਾਲ ਤੋਂ ਘੱਟ ਪਹਿਲਾਂ ਸਮੇਕ ਕਰਨਾ ਬੰਦ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ
- ਤੁਹਾਡੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਵਾਲੇ ਸਮੇਕ ਕਰਦੇ ਨੇ (second hand smoke)
- ਤੁਹਾਡੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ (first degree relative) ਨੂੰ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਹੋ ਚੁਕੀ ਹੋਵੇ
- ਕਿਸੇ ਨੂੰ COPD (chronic obstructive pulmonary disease) ਹੋਵੇ
- ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ (environmental) ਵਿੱਚ ਪੋਲਿਊਸ਼ਨ ਹੈ, Toxins, ਐਸਬੈਸਟੋਸ, ਡੀਜ਼ਲ ਫਿਊਮਜ਼ ਵਗੈਰਾ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਇਸ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਖਤਰਾ ਵਧ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- Radon ਗੈਸ ਨੂੰ ਐਕਸਪੋਜ਼ਰ ਹੋਵੇ, ਕੁਝ ਦੇਰ ਤੋਂ। ਆਪਣੇ ਡਾਕਟਰ ਨਾਲ ਮਸ਼ਵਰਾ ਕਰੋ (USPSTF ਨੇ ਇਸ ਕਾਰਨ ਸਕਰੀਨਿੰਗ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਅਜੇ ਤੱਕ)।
- ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਚੇਤਾਵਨੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਕਈ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਜਾਂ ਇਹ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਦੇਰੀ ਨਾਲ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਨੇ, ਇਹ ਹਨ:
- *ਪੁਰਾਣੀ ਕੁਝ ਅਰਸੇ ਤੋਂ ਖੰਧ ਜੋ ਜਾ ਨਹੀਂ ਰਹੀ (chronic cough)
- *ਬਲਗਮ ਵਿੱਚ ਖੂਨ- ਜੋ ਲਾਲ, ਕਾਲਾ, ਗੁਲਾਬੀ ਜਾਂ ਖਾਕੀ ਰੰਗ ਵਿੱਚ ਹੋ ਸਕਦੇ।
- *ਆਵਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ- ਜਿਵੇਂ ਖੁਰਦਰਪਾਨ (hoarseness, raspy voice)

- ਖੁਰਾਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀ ਸੋਜ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ (inflammatory bowel disease)
- ਖੁਰਾਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੇ ਪੋਲਿਪਜ਼ (polyps - adenomatous)
- ਵਿਟਾਮਿਨ D ਦੀ ਘਾਟ ਵੀ ਸੋਚਿਆ ਜਾਂਦੇ ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੋ ਸਕਦੀ ਏ।
- ਕਈ ਨਸਲਾਂ ਵਿੱਚ- ਜਿਵੇਂ ਐਸਕਲਾਜੀ ਜੀਊਜ਼ ਵਿੱਚ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੈਂਸਰ ਹੁੰਦਾ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹਨ ਅਮੈਰਿਕਨ-ਇੰਡੀਅਨਜ਼, ਆਲਾਸਕਾ ਨੇਟਿਵਜ਼ ਅਤੇ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਵਾਸੀ। ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਤੋਂ ਵੱਧ ਰਿਸਕ ਫੈਕਟਰ ਹੁੰਦੇ ਨੇ, ਜਦੋਂ ਕੈਂਸਰ ਹੁੰਦੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ।
- ਇਹ ਆਦਮੀਆਂ ਵਿੱਚ, ਜਨਾਨੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁੰਦੇ।
- ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਦੀਆਂ ਚੇਤਾਵਨੀ ਵਾਲੀਆਂ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਹਨ:
- ਖੁਰਾਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀਆਂ, ਕਬਜ਼ੀ, ਟੱਟੀਆਂ ਲੱਗਣੀਆਂ।
- ਮਲ (stool) ਦਾ ਇੱਕ ਰਿਬਨ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ (narrow) ਹੋ ਜਾਣਾ।
- ਜਾਂ ਟੱਟੀ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਲੱਗੇ ਕਿ ਹੋਰ ਜਾਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ।
- ਮਲ ਦੇ ਨਾਲ ਖੂਨ ਆਵੇ- ਲਾਲ ਰੰਗ ਦਾ ਜਾਂ ਮਲ (stool) ਦਾ ਰੰਗ ਖਾਕੀ, ਕਾਲਾ ਜਾਂ dark ਹੋਵੇ।
- ਪੇਟ ਦਰਦ, ਜਿਹੜਾ ਜਾਵੇ ਨਾ; ਪਿੱਠ ਵਿੱਚ ਜਾਂ ਲੱਤਾਂ ਵੱਲ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਦਰਦ।
- ਬਿਨਾ ਕਾਰਨ ਭਾਰ ਦਾ ਘਟਣਾ



- *ਸਾਹ ਦੀ ਕਮੀ (short of breath)
- *ਘਰਘਰਾਹਟ (wheezing)
- *ਛਾਤੀ (chest) 'ਚ ਦਰਦ, ਜੋ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਿਹਾ
- *ਬਕਾਵਟ ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ ਦੇ
- *ਭਾਰ ਦਾ ਘਟਣਾ, ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ ਦੇ।
- ਜੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਤਕਲੀਫ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਡਾਕਟਰ ਨਾਲ ਛੇਤੀ ਤੋਂ ਛੇਤੀ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ, ਤਾਂ ਕਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਟੈਸਟ ਕਰਕੇ ਪਤਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਇਸ ਦਾ ਕੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਤਕਲੀਫਾਂ ਇਕੱਲੇ ਕੈਂਸਰ ਕਰਕੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ, ਕਈ ਹੋਰ ਕਾਰਨ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਨੇ।
- “ਦੀਦੀ, ਤੁਸੀਂ ਠੀਕ ਕਿਹੋ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਕਿੰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਅਗਲੇ ਦਰਜੇ 'ਤੇ ਕਿਹੜਾ ਕੈਂਸਰ ਹੈ?”
- “ਉਹ ਹੈ ਆਪਣੀ ਖੁਰਾਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦਾ ਅਖੀਰਲਾ ਹਿੱਸਾ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੋਲੋਰੈਕਟਲ (colorectal) ਕੈਂਸਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਖਤਰੇ ਦੇ ਕਾਰਨ (risk factors) ਹਨ:
- ਗੈਰ ਸਿਹਤਮੰਦ ਖੁਰਾਕ (unhealthy diet) ਜਿਸ ਸਬੰਧੀ ਆਪਾਂ ਨੇ ਕੈਂਸਰ ਬਾਰੇ ਪਹਿਲੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਵਿੱਚ ਗੱਲਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ, ਪਹਿਲੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ। ਇਹ ਵਧਦੀ ਉਮਰ, ਜ਼ਿਆਦਾ ਤੌਰ 'ਤੇ 50 ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੁੰਦਾ ਏ, ਪਰ ਅੱਜਕੱਲ੍ਹ ਘੱਟ ਉਮਰ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।
- ਪਰਿਵਾਰਕ ਇਤਿਹਾਸ (family history)
- ਸ਼ੂਗਰ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ (diabetic type II)
- ਸੋਟਾਪਾ
- ਕਸਰਤ ਨਾ ਕਰਨੀ, ਵਿਸ਼ਿਕਲ ਐਕਟਿਵਿਟੀ ਘੱਟ
- ਨਸ਼ੇ, ਸ਼ਰਾਬ ਅਤੇ ਸਮੇਕ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ।
- ਤਕਰੀਬਨ 10-20% ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਦੇ ਕੇਸ ਹੁੰਦੇ ਨੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਦੇ ਵੀ ਸਮੇਕ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਹੁੰਦਾ। ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ- 20,000 ਤੋਂ 40,000 ਹਰ ਸਾਲ।

- ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਅਤੇ ਬਕਾਵਟ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਕਾਰਨ ਦੇ।
- ਬੁੱਖ ਦਾ ਘਟ ਜਾਣਾ
- ਮਲਦੁਆਰ (anus) 'ਤੇ ਗੰਢ
- ਗਿਲਟੀਆਂ ਦਾ ਖਾਈ ਵਿੱਚ (groin) ਹੋਣਾ
- ਪੀਲੀਏ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ
- ਹੱਡੀਆਂ ਵਿੱਚ ਦਰਦ ਜਾਂ ਟੁੱਟ ਜਾਣਾ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਕਾਰਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾ।
- ਜੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਤਾਂ
- (1) ਜਾਂਚ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਵਿਧੀਆਂ (screening tests) ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਦਸ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ (ਕੈਂਸਰ ਵਾਲੇ ਦੀ ਉਮਰ ਤੋਂ, ਜਦੋਂ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਸੀ)
- (2) ਜੈਨੇਟਿਕ ਕੌਂਸਲਿੰਗ ਦੀ ਵੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
- ਜੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਇਸ ਕੈਂਸਰ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਇਹ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਵਿਧੀਆਂ 45 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਨੇ, ACS ਦੀ ਰਾਏ ਮੁਤਾਬਕ।
- ਕਿਹੜੀਆਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਵਿਧੀਆਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਡਾਕਟਰ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਪਤਤਾਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਨਿਰਧਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ:
- *ਖੂਨ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ
- *ਮਲ (stool) ਦੀ ਜਾਂਚ
- *ਅਲਟਰਾ ਸਾਊਂਡ
- *ਐਮ.ਆਰ.ਆਈ. (MRI)
- *ਕੋਲੋਨੋਸਕੋਪੀ, ਜੋ ਜ਼ਰੂਰਤ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਬਾਇਓਪਸੀ (biopsy) ਕਰੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
- ਇਲਾਜ ਨਿਰਭਰ ਹੈ:
- ਕੈਂਸਰ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ, ਜੇ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿੰਨਾ ਆਕਾਰ (size) ਹੈ? ਕਿੱਥੇ ਹੈ? ਕਿਹੜੀ ਸਟੇਜ ਹੈ ਮਤਲਬ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਫੈਲ ਚੁਕਿਆ ਹੈ। ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਇਕੱਲੇ ਚਿਪਰੋਸਨ ਨਾਲ ਹੀ ਪੂਰਾ ਖਤਮ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦੇ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਬਾਕੀ ਤਰੀਕਿਆਂ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਵੀ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ

ਕੀਮੋ, ਰੇਡੀਏਸ਼ਨ ਅਤੇ ਇਮਿਊਨੋਥੈਰੇਪੀ (immunotherapy); ਇਮਿਊਨੋਥੈਰੇਪੀ ਅਜੇ ਕਾਫੀ ਮਹਿੰਗੀ ਹੈ, ਪਰ ਕੰਮ ਕਮਾਲ ਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ।”

“ਦੀਦੀ, ਲੱਗਲੇ ਹੱਥ ਹੁਣ ਸਰਵੀਕਲ ਕੈਂਸਰ (cervical- ਜਿਹੜਾ ਬੱਚੇਦਾਨੀ ਦੇ ਮੂੰਹ ਦਾ ਕੈਂਸਰ ਹੈ) ਬਾਰੇ ਵੀ ਨਜ਼ਰਸਾਨੀ (review) ਕਰ ਲਈਏ।”

“ਇਹ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਚੌਥੇ ਦਰਜੇ 'ਤੇ ਹੈ ਜਨਾਨੀਆਂ ਵਿੱਚ। ਅਮੈਰਿਕਾ ਵਿੱਚ ਹਰ ਸਾਲ 11500 ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕੇਸ ਹੁੰਦੇ ਨੇ, ਪਰ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਕਈ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ, ਸੈਂਟਰਲ ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਸਾਊਥ ਈਸਟ ਏਸ਼ੀਆ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕੇਸ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਇਹ ਕੈਂਸਰ 100% ਰੋਕਣਯੋਗ (preventable) ਹੈ।

*ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ 90% ਤੋਂ ਵੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ ਹਿਊਮਨ ਪੋਪੀਲੋਮਾ ਵਾਈਰਸ (human papilloma virus)

*ਪੁਰਾਣੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀਆਂ (STD) ਬਿਮਾਰੀਆਂ-ਕਲੇਮਿਡੀਆ ਅਤੇ ਗਨੋਰੀਆ ਵੀ ਕੁਝ ਹੋਂਦ ਤੱਕ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹਨ।

*ਗੁਪਤ, ਨਿੱਜੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ।

*ਗਰਭ ਨਿਰੋਧਕ ਗੋਲੀਆਂ ਲੈਂਦੇ ਅਰਸੇ ਲਈ (birth control pills)

*ਕਾਫੀ ਸਾਰੇ ਬੱਚੇ (multiple pregnancies)

*ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਵਗੈਰਾ (immune deficiency)

ਅੱਛੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਫਾਣਬੀਣ ਕਰਨ ਅਤੇ HPV ਦੀ ਵੈਕਸੀਨ ਵਰਤਣ ਦੇ ਨਾਲ 100% ਇਸ ਬਿਮਾਰੀ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਹੋ ਸਕਦੇ।

ACS (American Cancer Society) ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਸਕਰੀਨਿੰਗ ਫਾਣਬੀਣ 25 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। HPV ਅਤੇ Pap smear ਹਰ 5ਵੇਂ ਸਾਲ, 65 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੱਕ। ਜੇ ਸਾਰੇ ਟੈਸਟ ਠੀਕ ਰਹਿਣ ਤਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਸਲਾਹ ਲੈ ਕੇ ਦੋਖੋ ਕਿ ਅੱਗੋਂ ਟੈਸਟ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ।

ਇਹ ਸਲਾਹ ਬੋਝੀ ਫਰਕ ਹੈ USPSTF ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ। USPSTF ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਇਹ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਵਿਧੀ 21-29 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੋਂ ਹਰ ਤੀਸਰੇ ਸਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। 30-65 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ HPV ਟੈਸਟ ਹਰ 5 ਸਾਲੀ ਜਾਂ Pap smear ਹਰ 3 ਸਾਲੀ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਜੇ ਟੈਸਟ ਪਾਜ਼ੇਟਿਵ ਆਵੇ ਤਾਂ ਅੱਗੋਂ ਟੈਸਟ ਜਿਵੇਂ-ਕੋਲੋਪ ਅਤੇ ਬਾਇਓਪਸੀ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਪਏਗੀ।

ਪਰ ਕੁਝ ਅਪਵਾਦ (exception) ਹਨ, ਜਿਵੇਂ:

1. ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ HIV ਹੈ
2. ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੈ
3. ਪੈਦਾਇਸ਼ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ DES ਨੂੰ exposure ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ, ਜੋ 1970 'ਚ ਗਰਭ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ।
4. ਕਿਸੇ ਦਾ ਪਹਿਲਾ Pap smear ਖਰਾਬ (abnormal) ਦੀ ਹਿਸਟਰੀ ਹੈ
5. ਪਿਛਲੀ ਸਰਵਿਕਸ (cervix) ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਦੀ ਹਿਸਟਰੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿੱਚ Pap smear ਅਤੇ HPV ਜ਼ਿਆਦਾ ਵਾਰੀ ਕਰਵਾਉਣਾ ਪਵੇਗਾ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਸਲਾਹ ਮੁਤਾਬਕ।

ਕੁਝ ਚੇਤਾਵਨੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦੇ:

- ਮਹਾਵਾਰੀ ਵੇਲੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਖੂਨ ਵਗਣਾ ਜਾਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵਕਤ ਲਈ ਜਾਂ ਅੱਗੇ-ਪਿੱਛੇ (acyclic) ਖੂਨ ਦਾ ਆਉਣਾ
- ਖੂਨ ਦਾ ਆਉਣਾ ਮੀਨੋਪਾਊਜ਼ ਤੋਂ ਬਾਅਦ
- ਹੋਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤਰਲ (liquid) ਦਾ ਆਉਣਾ
- ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਦੇ ਸ਼ੱਕ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ, ਪਰ ਇੱਕ ਨਵਾਂ ਟੈਸਟ develop ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗ ਸਕਦੇ ਇੱਕੋ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਵਿਧੀ ਨਾਲ। ਇਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ MCED (multiple cancer early detection test) ਇਹ ਅਜੇ FDA ਨੇ approve ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਬੀਮਾ ਕੰਪਨੀਆਂ ਅਜੇ ਇਸ ਦੇ ਲਈ ਭੁਗਤਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀਆਂ।
- “ਦੀਦੀ ਸਾਰੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਤੋਂ ਡਰ ਲੱਗਦੇ, ਪਰ ਕਿਹੜੇ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਖਤਰਨਾਕ ਹਨ?”
- “ਫੇਫੜਿਆਂ (lung) ਦਾ ਕੈਂਸਰ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜਾਨ ਲੈਂਦੇ, ਦੂਜੇ ਥਾਂ 'ਤੇ ਹੈ ਕੋਲੋਰੈਕਟਲ, ਤੀਜੇ ਥਾਂ 'ਤੇ ਪੈਨਕਰੀਆਸ ਅਤੇ ਚੌਥੇ ਥਾਂ 'ਤੇ ਸਰਵੀਕਲ (cervical) ਔਰਤਾਂ ਵਿੱਚ, ਜਿਸ ਤੋਂ 100% ਬਚਾਅ ਹੋ ਸਕਦੇ- ਜੋ ਸਹੀ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਵਕਤ ਸਿਰ ਸਕਰੀਨਿੰਗ ਨਾਲ ਖਰਾਬ ਸੈੱਲ ਫੜੇ ਜਾਣ ਅਤੇ HPV ਵੈਕਸੀਨ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।”
- “ਦੀਦੀ ਕੈਂਸਰ ਦੇ ਇਲਾਜ ਬਾਰੇ ਤਾਂ ਹੁਣ ਅਗਲੀ ਵਾਰੀ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਪੈਣੀ ਆ।”
- “ਚੱਲ ਫਿਰ ਮਿਲਦੇ ਆਂ ਅਗਲੀ ਵਾਰ।
- ਖੁਸ਼ ਰਹੋ, ਤੰਦਰੁਸਤ ਰਹੋ।”

ਪਿਛਲੇ ਦਹਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਧਰਤੀ ਦੀ ਤਿੰਨ ਚੌਥਾਈ ਤੋਂ ਵੱਧ ਜ਼ਮੀਨ ਸਬਾਈ ਤੌਰ 'ਤੇ ਖੁਸ਼ਕ ਯਾਨੀ ਕਿ ਸੁੱਕੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਖੁਸ਼ਕ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਦਾ ਵਿਸਤਾਰ ਜਲਵਾਯੂ ਸੰਕਟ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜ਼ੂਝ ਰਹੇ ਸੰਸਾਰ ਲਈ ਵੱਡੀ ਚਿੰਤਾਵਾਂ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਟੂ ਕੰਬੈਟ ਡਿਜ਼ਾਸਟਰੀਜ਼ ਕਲਾਮ ਦੁਆਰਾ ਜਾਰੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਰਿਪੋਰਟ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ 2020 ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਦਹਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਧਰਤੀ ਦੀ ਲਗਭਗ 77.6 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਜ਼ਮੀਨ ਨੇ ਪਿਛਲੇ 30 ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਮਿਆਦ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਖੁਸ਼ਕ ਸਥਿਤੀਆਂ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਸੇ ਤਿੰਨ ਦਹਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸੁੱਕੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਲਗਭਗ 4.3 ਮਿਲੀਅਨ ਵਰਗ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦਾ ਵਿਸਤਾਰ ਹੋਇਆ, ਜੋ ਕਿ ਆਂਟਾਰਕਟਿਕਾ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ 40.6 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਹੈ। ਇਸ ਸਮਾਂ ਸੀਮਾ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਗਲੋਬਲ ਭੂਮੀ ਖੇਤਰ ਦਾ ਲਗਭਗ 7.6 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਖੁਸ਼ਕਤਾ ਦੀ ਹੱਦ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰ ਗਿਆ ਹੈ। ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਨਮੀ ਵਾਲੀਆਂ ਜ਼ਮੀਨਾਂ, ਖੁਸ਼ਕ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲ ਹੋ ਗਈਆਂ ਸਨ, ਜਿਸ ਨੇ ਖੇਤੀਬਾਈ, ਵਾਤਾਵਰਣ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਡੂੰਘਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਇਆ ਹੈ।

ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਦੁਨੀਆ ਨੇ ਗ੍ਰੀਨਹਾਊਸ ਗੈਸਾਂ ਦੇ ਨਿਕਾਸ 'ਤੇ ਰੋਕ ਨਾ ਲਗਾਈ, ਤਾਂ ਇਸ ਸਦੀ ਦੇ ਅੰਤ ਤੱਕ 3 ਫੀਸਦੀ ਜਲਗਾਹਾਂ ਖੁਸ਼ਕ ਜ਼ਮੀਨ 'ਚ ਤਬਦੀਲ ਹੋ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਨਵੀਂ ਰਿਪੋਰਟ ਰਿਆਦ, ਸਾਊਦੀ ਅਰਬ ਵਿੱਚ ਆਲਮੀ ਖੁਸ਼ਕਤਾ ਦੇ ਰੁਝਾਨਾਂ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ ਦੇ ਅਨੁਮਾਨਾਂ 'ਤੇ ਆਯੋਜਿਤ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਹ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਦੀ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਜ਼ਮੀਨੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਸੀ। ਪੱਛਮੀ ਏਸ਼ੀਆ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਮੀਟਿੰਗ ਸੀ। ਇਹ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਖੇਤਰ ਹੈ, ਜੋ ਖੁਸ਼ਕਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਤੋਂ ਵਿਆਪਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਰਿਆਦ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਅੰਤ ਦੇ ਸੰਕਟ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਪੱਸ਼ਟਤਾ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਮਨੁੱਖੀ ਕਾਰਨ ਜਲਵਾਯੂ ਪਰਿਵਰਤਨ ਇਸ ਸੰਕਟ ਦਾ ਮੁਢਲਾ ਚਾਲਕ ਹੈ। ਬਿਜਲੀ ਉਤਪਾਦਨ, ਆਵਾਜਾਈ, ਉਦਯੋਗ ਅਤੇ ਭੂਮੀ-ਵਰਤੋਂ ਦੀਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਤੋਂ ਨਿਕਲਣ ਵਾਲੇ ਨਿਕਾਸ, ਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਗਰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਵਰਖਾ ਦੇ ਪੈਟਰਨ, ਵਾਸਪੀਕਰਨ ਦਰਾਂ ਅਤੇ ਪੌਦਿਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਬਦਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਥਿਤੀਆਂ ਵਧਦੀ ਖੁਸ਼ਕਤਾ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਕੁੱਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਸੁੱਕੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਸ਼ਵ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਫੈਲ ਰਹੀ ਹੈ। 2020 ਤੱਕ 2.3 ਬਿਲੀਅਨ ਲੋਕ, ਜਾਂ ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਦੇ ਇੱਕ ਚੌਥਾਈ ਤੋਂ ਵੱਧ, ਫੈਲੀਆਂ ਖੁਸ਼ਕ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਰਹੇ ਸਨ। ਖੁਸ਼ਕਤਾ-ਸੰਬੰਧਤ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਗਿਰਾਵਟ, ਜਿਸਨੂੰ ਮਾਚੂਕੀਕਰਨ ਵਜੋਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਮਨੁੱਖੀ ਭਲਾਈ ਅਤੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦੀ ਸਥਿਰਤਾ ਲਈ ਇੱਕ ਗੰਭੀਰ ਖਤਰਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਠੋਸ ਕਦਮ ਨਾ ਚੁੱਕੇ ਤਾਂ ਭਵਿੱਖ ਹੋਰ ਵੀ



ਨਿਰਾਸ਼ਾਜਨਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਮਾੜੇ ਨਿਕਾਸੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂ ਦੇ ਤਹਿਤ ਸਦੀ ਦੇ ਅੰਤ ਤੱਕ ਪੰਜ ਅਰਬ ਲੋਕ ਸੁੱਕੀ ਜ਼ਮੀਨ 'ਤੇ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੀ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ, ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਕਟੌਤੀ, ਪਾਣੀ ਦੇ ਸਰੋਤਾਂ ਦੀ ਕਮੀ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਵੱਡੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਲਈ ਵਾਤਾਵਰਣ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦਾ ਚਹਿ ਜਾਣਾ।

ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਪਰਵਾਸ ਅੱਜ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਕੁਝ ਖੁਸ਼ਕ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਜ਼ਮੀਨ ਬੇਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਖੇਤੀ ਅਸਫਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰਿਆਂ ਕੋਲ ਅਕਸਰ ਜਾਣ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੋਈ ਵਿਕਲਪ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਵਿਸ਼ਵ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਸਿਆਸੀ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਵਧਦੀਆਂ ਹਨ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਚੇਤਾਵਨੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਅਚਾਨਕ ਈਕੋਸਿਸਟਮ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਕਾਰਨ ਜੰਗਲ ਘਾਹ ਦੇ ਸੈਦਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਕਈ ਪੌਦਿਆਂ ਅਤੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਅਲੋਪ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਇੱਕ ਹੋਰ ਅਧਿਐਨ ਗਲੋਬਲ ਵਾਰਮਿੰਗ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਤੋਂ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਕਰ ਰਹੇ ਆਉਣ

ਵਾਲੇ ਸੰਕਟ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਗਲੋਬਲ ਪਿਛਲੇ ਬਰਫ ਯੁੱਗ ਦੌਰਾਨ ਬਣੇ ਸਨ। ਇਹ ਗਲੋਬਲ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਉਚਾਈ ਵਾਲੇ ਖੇਤਰਾਂ ਅਤੇ ਧਰੁਵੀ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਹਨ, ਪਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀ ਤਬਦੀਲੀ ਆ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਤਾਜ਼ਾ ਅਧਿਐਨ ਸੁਝਾਅ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਦੀ ਦੇ ਅੰਤ ਤੱਕ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਅੱਧੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਗਲੋਬਲ ਅਲੋਪ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਸਵਿਟਜ਼ਰਲੈਂਡ ਅਤੇ ਬੈਲਜੀਅਮ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਕਾਰਬਨ ਨਿਕਾਸ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂ ਤਹਿਤ ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਨਿਕਾਸ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਲਗਾਇਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਧਰਤੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਨਿਕਾਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਅੰਕੜੇ ਡਰਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਕਾਰਬਨ ਨਿਕਾਸ ਉੱਚ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਦਾ 54 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਤੱਕ ਅਲੋਪ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਐਲਪਸ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸੰਖਿਆ 75 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਕੀਤੇ ਗਏ ਇੱਕ ਅਧਿਐਨ ਨੇ ਦਿਖਾਇਆ ਕਿ ਹਿਮਾਲਿਆ ਦੇ ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਨਾਲ ਪਿਛਲੇ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜੇਕਰ ਗਲੋਬਲ ਵਾਰਮਿੰਗ ਜਾਰੀ ਰਹੀ ਤਾਂ ਸਦੀ ਦੇ ਅੰਤ ਤੱਕ ਆਪਣੇ ਪੁੰਜ ਦਾ 80 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਤੱਕ

ਗੁਆ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਨਵੇਂ ਅਧਿਐਨ ਦੇ ਮੁੱਖ ਲੋਕ, ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਹੈਰੀ ਜੋਕੋਲਾਰੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਕਈ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਵਾਤਾਵਰਣ ਨੂੰ ਸਿੱਧਾ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਸਥਾਨਕ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਖਤਰਿਆਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਸਥਾਨਕ ਪਾਣੀ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸੈਰ-ਸਪਾਟੇ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹਨ। ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਦੁਰਘਾਟਾਂ ਹੋਣਗੇ। ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਨਾਲ ਸਮੱਦਰੀ ਪੱਧਰ ਵਧਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਕਿ ਤੱਟਵਰਤੀ ਕਸਬਿਆਂ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਹਤਾਹਤ ਦੇ ਜੋਖਮ ਨੂੰ ਵਧਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਨਿਕਾਸ ਤਾਜ਼ੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਸਰੋਤਾਂ ਨੂੰ ਘਟਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ 'ਤੇ ਕਰੋੜਾਂ ਲੋਕ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਪਾਣੀ ਲਈ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਤਾਂ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਵਿੱਚ ਬਦਲਾਅ ਜੈਵ ਵਿਭਿੰਨਤਾ, ਉਦਯੋਗ, ਖੇਤੀਬਾਈ ਅਤੇ ਘਰਾਂ ਲਈ ਪਾਣੀ ਦੀ ਉਪਲਬਧਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰੇਗਾ। ਗ੍ਰੀਨਹਾਊਸ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸੰਕਟ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਧਾ ਦੇਵੇਗਾ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਸੂਰਜ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬਤ ਕਰਨ ਦੀ ਧਰਤੀ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਘਟਦੀ ਹੈ, ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਵੱਧ ਉਰਜਾ ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬਤ ਹੋਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਗਲੋਬਲ ਵਾਰਮਿੰਗ ਦੇ ਜੋਖਮ ਨੂੰ ਵਧਾਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਲਵਾਯੂ ਤਬਦੀਲੀ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਗੰਭੀਰ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਬੇਜ਼ ਟੀਮ ਨੇ ਭਵਿੱਖੀ ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਕਰਨ ਲਈ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗਲੋਬਲ ਪੁੰਜ, ਕਾਰਬਨ ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਤਾਪਮਾਨ ਦੇ ਅੰਕੜਿਆਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਮਾਡਲਿੰਗ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਖੋਜਕਰਤਾ ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ ਨਤੀਜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਅੰਤਰ ਪਾਇਆ। ਘੱਟ ਕਾਰਬਨ ਨਿਕਾਸੀ ਤਹਿਤ 2100 ਤੱਕ ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਪੁੰਜ ਦਾ 25 ਤੋਂ 29 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਗੁਆ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਅੰਕੜਾ ਇੱਕ ਉੱਚ-ਨਿਕਾਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਦੇ ਤਹਿਤ 46 ਤੋਂ 54 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਵਧ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਿਤਾਜਨਕ ਖੁਲਾਸਿਆਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਖੋਜਕਰਤਾਵਾਂ ਨੇ ਅਨੁਮਾਨਿਤ ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਵਿੱਚ ਅਨਿਸ਼ਚਿਤਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਇਸ ਗੱਲ 'ਤੇ ਖੋਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੇਜ਼ ਨੇ ਖਾਸ ਤੌਰ 'ਤੇ ਗਲੋਬਲ ਆਰਮੀ ਦੇ ਜਾਂਚ ਕੀਤੀ, ਨਾ ਕਿ ਬਰਫ ਦੀ ਚਾਦਰਾਂ ਦੀ। ਗ੍ਰੀਨਲੈਂਡ ਅਤੇ ਆਂਟਾਰਕਟਿਕਾ 'ਤੇ ਪਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਬਰਫ ਦੀਆਂ ਚਾਦਰਾਂ ਵਿੱਚ 99 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਭੂਮੀ ਬਰਫ ਅਤੇ 68 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਤੋਂ ਵੱਧ ਧਰਤੀ ਦੇ ਤਾਜ਼ੇ ਪਾਣੀ ਹਨ।

ਅਰਬ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੇ ਗਾਜ਼ਾ ਦੇ ਮੁੜ ਵਸੇਬੇ ਲਈ ਸਿਰ ਜੋੜੇ

ਪੰਜਾਬੀ ਪਰਵਾਜ਼ ਬਿਊਰੋ

ਅਰਬ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਰਿਆਦ ਵਿੱਚ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਜੋ ਗਾਜ਼ਾ ਦੇ ਯੁੱਧ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੇ ਪੁਨਰ ਨਿਰਮਾਣ ਲਈ ਇੱਕ ਯੋਜਨਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ ਤਾਂ ਕਿ ਅਮਰੀਕੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਡੋਨਾਲਡ ਟਰੰਪ ਦੇ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਜ ਨੂੰ ਇਸਦੇ ਫਲਿਸਤੀਨੀ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਖੇਤਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਲੈਣ ਦੇ ਪ੍ਰਸਤਾਵਾਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਟਰੰਪ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿੱਚ ਅਰਬ ਰਾਜਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕਜੁੱਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਪਰ ਗਾਜ਼ਾ ਦਾ ਸ਼ਾਸਨ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਪੁਨਰ ਨਿਰਮਾਣ ਲਈ ਫੰਡ ਕਿਵੇਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਇਸ ਬਾਰੇ ਅਸਹਿਮਤੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਸਾਊਦੀ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ 'ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਇੱਕ ਤਸਵੀਰ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਦੇ ਡੀ ਫੈਕਟੋ ਨੇਤਾ ਕ੍ਰਾਉਨ ਪ੍ਰਿੰਸ ਮੁਹੰਮਦ ਬਿਨ ਸਲਮਾਨ ਨੂੰ ਹੋਰ ਖਾੜੀ ਅਰਬ ਰਾਜਾਂ, ਮਿਸਰ ਅਤੇ ਜਾਰਡਨ ਦੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨਾਲ ਦਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਾਊਦੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਇੱਕ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਸੂਤਰ ਅਨੁਸਾਰ ਮੀਟਿੰਗ ਉਪਰੰਤ ਮੁੱਖ ਬਾਹਾਂ ਨੇ ਤੁਰੰਤ ਕੋਈ ਅੰਤਿਮ ਬਿਆਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਮਿਸਰ ਦੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਅਬਦੇਲ ਫਤਾਹ ਅਲ-ਸੀਸੀ ਦੇ ਦਫਤਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਬਹਿਰੀਨ, ਜਾਰਡਨ, ਕੁਵੈਤ, ਕਤਰ, ਸਾਊਦੀ ਅਰਬ ਅਤੇ ਸੰਯੁਕਤ ਅਰਬ ਅਮੀਰਾਤ ਦੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨਾਲ ਬੈਠਕ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਾਊਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਛੱਡ ਗਏ ਹਨ। ਇੱਕ ਸਾਊਦੀ ਸੂਤਰ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਏ.ਐਫ.ਪੀ. ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ਫਲਿਸਤੀਨੀ ਅਥਾਰਟੀ ਦੇ ਵੀ ਗੱਲਬਾਤ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਸੀ।

ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਚਰਚਾ ਹੋਈ ਕਿ ਡੋਨਾਲਡ ਟਰੰਪ ਨੇ ਵਿਸ਼ਵ-ਵਿਆਪੀ ਗੁੱਸੇ ਨੂੰ ਭੜਕਾਇਆ ਜਦੋਂ ਉਸਨੇ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਜ ਨੂੰ ਗਾਜ਼ਾ ਪੱਟੀ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਅਤੇ

ਇਸਦੇ 20 ਲੱਖ ਤੋਂ ਵੱਧ ਵਸਨੀਕਾਂ ਨੂੰ ਮਿਸਰ ਅਤੇ ਜਾਰਡਨ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਦਿੱਤਾ। ਕਿੰਗ ਕਾਲਜ ਲੰਡਨ ਦੇ ਐਡਰੀਅਸ ਕ੍ਰੀਗ ਨੇ ਮੀਟਿੰਗ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਹਾ, "ਅਸੀਂ ਅਰਬ-ਇਜ਼ਰਾਇਲੀ ਜਾਂ ਇਜ਼ਰਾਇਲੀ-ਫਲਿਸਤੀਨੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੇ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਇਤਿਹਾਸਕ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਹਾਂ... ਜਿੱਥੇ ਸੰਭਾਵਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਟਰੰਪ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਜ ਜ਼ਮੀਨ 'ਤੇ ਨਵੇਂ ਤੱਥ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਬਦਲੇ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੇ।"

ਇਜ਼ਰਾਇਲ ਅਤੇ ਹਮਾਸ ਦਰਮਿਆਨ 15 ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦੀ ਲੜਾਈ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗਾਜ਼ਾ ਪੱਟੀ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਖੰਡਰ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਨੇ ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਪੁਨਰ ਨਿਰਮਾਣ ਲਈ 53

ਬਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦੀ ਲਾਗਤ ਆਵੇਗੀ। ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਵਿੱਚ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਟਰੰਪ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਦੌਰਾਨ ਜਾਰਡਨ ਦੇ ਕਿੰਗ ਅਬਦੁੱਲਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਿਸਰ ਅੱਗੇ ਵਧਣ ਲਈ ਇੱਕ ਯੋਜਨਾ ਪੇਸ਼ ਕਰੇਗਾ। ਅਧਿਕਾਰਤ ਸਾਊਦੀ ਪ੍ਰੈੱਸ ਏਜੰਸੀ ਅਨੁਸਾਰ, ਅਣਅਧਿਕਾਰਤ ਭਾਈਚਾਰਕ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਗਏ ਫੈਸਲੇ 4 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਮਿਸਰ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਐਮਰਜੈਂਸੀ ਅਰਬ ਲੀਗ ਸੰਮੇਲਨ ਦੇ ਏਜੰਡੇ ਵਿੱਚ ਰੱਖੇ ਜਾਣਗੇ। ਅਰਬ ਨੇਤਾ ਗਾਜ਼ਾ ਦੇ ਪੁਨਰ ਨਿਰਮਾਣ ਲਈ ਇੱਕ ਵਿਕਲਪਿਕ ਯੋਜਨਾ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ, ਜਦੋਂ ਟਰੰਪ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਫਲਿਸਤੀਨੀ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਤਬਦੀਲ ਕਰਨ ਲਈ ਜਾਇਜ਼ ਠਹਿਰਾਉਣ ਲਈ ਕੰਮ ਦੇ ਪੈਮਾਨੇ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਕਾਰਿਹਾ ਨੇ ਅਜੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਦੇ ਵੇਰਵੇ ਜਾਰੀ ਕਰਨੇ ਹਨ, ਪਰ ਮਿਸਰ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਿੰਸ ਮੁਹੰਮਦ ਹੋਗਾਜ਼ੀ ਨੇ "ਤਿੰਨ ਤੋਂ ਪੰਜ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਮਿਆਦ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਤਕਨੀਕੀ ਪੜਾਵਾਂ ਵਿੱਚ" ਇੱਕ ਯੋਜਨਾ ਦੀ ਰੂਪਰੇਖਾ ਦਿੱਤੀ। ਪਹਿਲਾ ਪੜਾਅ, ਛੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੱਕ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ 'ਜਲਦੀ ਰਿਕਵਰੀ' ਅਤੇ ਮਲਕ ਨੂੰ ਟਰਾਉਣ 'ਤੇ ਖਿਆਲ ਕੇਂਦਰਿਤ ਕਰੇਗਾ। ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਪੁਨਰ ਨਿਰਮਾਣ ਅਤੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਢਾਂਚੇ ਨੂੰ ਬਹਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਨ ਲਈ ਇੱਕ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋਵੇਗੀ। ਆਖਰੀ ਪੜਾਅ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਅਤੇ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦੀ ਵਿਵਸਥਾ ਤੇ ਇਜ਼ਰਾਇਲ ਦੇ ਨਾਲ ਇੱਕ ਸੁਤੰਤਰ ਫਲਿਸਤੀਨ, ਦੋ-ਰਾਜ ਹੱਲ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਲਈ ਇੱਕ 'ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਟ੍ਰੈਕ' ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਨੂੰ ਦੇਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਖਾੜੀ ਮਾਮਲਿਆਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਇੱਕ ਅਰਬ ਡਿਪਲੋਮੈਟ ਅਨੁਸਾਰ, "ਮਿਸਰ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਚੁਣੌਤੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਵਿੱਤ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਅਰਬ ਨੇਤਾਵਾਂ ਲਈ ਇੱਕ ਸਾਝੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਮਿਲਣਾ ਅਸੰਭਵ ਹੋਵੇਗਾ, ਪਰ ਮੁੱਖ ਗੱਲ ਇਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਸਮੱਗਰੀ ਅਤੇ ਇਸਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਵਿੱਚ ਹੈ।"

ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ, ਯੂਰਪੀਅਨ ਯੂਨੀਅਨ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਬੈਂਕ ਦੁਆਰਾ ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਕੀਤੇ ਗਏ ਮੁਲਾਕਾਤ ਅਨੁਸਾਰ, ਗਾਜ਼ਾ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ ਬੈਂਕ ਦੇ ਮੁੜ ਨਿਰਮਾਣ ਲਈ 50 ਬਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋਵੇਗੀ। ਅੰਤਿਮ ਰੈਪਿਡ ਡੈਮੋਸ ਐਂਡ ਨੀਡਜ਼ ਅਸੈਸਮੈਂਟ ਅਨੁਸਾਰ ਅਗਲੇ ਦਸ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਰਿਕਵਰੀ ਅਤੇ ਪੁਨਰ ਨਿਰਮਾਣ ਲਈ 53.2 ਬਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਪਹਿਲੇ ਤਿੰਨ ਵਿੱਚ 20 ਬਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਇਜ਼ਰਾਇਲ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਗਿਡੀਅਨ ਸਾਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਜ਼ਰਾਇਲ ਇਸ ਯੋਜਨਾ ਦਾ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕਰਨ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।



ਸੁਰਧਾਜਲੀ

ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦਾਉਂ
ਫੋਨ: +91-9815123900



ਨਿਰਫਲ ਮੁਸਕਟੀ, ਸਿੱਖੀ ਦਿੱਖ, ਮਿਹਨਤ ਦੀ ਘਾਲਣਾ ਵਰਗਾ ਚਿਹਰਾ ਦਾ ਸੁਰਮਣੀ-ਰੰਗ, ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਫੁਰਤੀ ਵਾਲੀ ਤੱਕਣੀ ਤੇ ਮੋਹ ਭਰੇ ਬੋਲਾਂ ਵਾਲਾ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਪੁਨਰ-ਸੁਰਜੀਤੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਚਰਚਿਤ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਦੋਸਤੀ 'ਚ ਨਿੱਘ ਸੀ। ਉਹ ਗੱਲ-ਗੱਲ 'ਤੇ ਖਿੜਦਾ ਸੀ ਤੇ ਅੰਦਰੋਂ ਖਾਮੋਸ਼ੀ ਵਰਗੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਹੱਢਾਉਂਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਕਲਾ ਦੇ ਗਹਿਰੇ ਆਲਮ ਨੂੰ ਪਕੜਨਾ ਜਾਣਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਰੰਗ, ਬੁਰਸ ਤੇ ਪੈਨਸਿਲ ਦੀਆਂ ਰੇਖਾਵਾਂ ਨਾਲ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਸਥਾਈ ਬਿੰਬਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਾਰਥਿਕ ਰੂਪ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ 'ਚ ਲੱਗਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਦਾ ਪੈਂਡਾ ਮੁਢਲੇ ਪੜਾਅ ਕਰਕੇ, ਅਨੰਤਤਾ ਦੀ ਸੀਮਾ ਪਾਰ ਕਰਨ 'ਚ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਰਿਹਾ, ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੀ ਕਲਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਤੁਰ ਕੇ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਉਸਤਤ ਬਣ ਗਈ। ਚਿੱਤਰ-ਕਲਾ ਰਾਹੀਂ ਫੁਲਕਾਰੀ ਵਿਰਸੇ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣਾ, ਉਸ ਦੀ ਚੇਤਕ ਰਹੀ ਤੇ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਵਰਤਮਾਨ ਤੋਂ ਗੁਆਚੀ ਭਰਾਉਣੀ ਉਸ ਦਾ ਸਿਰਤ ਸੀ। ਉਹ ਅਲੋਪ ਹੋ ਰਹੇ ਪੇਂਡੂ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਇੱਥੇ ਚਿੱਤਰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਦੀਆਂ ਪੇਂਟਿੰਗਾਂ 'ਚੋਂ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਮਹਿਕ ਆਉਂਦੀ ਸੀ।

ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਸ. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਕੈਨਵਸਾਂ ਰਾਹੀਂ ਚਿੱਤਰ ਕੇ ਸਾਭਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਕਲਾ-ਵਿਰਾਸਤ ਨੂੰ ਬੁਲੰਦੀਆਂ 'ਤੇ ਲੈ ਜਾ ਕੇ ਜੱਗ-ਜਾਹਰ ਮਹਿਮਾ ਖੱਟੀ। ਵਡੇਰੀ ਖੁਸ਼ਕਿਸਮਤੀ ਇਹ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਜੀਵਨ-ਸਾਥਣ ਬਲਜੀਤ ਕੌਰ ਫੁਲਕਾਰੀ ਦੀ ਸੰਜੋਗਤ ਉਸ ਦੀ ਰੰਗ-ਕਲਾ ਦਾ ਮਨ-ਪਸੰਦ ਸੁਮੇਲ ਬਣ ਗਈ। ਉਸ ਦੇ ਨਕਸ਼ਾਂ ਦੀ ਨੁਹਾਰ ਅਛੇਪਲੇ ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਚਿੱਤਰਾਂ 'ਚ ਸਮਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ ਜੀਰਾ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ 'ਚ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸ. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਡਾ. ਐਮ.ਐਸ. ਰੰਧਾਵਾ ਨੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵੱਡੀ ਥਾਂ ਦੇ ਕੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਸਟੂਡੀਓ ਸਥਾਪਤ ਕਰਵਾਇਆ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਗੁਜ਼ਾਰਿਆ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਰਿਹਾ। ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਰਹਿੰਦਿਆਂ, ਉਸ ਦੀ ਕਲਾ ਖੂਬ ਚਮਕੀ। ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀਆਂ ਲੱਗਣ ਲੱਗੀਆਂ ਤੇ ਫੁਲਕਾਰੀ ਵਾਲਾ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਣ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੀ ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ:

(ਬ) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ: ਜਿਸ 'ਚ ਦੁੱਧ ਰਿਤਰਦੀ ਸੁਆਣੀ, ਘੁੰਡ ਚੁਕਾਈ, ਵਿਆਹੁਲੀ ਦਾ ਸਵਾਗਤ, ਵਾਲ ਕੰਧੀ ਕਰਦੀਆਂ ਮੁਟਿਆਰਾਂ, ਚਰਖਾ ਕੱਟਦੀ, ਚਿੱਤ੍ਰਣ, ਭੰਡਾ ਲੈ ਕੇ ਜਾਂਦੀ ਨੱਥੀ, ਕਪਾਹ ਚੁਗਦੀਆਂ ਤ੍ਰੀਮਤਾਂ, ਭਠਿਆਰਨ, ਢਾਡੀ ਜੱਥਾ, ਖੂਹ 'ਤੇ ਪਾਣੀ ਭਰਦੀਆਂ, ਗਿੱਧਾ ਪਾਉਂਦੀਆਂ, ਪੀਘ ਝੁਟਦੀਆਂ ਮੁਟਿਆਰਾਂ, ਅਲਗੋਜ਼ੇ ਵਜਾਉਂਦੇ ਗੱਭਰੂ ਆਦਿ ਨਿਕਰਯੋਗ ਚਿੱਤਰ ਹਨ। ਉਸ ਦੀ ਕਲਾ ਦਾ ਸੁਰੱਖਿਅ ਤੇ ਸਿੰਗਾਰ-ਰੰਗ ਉਸ ਦੇ ਫੁਲਕਾਰੀ ਚਿੱਤਰਾਂ 'ਚੋਂ ਮਾਣਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪੇਂਡੂ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਮਿਨਾਸ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕੰਧਾਂ ਦੇ ਆਲੇ, ਆਲੀਆਂ, ਓਟੀਏ, ਪੋਤੀਆਂ, ਬੋਹਿੰਦੇ, ਪਾਣੂ ਰੰਗੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਖਿੜਕੀਆਂ ਬੂਹੇ ਆਦਿ ਵੇਖ ਕੇ ਦਰਸ਼ਕ ਪੇਂਡੂ ਸਭਿਆਚਾਰ 'ਚ ਗੁਆਚ ਜਾਂਦਾ। ਉਸ ਦਾ ਕਥਨ ਸੀ, "ਕਲਾਕਾਰ ਨੂੰ ਸੋਚ ਕੇ ਤੇ ਸੰਕੋਚ ਕੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਜੋ ਉਸ ਦੇ ਸਿਰਜੇ ਪਾਤਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੇ ਸਕਣ। ਇਹ ਹਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਸਾਡਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਗਲਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਦਾ ਮੁਖ਼ਯ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਵੇ।"

(ਅ) ਦੂਜੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੇ ਸਿੱਖ-ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਚਿੱਤਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਚ ਉਸ ਦੇ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਪਿਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਿਦਮਾਨ ਹੋਇਆ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਚਿੱਤਰ ਉਸ ਦੀ ਘਾਲਣਾ ਦੀ ਸਿਖਰ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਹਾਥੀ 'ਤੇ ਸਹਿਨਸਾਹੀ ਜਲੈਅ, ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਸਰਹਿੰਦ ਉੱਤੇ ਹਮਲਾ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਲਾਰਡ ਵਿਲੀਅਮ ਬੈਂਟਿੰਗ ਨਾਲ 1831 'ਚ ਇਤਿਹਾਸਕ ਮਿਲਣੀ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਬਾਬਰਸ਼ਾਹੀ ਦਰਵੇਸ਼ੀ ਰੂਪ, ਚਮਕੌਰ ਦੀ ਲੜਾਈ 'ਚ ਬਾਬਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਬਰਫ਼ਾਧਾਰੀ ਦ੍ਰਿਸ਼, ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ ਪੈਂਧੇ ਖਾਂ ਦਾ ਹੱਕਾਰ ਤੌਤਨਾ, ਮਹਾਰਾਣੀ ਜਿੰਦਾਂ ਤੇ ਕੰਵਰ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦਾ ਮੇਲ, ਘੋੜੇ 'ਤੇ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲੂਆ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦਾ ਮੁਕਤਸਰ ਰਣ-ਖੇਤਰ 'ਚ ਬੇਦਾਵਾ ਪਾੜਨਾ ਆਦਿ ਸਲਾਹੁਣਯੋਗ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਿੱਤਰਾਂ 'ਚ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਿੱਖ-ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਭਿੰਨ-ਭਿੰਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਵੱਖਰੇ-ਵੱਖਰੇ ਚਿੱਤਰਾਂ 'ਚ ਸਮੇਂ ਕੇ ਤੇ ਸੀਮਾ ਦੀਆਂ ਪਾਬੰਦੀਆਂ 'ਚ ਰਹਿ ਕੇ ਕਠਿਨ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਨੂੰ ਚੁਣਿਆ ਹੈ। ਸੱਚ-ਮੁੱਚ ਇਹ ਕੰਮ ਉਸ ਦੇ ਲਹੂ ਦੀ

ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਉੱਘਾ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ



ਆਪਣੀ ਇੱਕ ਕਲਾਕ੍ਰਿਤ ਨਾਲ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ

ਅਣਖ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ।

(ਦ) ਤੀਜੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ 'ਚ ਉਸ ਦੀ ਪੇਂਟੇਟ-ਕਲਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਿੰ. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ, ਕੰਵਰ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ, ਬਾਬਾ ਖੇਮ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ, ਬਾਬਾ ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ ਭਕਨਾ, ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਰਾਮਗੜ੍ਹੀਆ, ਅਕਾਲੀ ਫੁਲਾ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਬਹੁਤ ਮਾਰਮਿਕ ਨਮੂਨੇ ਹਨ। ਫੋਟੋਗਰਾਫੀ ਨਾਲ ਪੇਂਟੇਟ ਨੂੰ ਜਿਉਂਦੀ ਧੜਕਣ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਦੇਣਾ ਤੇ ਰੰਗਾਂ 'ਚ ਬੋਲ ਪਾਉਣ ਦੇ ਹੁਕਮ 'ਚ ਉਹ ਬਹੁਤ ਨੇੜੇ ਗਿਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਬਚਪਨ 'ਚ ਜਦੋਂ ਉਹ ਸੱਤਵੀਂ 'ਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਮਾਡਰਨ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਬਾਲ-ਕ੍ਰਿਤ ਨੂੰ ਇਨਾਮ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। 1964-65 'ਚ ਜਦੋਂ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਆਇਆ ਤਾਂ ਬਾਲ-ਮਨ ਦੀਆਂ ਚਿੱਤਰ-ਰੇਖਾਵਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਤਲੀ 'ਤੇ ਪੰਜਾਹ ਪੈਸੇ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਰੱਖ ਕੇ ਕਲਾ ਦੀ ਗੁੜ੍ਹਤੀ ਨੂੰ ਹਨਰੀ ਅਸੀਸ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ। ਉਦੋਂ ਉਸ ਦੀ ਇੱਕ ਪੇਂਟਿੰਗ ਦਸ ਰੁਪਏ 'ਚ ਖਰੀਦੀ ਗਈ ਸੀ।

ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਪਰਿਵਾਰ ਸਮੇਤ ਵਿਦੇਸ਼ ਚਲਾ ਗਿਆ ਤੇ ਆਪਣੀ ਕਲਾ ਦੇ ਅਗੇਰੇ ਪੱਧ 'ਤੇ ਤੁਰਦਿਆਂ ਹੱਦਾਂ-ਸਰਹੱਦਾਂ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰ ਗਿਆ। ਸਾਲ 2000 'ਚ ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਸਰੀ ਸਹਿਰ ਉਸ ਨੇ ਵਾਸਾ ਕਰ ਲਿਆ। ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰੈੱਸ ਕਲੱਬ ਆਫ ਬੀ.ਸੀ. ਦੇ ਮੁੱਢਲੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਵੀ ਰਿਹਾ।

ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਉਹ ਇਸ ਕਲੱਬ ਦਾ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਵੀ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ ਮੰਚ ਵੈਨਕੂਵਰ



ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਇੱਕ ਹੋਰ ਕ੍ਰਿਤ

ਵਿਚਾਰ-ਮੰਚ ਸਮੇਤ ਕਈ-ਸਾਹਿਤਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੀ ਵੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ।

ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਿੱਖ-ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਅਨੇਕਾਂ ਚਿੱਤਰ ਬਣਾਏ। ਉਸ ਨੇ ਸਰੀ ਦੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਖੇ ਗਦਰੀ ਬਾਬਿਆਂ ਦੀਆਂ ਯਾਦਗਾਰੀ ਤਸਵੀਰਾਂ ਵੀ ਬਣਾਈਆਂ, ਜੋ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਸ਼੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਥਿਤ ਅਜਾਇਬ ਘਰ 'ਚ ਸਸ਼ੋਭਿਤ ਹਨ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਕਾਮਾਗਾਟਾ ਮਾਰੂ ਜਹਾਜ਼ ਸਬੰਧੀ ਬਣਾਈਆਂ ਪੇਂਟਿੰਗਾਂ ਦੀ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿੱਚ ਖਾਂ-ਬਾਂ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਲੱਗੀ ਤੇ ਹੱਦੋਂ ਵੱਧ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਸਨਮਾਨ ਮਿਲਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਉਸ ਨੇ 'ਏ ਜਰਨੀ ਵਿੱਦ ਦਾ ਐਂਡਲੈੱਸ ਆਈ', 'ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚਿੱਤਰਕਾਰ: ਸ਼ਾਹਕਾਰ' ਅਤੇ 'ਪੰਜਾਬੀ ਪੇਂਟਿੰਗਜ਼' ਆਦਿ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵੀ ਲਿਖੀਆਂ। ਉਸ ਨੂੰ ਕੈਨੇਡਾ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ 'ਕਈਨ ਅਲੈਜ਼ਬਿਥ ਡਾਇਮੰਡ ਜੁਬਲੀ ਮੈਡਲ' ਨਾਲ ਵੀ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਹਸਪਤਾਲ 'ਚ ਜੇਰੇ ਇਲਾਜ ਸੀ। ਦਸ ਫਰਵਰੀ 2025 ਨੂੰ ਉਹ ਦਿਲ ਦੇ ਮਾਰੂ ਦੌਰੇ ਕਾਰਨ ਇਸ ਫਾਨੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਅਲਵਿਦਾ ਕਹਿ ਗਿਆ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਅਦੁੱਤੀ ਚਿੱਤਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ 'ਚ ਵਸਦਾ ਰਹੇਗਾ। ਚਿੱਤਰ-ਕਲਾ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦਾ ਘਾਟਾ ਅਪੂਰਨ ਰਹੇਗਾ।

ਅਵਾਰਡ ਅਤੇ ਸਨਮਾਨ

- *ਸੀਟੀ ਆਫ ਸਰੀ 2008 ਕਲਚਰਲ ਕੈਪੀਟਲ ਆਫ ਕੈਨੇਡਾ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਦੁਆਰਾ 'ਸਰੀ ਸਿਵਿਕ ਟ੍ਰੇਜ਼ਰ' ਅਵਾਰਡ
- *ਪਰਵਾਸੀ ਮੀਡੀਆ ਗਰੁੱਪ ਟੋਰਾਂਟੋ ਕੈਨੇਡਾ ਵੱਲੋਂ 2008 ਵਿੱਚ ਉੱਤਮ ਕਲਾਕਾਰ ਅਵਾਰਡ ਆਫ ਆਨਰ
- *ਫਰੇਜ਼ਰ ਡਾਉਨ ਰੇਸ ਟ੍ਰੈਕ ਆਰਟ ਸ਼ੋਅ ਸਰੀ ਬੀ.ਸੀ. 2006 ਵਿੱਚ ਦੂਜਾ ਇਨਾਮ ਜਿੱਤਿਆ
- *ਸਰੀ ਸੀਟੀ ਕੌਂਸਲ 2003 ਦਾ 10ਵਾਂ ਜਨਮਦਿਨ ਬੈਨਰ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਮੁਕਾਬਲਾ ਜਿੱਤਿਆ
- *ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਆਫ ਪੋਰਟ੍ਰੇਟ ਆਰਟਿਸਟਸ 2002 ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੀ ਸਲਾਈਡ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਡੈਨੀਅਲ ਪੀ ਇਜ਼ਾਰਡ ਮੈਡਲ
- *ਸਰੀ ਬੋਰਡ ਆਫ ਟ੍ਰੇਡ ਬੀ.ਸੀ., ਕੈਨੇਡਾ ਵੱਲੋਂ ਸਰਬੋਤਮ ਨਵੇਂ ਉੱਦਮੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਬਿਜ਼ਨਸ ਐਕਸੀਲੈਂਸ ਅਵਾਰਡ 2002 ਅਤੇ 2003 ਲਈ ਫਾਈਨਲਿਸਟ
- *ਮੇਲਾ ਗ਼ਦਰੀ ਬਾਬੀਆਂ ਦਾ, ਸਰੀ ਬੀ.ਸੀ., ਕੈਨੇਡਾ 2002 ਦੁਆਰਾ ਸਨਮਾਨਿਤ
- *ਅਚੀਵਰ ਅਵਾਰਡ ਇਨ ਦ ਆਰਟਸ, ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਪੰਜਾਬੀ ਚੈਂਬਰ ਆਫ ਕਾਮਰਸ, ਟੋਰਾਂਟੋ, 2001
- *1998 ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਟਰੱਸਟ ਯੂ.ਕੇ. ਵੱਲੋਂ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ
- *ਇੰਡੋ-ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਕਲਚਰਲ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ, ਕੈਨੇਡਾ ਵੱਲੋਂ ਸਾਲ 1998 ਦਾ ਕਲਾਕਾਰ ਅਵਾਰਡ
- *ਸੈਂਟਰਲ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਆਫ ਪੰਜਾਬੀ ਰਾਈਟਰਸ ਆਫ ਨਾਰਥ ਅਮਰੀਕਾ ਦੁਆਰਾ ਸਨਮਾਨ ਦਾ ਪੁਰਸਕਾਰ (1995)
- *ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਚ ਲਾਬੜਾਂ ਜਲਪਥ, ਪੰਜਾਬ ਵੱਲੋਂ ਡਾ. ਐਮ.ਐਸ. ਰੰਧਾਵਾ ਅਵਾਰਡ (1995)
- *ਡਾ. ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਅਵਾਰਡ (ਭਾਰਤ, 1993)
- *ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਟੱਡੀ ਸਰਕਲ ਇੰਡੀਆ ਵੱਲੋਂ ਸਰਦਾਰ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਯਾਦਗਾਰੀ ਪੁਰਸਕਾਰ (1991)
- *ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਲੰਡਨ ਵੱਲੋਂ 1992 ਵਿੱਚ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ
- *ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਮੰਚ (ਭਾਰਤ, 1989) ਦੁਆਰਾ ਸਨਮਾਨ ਦਾ ਪੁਰਸਕਾਰ
- *ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਇੰਡੀਆ ਵੱਲੋਂ ਸਰਦਾਰ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਐਵਾਰਡ
- *ਪੰਜਾਬ ਲਿਟਰੇ ਕਲਾ ਅਕੈਡਮੀ ਅਵਾਰਡ (1979 ਅਤੇ 1980)
- *ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ 'ਚ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਬੈਚਲਰ ਆਫ ਆਰਟਸ ਪਾਠਕ੍ਰਮ

ਜਾਰਜੀਆ ਵਿਖੇ ਅਨੇਕਾਂ ਦੁਸ਼ਵਾਰੀਆਂ ਦੇ ਰੂਬਰੂ ਹਨ ਪੰਜਾਬੀ

ਬੋਲਦੇ ਪੰਨੇ

ਪ੍ਰੋ. ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਿੱਕੇ ਘੁੰਮਣ
ਫੋਨ: +91-9781646008



ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੇ ਦੇਸ਼-ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਮੱਲਾਂ ਮਾਰ ਕੇ ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਦਾ ਲੋਹਾ ਸੰਸਾਰ ਭਰ 'ਚ ਮੰਨਵਾਇਆ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਵੀ ਗਏ, ਉੱਥੇ ਹੀ ਸਾਂਝ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੀ; ਪਰ ਜਾਰਜੀਆ ਵਿੱਚ ਸਥਾਨਕ ਬੋਲੀ ਸਮਝਣ ਦੀ ਘਾਟ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵੇਸ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਦਾਹੜੇ ਤੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਸਜਾਈ ਦਸਤਾਰ ਕਰਕੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਦੁਸ਼ਵਾਰੀਆਂ ਦਾ ਅਕਸਰ ਹੀ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਹੈ। ਉੱਜ ਜਾਰਜੀਆ ਵੱਸਣ ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਵੀ ਹਨ- ਪਹਿਲੀ, ਜਾਰਜੀਆ 'ਜੁਰਮ ਮੁਕਤ' ਮੁਲਕ ਹੈ; ਤੇ ਦੂਜੀ, ਇੱਥੇ ਸਾਰੀਆਂ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਦਾ ਰਿਕਾਰਡ 'ਆਨਲਾਈਨ' ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਮਾਲਕੀ ਸਬੰਧੀ ਝਗੜਿਆਂ ਦੀ ਕੋਈ ਗੁੰਜਾਇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪੇਸ਼ ਹੈ, ਜਾਰਜੀਆ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਵੇਰਵਾ...

ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀ ਧਰਤ 'ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਵੱਸਣ ਵਾਲੇ ਬਹੁਤੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਸਬੰਧਿਤ ਮੁਲਕ ਦੀ ਸਥਾਨਕ ਬੋਲੀ ਸਮਝਣ ਦੀ ਘਾਟ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵੇਸ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਦਾਹੜੇ ਤੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਸਜਾਈ ਦਸਤਾਰ ਕਰਕੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਦੁਸ਼ਵਾਰੀਆਂ ਦਾ ਅਕਸਰ ਹੀ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਹੈ। ਜਾਰਜੀਆ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਇੱਕ ਮੁਲਕ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਉਕਤੇ ਦੋਵਾਂ ਹੀ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨਾਲ ਦੋ-ਚਾਰ ਹੋਣਾ ਪਿਆ ਹੈ ਤੇ ਭਾਰੀ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਸਹਿਣ ਕਰਨੀ ਪਈ ਹੈ।

ਪੁਰਖੀ ਯੂਰਪ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ ਏਸ਼ੀਆਈ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਮੁਲਕ 'ਜਾਰਜੀਆ' ਦਾ ਕੁੱਲ ਰਕਬਾ 69,700 ਵਰਗ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਹੈ ਤੇ ਇੱਥੋਂ ਦੀ ਕੁੱਲ ਜਨਸੰਖਿਆ 31 ਲੱਖ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ। ਇਸਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਾ ਨਾਂ ਤਬਿਲੀਸੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਇਸ ਮੁਲਕ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ ਤੇ ਜਿੱਥੇ ਇਸ ਸਮੁੱਚੇ ਮੁਲਕ ਦੀ ਇੱਕ ਤਿਹਾਈ ਆਬਾਦੀ ਸਮਾਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ਹਿਰ 12ਵੀਂ ਸਦੀ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗੁਫਾਵਾਂ ਦੀ ਵਿਰਾਸਤ ਨੂੰ ਸਾਂਝ ਕੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਵਿਰਾਸਤੀ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ, ਜਿਸਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਅੱਜ ਵੀ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੱਥਰ ਦੀਆਂ ਬਣੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਭੂਗੋਲਿਕ ਪੱਖੋਂ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਉੱਤਰ ਵਿੱਚ ਰੂਸ, ਦੱਖਣ-ਪੱਛਮ ਵਿੱਚ ਤੁਰਕੀ, ਦੱਖਣ ਵਿੱਚ ਆਰਮੀਨੀਆ ਅਤੇ ਦੱਖਣ-ਪੂਰਬ ਵਿੱਚ ਅਜਰਾਬਾਈਜਾਨ ਦੀਆਂ ਸਰਹੱਦਾਂ ਛੂੰਹਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਤਿਹਾਸਕ ਪੱਖੋਂ ਇਹ ਮੁਲਕ ਕਿੱਸੇ ਵਕਤ ਸੋਵੀਅਤ ਸੰਘ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਵੀ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਜਾਰਜੀਆ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਵਰਤਮਾਨ ਮੁਖੀ ਉਥੋਂ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਇਰਾਕਲੀ ਕੋਬਾਖਿਜੇ ਹਨ।

ਜਾਰਜੀਆ ਦੇ ਭਾਰਤ ਨਾਲ ਕਾਫੀ ਮਿਤਰਤਾਪੂਰਨ ਸਬੰਧ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਗ੍ਰੰਥ 'ਪੰਚਤੰਤਰ' ਵਿਚਲੀਆਂ ਗਿਆਨ ਕਥਾਵਾਂ ਨੇ ਜਾਰਜੀਆ ਦੀਆਂ ਲੋਕ ਕਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਡੂੰਘਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਇਆ ਸੀ। ਮੱਧ ਕਾਲ ਦੌਰਾਨ ਜਾਰਜੀਆ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮਿਸ਼ਨਰੀ, ਯਾਤਰੀ ਅਤੇ ਵਪਾਰੀ ਭਾਰਤ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ ਸਨ। ਜਾਰਜੀਆ ਤੋਂ ਆਏ ਕੁਝ ਇੱਕ ਨਾਗਰਿਕ ਨੇ ਤਾਂ ਮੁਲਕ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਨੌਕਰੀ ਵੀ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਤਿਹਾਸਕ ਹਵਾਲਿਆਂ ਅਨੁਸਾਰ 'ਉਦੇਪੁਰੀ ਬੋਗਮ' ਜੋ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੀ ਪਤਨੀ ਸੀ, ਦਾ ਪਿੱਛੋਂ ਕਰ ਵੀ ਜਾਰਜੀਆ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰੱਖਦਾ ਸੀ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਪੰਡਿਤ ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ ਨੇ ਸੰਨ 1955 ਵਿੱਚ ਜਾਰਜੀਆ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਤੇ ਜਾਰਜੀਆ ਦੀਆਂ ਕਈ ਉੱਘੀਆਂ ਹਸਤੀਆਂ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾਰਜੀਆ ਦੇ ਨਾਗਰਿਕ ਪਰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਜਾਰਜੀ ਆਵਦਲਿਆਨੀ ਵੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੰਨ 1976 ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਅਤੇ ਸੰਨ 1978 ਵਿੱਚ ਕੇਂਦਰੀ ਮੰਤਰੀ ਅਟਲ ਬਿਹਾਰੀ ਵਾਜਪਾਈ ਨੇ ਵੀ ਜਾਰਜੀਆ ਵਿਖੇ ਸਿਰਕਤ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਸੰਨ 1991 ਵਿੱਚ ਸੋਵੀਅਤ ਸੰਘ ਤੋਂ ਵੱਖ ਹੋਣ ਉਪਰੰਤ ਸੁਤੰਤਰ ਮੁਲਕ ਵਜੋਂ ਤਸਲੀਮ ਭਾਵ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਵੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸੀ। ਜਾਰਜੀਆ ਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਭਾਰਤੀ ਫਿਲਮਾਂ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਪਕਵਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਗਹਿਰੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਰਹੀ ਹੈ, ਜਿਸਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਾਰਜੀਆ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਤਬਿਲੀਸੀ ਵਿਖੇ ਪੰਜ ਭਾਰਤੀ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਉਪਲਬਧ ਹਨ। ਜਾਰਜੀਆ ਦੀ ਅੰਬੈਸੀ ਭਾਰਤੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਮੌਜੂਦ ਹੈ ਤੇ ਲਗਪਗ ਅੱਠ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਭਾਰਤੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜਾਰਜੀਆ ਵਿਖੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਲਈ ਵੱਸ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਾਲ 2021 ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਐਸ. ਜੈਸ਼ਕਰ ਨੇ ਜਾਰਜੀਆ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਇੱਥੇ ਵੱਸਦੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨਾਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀਤੀ ਸੀ।

ਜਾਰਜੀਆ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਦਰਮਿਆਨ ਸੁਖਾਵੇਂ ਸਬੰਧ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾਰਜੀਆ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁਖਾਵਾਂ ਮਾਹੌਲ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ। ਦਰਅਸਲ ਇਸ ਪਿੱਛੇ ਜਾਰਜੀਆ ਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਕੋਈ ਮੰਦਭਾਵਨਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਕੁਝ ਸਥਾਨਿਕ ਨਿਯਮ-ਕਾਨੂੰਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਦਿੱਖ ਦਾ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨਾਲ ਮੈਲ ਖਾਣਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਜਾਰਜੀਆ ਵਾਸੀ 'ਅਤਿਵਾਦੀ' ਹੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਬੀਤੇ 25-30 ਸਾਲ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੇ ਜਾਰਜੀਆ ਦਾ ਰੁਖ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਜਾਰਜੀਆ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਮਿਹਨਤੀ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ ਤੇ ਉਸ



■ ਜਾਰਜੀਆ ਵੱਸਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਵੀ ਹਨ: ਪਹਿਲੀ, ਜਾਰਜੀਆ 'ਜੁਰਮ ਮੁਕਤ' ਮੁਲਕ ਹੈ; ਤੇ ਦੂਜੀ, ਇੱਥੇ ਸਾਰੀਆਂ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਦਾ ਰਿਕਾਰਡ 'ਆਨਲਾਈਨ' ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਮਾਲਕੀ ਸਬੰਧੀ ਝਗੜਿਆਂ ਦੀ ਕੋਈ ਗੁੰਜਾਇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਵੀਜ਼ਾ ਦੀਆਂ ਸਰਤਾਂ ਅਤੇ ਖੇਤੀਯੋਗ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਨਰਮੀ ਲਿਆਂਦੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਬੈਠੇ ਟਰੇਵਲ ਏਜੰਟਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਤੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਜਾਰਜੀਆ ਵੱਲ ਤੋਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਟਰੇਵਲ ਏਜੰਟਾਂ ਅਤੇ ਜਾਰਜੀਆ ਵੱਲ ਨੂੰ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਉਮੀਦ ਸੀ ਕਿ ਜਾਰਜੀਆ ਇੱਕ ਦਿਨ 'ਯੂਰਪੀਅਨ ਯੂਨੀਅਨ' ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਉਥੋਂ ਕੈਨੇਡਾ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਜਾਣਾ ਆਸਾਨ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਸੰਨ 2000 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤਕਰੀਬਨ ਤਿੰਨ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੰਜਾਬੀ ਸਿੱਖ ਇੱਥੇ ਪੁੱਜੇ ਸਨ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਸਾਲ 2012 ਵਿੱਚ ਜਾਰਜੀਆ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ 'ਪੀ.ਆਰ.' ਲੈਣ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਵਿੱਚ ਸਖਤੀ ਲਿਆਂਦੀ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬੀ ਨੌਜਵਾਨ ਹੋਰਨਾਂ ਮੁਲਕਾਂ ਵੱਲ ਨੂੰ ਖਿਸਕ ਗਏ ਜਾਂ ਭਾਰਤ ਪਰਤ ਗਏ। ਸੰਨ 2013 ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਤੱਕ ਉਥੇ ਵੱਸਣ ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਸੰਖਿਆ ਕੇਵਲ 200 ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 300 ਦੇ ਦਰਮਿਆਨ ਰਹਿ ਗਈ ਸੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ 100 ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੰਜਾਬੀ ਨੌਜਵਾਨ ਰਾਜਧਾਨੀ ਤਬਿਲੀਸੀ ਵਿਖੇ ਰਹਿ ਰਹੇ ਸਨ।

ਜਾਰਜੀਆ ਦੀ ਸਥਾਨਕ ਬੋਲੀ ਦਾ ਨਾਂ 'ਕਰਤੁਲੀ' ਹੈ, ਜਿਸ 'ਤੇ ਮੁਹਾਰਤ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨਾ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਲਈ ਵੀ ਪਹਾੜ ਹੀ ਚੋਟੀ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹਨ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ਸੰਨ 2013 ਵਿੱਚ ਜਾਰਜੀਆ ਵਿਖੇ 950 ਅਮਰੀਕੀ ਡਾਲਰ ਪ੍ਰਤੀ ਹੈਕਟੇਅਰ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਖੇਤੀਯੋਗ ਜ਼ਮੀਨ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੇ 99 ਸਾਲ ਦੀ ਲੀਜ 'ਤੇ ਲਈ ਸੀ। ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਬੈਠੇ ਟਰੇਵਲ ਏਜੰਟਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਜਾਰਜੀਆ ਵਿਖੇ ਜਾ ਕੇ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਖਰੀਦਣ ਅਤੇ ਖੇਤੀ ਕਰਨ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਵਿਖਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੀਜ਼ੇ ਲਗਵਾ ਦਿੱਤੇ ਸਨ। ਇਹ ਸੱਚ ਤਾਂ ਸੀ ਕਿ ਜਾਰਜੀਆ ਵਿਖੇ ਭਾਰਤੀ ਕਰੋਸੀ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ 25 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਵਿੱਚ ਖੇਤੀਯੋਗ 87 ਏਕੜ ਜ਼ਮੀਨ ਹਾਸਿਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਸੀ, ਪਰ ਏਜੰਟਾਂ ਨੇ ਇਹ ਨਹੀਂ

ਦੱਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਜ਼ਮੀਨ 'ਤੇ ਖੇਤੀ ਕਰਨ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦਾ ਪਾਣੀ ਲੈਣ ਲਈ ਟਿਊਬਵੈਲ ਜਾਂ ਨਹਿਰੀ ਪਾਣੀ ਉਪਲਬਧ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੀ ਮਸ਼ੀਨਰੀ ਵੀ ਉਪਲਬਧ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੇ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਉਪਜਾਊ ਸ਼ਕਤੀ ਵੀ ਘੱਟ ਸੀ। ਸਥਾਨਕ ਭਾਸ਼ਾ ਨਾ ਆਉਣ ਕਰਕੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਨ ਜਾਂ ਖੇਤੀ ਸਬੰਧੀ ਮਦਦ ਲੈਣ ਵਿੱਚ ਭਾਰੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਪੇਸ਼ ਆਉਂਦੀ ਸੀ। ਨਤੀਜਾ ਇਹ ਨਿਕਲਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸਾਲ 2013 ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੀ ਹੀ ਫ਼ਸਲ ਵੱਢਣ ਪਿੱਛੋਂ 1800 ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੰਜਾਬੀ ਬੱਕ-ਗਾਹ ਕੇ ਵਾਪਸ ਪਰਤ ਆਏ ਸਨ। ਉਥੇ ਪਿੱਛੇ ਰਹਿ ਗਏ 200 ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜਗਰਾਉਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਕੁਲਵਿਦਰ ਸਿੰਘ ਝੱਜ ਦੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ, ਜਿਸਨੇ ਹਾਲਾਤ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਲੈਣ ਦਾ ਫ਼ੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਟਰੈਕਟਰ ਤੇ ਹੋਰ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਸਬੰਧੀ ਮਸ਼ੀਨਰੀ ਵਾਪਸ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਸਨੇ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਖੇਤੀ ਮਸ਼ੀਨਰੀ ਜਾਰਜੀਆ ਵਿਖੇ ਲਿਆ ਕੇ ਉਥੇ ਖੇਤੀ ਕਰਦੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਸਾਹ ਸੌਖਾ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੁਧਿਆਣਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ ਕੋਲ ਵੀ ਜਾਰਜੀਆ ਵਿਖੇ 125 ਏਕੜ ਖੇਤੀਯੋਗ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਵੀ ਸਾਲ 2012 ਵਿੱਚ ਜਾਰਜੀਆ ਵਿਖੇ ਪੁੱਜੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਕਾਫੀ ਉਪਜਾਊ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਇਹ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇੱਥੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕਾਫੀ ਸਸਤੀ ਕੀਮਤ 'ਤੇ ਵਾਹਿਯੋਗ ਜ਼ਮੀਨ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉੱਜ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਜਾਰਜੀਆ ਵਿਖੇ ਜਾ ਕੇ ਵੱਸਣ ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਵੀ ਹਨ। ਪਹਿਲੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਾਰਜੀਆ 'ਜੁਰਮ ਮੁਕਤ' ਮੁਲਕ ਹੈ ਤੇ ਦੂਜਾ ਇਹ ਕਿ ਇੱਥੇ ਸਾਰੀਆਂ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਦਾ ਰਿਕਾਰਡ 'ਆਨਲਾਈਨ' ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਮਾਲਕੀ ਸਬੰਧੀ ਝਗੜਿਆਂ ਦੀ ਕੋਈ ਗੁੰਜਾਇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾਰਜੀਆ ਵਿਖੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਿੱਕਤਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਦਿੱਕਤ

ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕ ਭਾਰਤੀ ਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਸਬੰਧੀ ਜਾਣੂ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇੱਥੇ ਕੋਈ ਵੀ ਦਿਨ-ਤਿਉਹਾਰ ਜਾਂ ਗੁਰਪੁਰਬ ਆਦਿ ਮਨਾਉਣ ਸਮੇਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਪੇਸ਼ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਦੂਜੀ ਦਿੱਕਤ ਇਹ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਜਾਰਜੀਆ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਬੀਤੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਮੁਸਲਿਮ ਫੌਜਾਂ ਨਾਲ ਕਈ ਲੜਾਈਆਂ ਲੜੀਆਂ ਹਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਮੁਹਾਂਦਰੇ ਪੱਖੋਂ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਮੁਸਲਿਮ ਮੰਨ ਬੈਠਦੇ ਹਨ ਤੇ 'ਖ਼ਤਰਨਾਕ' ਸਾਬ਼ ਕੇ ਚੰਗਾ ਵਤੀਰਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਤੀਜੀ ਦਿੱਕਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇੱਥੇ ਜ਼ਮੀਨ ਸਸਤੀ ਤਾਂ ਹੈ, ਪਰ ਖੇਤੀ ਕਰਨੀ ਬਹੁਤ ਔਖੀ ਹੈ। ਚੌਥੀ ਦਿੱਕਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਫ਼ਸਲਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਲਈ ਇੱਥੇ ਗੁਦਾਮਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਅਣਵਿੱਕੀ ਫ਼ਸਲ ਨੂੰ ਖਰਾਬ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਸਸਤੇ ਭਾਅ ਹੀ ਵੇਚ ਦੇਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਵੀਂ ਦਿੱਕਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਥਾਨਕ ਭਾਸ਼ਾ ਨਾ ਆਉਣ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਖੇਤੀ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਾ ਮਿਲਣ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਸਮਾਂ ਘਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਬਤੀਤ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਛੇਵੀਂ ਦਿੱਕਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਬਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਮਸਾਲਿਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਖੁਰਾਕੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਵਰਤੋਂ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ, ਮਸਾਲੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਚੀਜ਼ਾਂ ਆਪ ਹੀ ਆਪਣੇ ਖੇਤਾਂ ਤੋਂ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਉਗਾਉਣੀਆਂ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਹੁਣ ਬੀਤੇ ਕੁਝ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾਰਜੀਆ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਾਫੀ ਵਧੀ ਹੈ, ਜੋ ਦਵਾਈਆਂ ਅਤੇ ਡੈਂਟਿਸਟਰੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਉੱਚ-ਸਿੱਖਿਆ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਦੇ ਚਾਹਵਾਨ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਭਾਰਤ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕਾਫੀ ਸਸਤੀ ਹੈ। ਦੁੱਖ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਸਾਲ 2024 ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਜਾਰਜੀਆ ਵਿਖੇ ਵਾਪਰੇ ਇੱਕ ਦੁਖਦਾਇਕ ਹਾਦਸੇ ਵਿੱਚ ਜ਼ਹਿਰੀਲੀ ਗੈਸ ਚੜ੍ਹਨ ਕਰਕੇ 11 ਪੰਜਾਬੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਜਾਨ ਚਲੀ ਗਈ ਸੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਚਾਰ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਮਿ੍ਤਰ ਦੋਹਾਂ ਭਾਰਤ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਵਿੱਚ ਉੱਘੇ ਸਮਾਜ ਸੇਵੀ ਡਾ. ਐਸ.ਪੀ.ਐਸ. ਓਬਰਾਏ ਦੁਆਰਾ ਵੱਡੀ ਮਦਦ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ।

ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੱਸਣਾ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਾਰਜੀਆ ਦੀ ਨਾਗਰਿਕ ਇੱਕ ਬਹੁਜਗ ਮਹਿਲਾ, ਜਿਸਦੀ ਪੱਤਰੀ ਨੇ ਇੱਕ ਪਗੜੀਧਾਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨੌਜਵਾਨ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ, ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ, "ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਨੇ ਮੇਰੀ ਪੱਤਰੀ ਦੇ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਪਤੀ ਦੀ ਦਾਹੜੀ ਅਤੇ ਪਗੜੀ ਵਾਲੀ ਤਸਵੀਰ ਵੇਖੀ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸੇ ਵਕਤ ਹੀ ਆਖ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਕੋਈ 'ਅਤਿਵਾਦੀ' ਹੋਵੇਗਾ, ਪਰ ਹੁਣ ਸਾਈ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਿਹਨਤੀ ਅਤੇ ਰਾਂਗਲੇ ਅਭਿਆਸ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਬਾਕੀ ਸਭ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਨ।"

ਇਸ ਬਹੁਜਗ ਮਹਿਲਾ ਦਾ ਇਹ ਵਾਕ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਰਜੀਆ ਦੇ ਵਸਨੀਕਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰ ਵਿੱਚ ਵੱਡੇ ਪਰਿਵਰਤਨ ਆ ਰਹੇ ਹਨ।



ਜਾਰਜੀਆ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ 'ਤਬਿਲੀਸੀ'

ਜਾਰਜੀਆ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਾ ਨਾਂ ਤਬਿਲੀਸੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਇਸ ਮੁਲਕ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ ਤੇ ਜਿੱਥੇ ਇਸ ਸਮੁੱਚੇ ਮੁਲਕ ਦੀ ਇੱਕ ਤਿਹਾਈ ਆਬਾਦੀ ਸਮਾਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ਹਿਰ 12ਵੀਂ ਸਦੀ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗੁਫਾਵਾਂ ਦੀ ਵਿਰਾਸਤ ਨੂੰ ਸਾਂਝ ਕੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਵਿਰਾਸਤੀ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ, ਜਿਸਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਅੱਜ ਵੀ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੱਥਰ ਦੀਆਂ ਬਣੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਗ੍ਰੰਥ 'ਪੰਚਤੰਤਰ' ਵਿਚਲੀਆਂ ਗਿਆਨ ਕਥਾਵਾਂ ਨੇ ਜਾਰਜੀਆ ਦੀਆਂ ਲੋਕ ਕਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਡੂੰਘਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਇਆ ਸੀ।

ਪਿੰਡ ਵਸਿਆ (22)

ਵਿਜੈ ਬੰਬੇਲੀ
ਫੋਨ: +91-9463439075



'47 ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਪਿੰਡ

ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਅਸੀਂ ਕਾਲਮ 'ਪਿੰਡ ਵਸਿਆ' ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ ਪਿੰਡ ਵੱਸਣ ਦੀ ਹੀ ਬਾਤ ਪਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਿੰਡ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖਣ ਦੀ ਫੜੀ ਕਠਿਨਾਈ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਰੂਪ 'ਚ ਲਿਖਤੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ। ਕਿਸੇ-ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵੱਸਣ-ਰਸਣ ਦੀ, ਉਹ ਵੀ ਨਾ-ਮਾਤਰ, ਗਜ਼ਟੀਅਰ 'ਜ਼, ਮਾਲ ਰਿਕਾਰਡ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਵਿੱਚ ਸਤਹੀ ਜਿਹਾ ਵਰਣਨ ਜਾਂ ਕਨਸੇਮ ਮਿਲਦੀ ਸੀ/ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਸਥਾਨਕ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨਾ ਬੁੱਝਣ ਕਾਰਨ ਸਾਂਝਿਆ ਨਹੀਂ ਗਿਆ। ਪੇਸ਼ ਹੈ, 1947 ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਤਸਵੀਰਕਸ਼ੀ...



■ ਤਰਖਾਣਾ ਕਿੱਤੇ ਨੂੰ ਰੂਪਮਾਨ ਕਰਦਾ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਇੱਕ ਚਿੱਤਰ

1947 ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਵਸੋਂ ਬਣਤਰ ਅਨੁਸਾਰ ਸਬਸਿਡ ਪਿੰਡ ਦੀ ਮੋੜੀ ਬੰਨਣ ਵਾਲੀ ਧਿਰ ਦੀ ਹੀ, ਸਬਸਿਡ ਖੇਤੋਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤੀ ਵਸੋਂ ਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਹੋਰਾਂ ਜਾਤਾਂ ਵੀ ਇੱਥੇ ਆ ਵਸਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ। ਕਾਰਨ: ਪੁਰਾਣੇ ਭਾਰਤੀ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਜਾਤੀ ਸਵੈ-ਨਿਰਭਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਸਨੂੰ ਹੋਰ ਕਿੱਤਾ ਜਾਤੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਖੇਤੀਬਾੜੀ, ਹੁਨਰਾਂ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਮੁਹਾਰਤ ਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਦੀ ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਸੋਂ ਨਾਲ ਹੀ ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਸੰਪੂਰਨ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਭੁਮਲਾ (ਫਗਵਾੜਾ, ਕਪੂਰਥਲਾ) ਵੀ ਇਸ ਪੱਖੋਂ ਸੁਲੱਖਣਾ ਪਿੰਡ ਸੀ। ਕਰੀਬ ਤਾਅ-ਜਾਤਾਂ ਧਰਮ ਇੱਥੇ ਵੱਸਦੇ ਸਨ/ਹਨ। ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਰੈਣ-ਵਸੇਰਾ ਮੁੱਢੋਂ-ਸੂਢੋਂ ਸੀ, ਪਰ ਸਨ ਇਹ ਨਿਰੋਲ ਕਾਮੇ। ਗੁੱਜਰ ਭੱਠਾ-ਬੋਕਰੀਆਂ ਪਾਲਦੇ। ਅਰਾਬੀ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਉਗਾਉਂਦੇ, ਅੱਧ-ਵਟਦੀ 'ਤੇ ਖੇਤੀ ਕਰਦੇ। ਮਰਾਸੀ ਮਰਸੀਏ ਅਤੇ ਉਤਸਤ ਪੁੱਛੇ, ਬੰਸਾਵਲੀ ਦੱਸਦੇ। ਤੇਲੀ ਕੋਹਲ ਬੀੜਦੇ। ਲਲਾਰੀ ਕੱਪੜੇ ਰੰਗਦੇ, ਨਿਲਾਰੀ ਸੂਤ ਨੂੰ ਨੀਲ ਕਰਦੇ। ਕੁਝ ਮੁਸਲਿਮ ਲੁਹਾਰਾਂ ਕੰਮ ਕਰਦੇ, ਬਹੁਤੇ ਕੱਪੜਾ ਬੁਣਦੇ। ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਖਰਾਸ ਵੀ ਸਨ। ਭਿੱਤ ਕੁੱਟਣ ਵਿੱਚ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਸਾਨੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਜਿਸਦਾ ਰੈਣ-ਵਸੇਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੱਥੋਂ ਹੀ ਬਣੇ ਹੋਏ ਸਨ।

ਇਹੀ ਨਹੀਂ, ਪਾਧਾ ਵਿਆਹ ਪੜ੍ਹਦਾ ਤੇ ਸਾਹੁਕਾਰ ਗਰਜ ਸਾਰਦਾ। ਨੈਣ ਮੀਞੀਆਂ ਗੁੰਦਦੀ ਅਤੇ ਨਾਈ ਵਾਲ-ਸੰਵਾਰ ਦਿੰਦਾ, ਵਿਆਹ-ਪਹੁ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਵੀ ਉਹੀ ਲਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਭਾਡੋ-ਸਵਾਂਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਝਿਉਰ ਕਰਦਾ। ਤਰਖਾਣ ਲੋਕਤ ਅਤੇ ਹਲ-ਮੁੰਨੇ ਦੀ ਬਣਵਾਈ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਲੋਹ-ਕਾਰਜ ਲੁਹਾਰਾਂ ਦਾ ਕਿਸਬ ਸੀ। ਪੇਂਜਾ ਰੂੰ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਤੇ ਫੀਫਾ ਛਾਪ ਤੇ ਕੋਰਿਆਂ ਦਾ।

ਭਲਿਆਂ ਵਕਤੀ ਸਭ ਪਿੰਡ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸਰੂਪ ਵਿੱਚ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦੇ ਸਨ/ਹਨ। ਕੁਝ ਕ ਕੱਚੇ-ਪੱਕੇ ਘਰਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ। ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਨਹਾਉਣ-ਪੀਣ ਲਈ ਇੱਕ ਛੱਪੜ, ਪਾਣੀ ਲਈ ਖੂਹ। ਹਰ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਸੋਭ, ਜਿੱਥੇ ਤਬਸਰੇ ਚੱਲਦੇ, ਰਾਗ-ਰਤਨ ਹੁੰਦੇ। ਪਿੱਪਲਾ-ਬੋਹਰਾਂ 'ਤੇ ਤੀਆਂ, ਪਿੰਡ ਦੀ ਬਾਹਰਲੀ ਹੱਦ ਉੱਤੇ ਜੋਰਿਆਂ ਤੇ ਸਤੀਆਂ ਦੇ ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਖੇਤੋਂ ਦੀਆਂ ਮਮਦੀਆਂ ਹੱਟੀ, ਭੱਠੀ ਅਤੇ ਸੱਥ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਦਾ ਸੰਚਾਰ ਕੇਂਦਰ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ।

ਜਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਆਰਥਿਕ, ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਅੰਸਕ ਹੱਦ ਤੀਕ ਸਿਆਸੀ ਮਾਮਲਿਆਂ ਦਾ ਸਬੰਧ ਸੀ, ਸਾਰੇ ਪੇਂਡੂ ਤਾਣੇ-ਪੇਟੇ ਵਾਂਗ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਵਿੱਚ ਰਚੇ ਤੇ ਰਮੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਮੁੱਖ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਧੰਦਾ ਵਾਹੀ-ਬੀਜੀ ਸੀ। ਪਿੰਡ ਦੀ ਸਾਰੀ ਵਸੋਂ ਕਿਰਸਾਨੀ ਦੇ ਧੁਰੇ ਨਾਲ ਬੀੜੀ ਹੋਈ ਕਰਕੇ ਖੇਤ ਅਤੇ ਫਸਲ ਹੀ ਤਾਅ-ਪਿੰਡ ਦੀ ਹੋਣੀ ਨਿਰਧਾਰਤ

ਕਰਦੀ ਸੀ। ਭਾਵ, ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਵਸਦੇ ਸ਼ਿਲਪੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਾਮੇ, ਪ੍ਰੋਹਿਤ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਤੇ ਸੋਪੀਦਾਰ, ਭਾਵੇਂ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰਾ ਕੰਮ-ਧੰਦਾ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਸਭਨਾਂ ਦੀ ਹੋਣੀ ਕਿਰਸਾਨੀ ਨਾਲ ਬੰਬੀ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਸੁਚੇਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਭ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸਾਹ-ਰਗ 'ਖੇਤੀ' ਵਿੱਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਪੁਰਾਣੇ ਭਾਰਤੀ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਜਾਤੀ

ਸਵੈ-ਨਿਰਭਰ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਹਰ ਧਿਰ ਦੀ ਕਦਰ ਸੀ; ਇਹੀ ਪਿੰਡਾਂ ਦਾ ਸਿਫਤੀ ਪੱਖ ਸੀ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਹਰ ਘਰ ਜਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਿੱਤਾ ਸਮੂਹ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕਿੱਤਾ ਸਮੂਹਾਂ (ਜਾਤੀਆਂ), ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਧੰਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼/ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਿਰਤ ਜਾਂ ਪੇਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਮੁਹਾਰਤ ਤੇ ਇਜ਼ਾਰੇਦਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਦੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਸੀ। ਨਵਾਂ ਪਿੰਡ ਬੰਨ੍ਹਣ ਸਮੇਂ ਤਾਂ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨਾ ਹੋਰ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਜਾਂ ਹੋਰ ਪਾਇਓ ਵੀ, ਹੋਰ ਜਾਤਾਂ (ਧਰਮੀ) ਵੀ ਆਪਣੀਆਂ ਰੋਜ਼ੀ-ਰੋਟੀ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਨਿਮਿਤ ਉਥੇ ਵਸੋਂ ਕਰ ਲੈਂਦੀਆਂ। ਇੰਦ ਹੀ ਪ੍ਰੋਹਿਤ ਅਤੇ ਸਾਹੁਕਾਰ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵੀ ਆਈਆਂ, ਭਾਵੇਂ ਕਈ ਕਾਰਨੀ ਉਹ ਪਹਿਲ-ਪਲੱਕਤਿਆਂ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬ-ਸੰਤਾਪ (90ਵਿਆਂ 'ਚ) ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸਹਿਰਾਂ-ਕਸਬਿਆਂ (ਮੰਡੀਆਂ) ਨੂੰ ਪ੍ਰਸਥਾਪਨ ਕਰ ਗਈਆਂ। ਮਹਾਜਨ ਜਾਤਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਕਈ ਖਾਂਦੇ-ਪੀਂਦੇ ਵਾਹੀਕਾਰ ਵੀ ਉਦੋਂ ਸਹਿਰੀ ਆ ਵਤੇ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਪਿੰਡਾਂ ਦਾ ਤਬਾਜਨ ਵਿਗੜ ਗਿਆ। ਹਾਂ, ਕਾਮਾ ਅਤੇ ਸ਼ਿਲਪੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ, ਜੋ ਬਹੁਤਾ ਕਰਕੇ ਵਾਹੀਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਸਨ, ਅਤਿ ਮਾੜੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਪਿੰਡਾਂ 'ਚ ਟਿਕੇ ਰਹੇ।

ਕਰੀਬ 70ਵੇਂ ਤੱਕ ਪੇਂਡੂ ਅਰਥਚਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਾਧਨ, ਤਾਅ-ਧਰਮ ਅਤੇ ਪਿਤਾ-ਪੁਰਖੀ ਕਿੱਤੇ, ਅੰਤਰ-ਸਬੰਧਿਤ ਤੇ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਵਿੱਚ ਨਿਰਭਰ ਸਨ। ਭਾਰਤ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬ ਵੀ, ਜਿਹੜਾ ਪਿੰਡਾਂ ਦਾ ਦੇਸ਼ ਹੈ, ਦੀ ਇਹੋ ਖੁਬਸੂਰਤੀ ਸੀ। ਪਿੰਡ ਆਤਮ-ਨਿਰਭਰ ਸਨ, ਜਿਹੜੇ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਦੇ ਸਿਧੇ-ਅਸਿਧੇ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦੇ ਵੀ ਵਾਹਕ ਸਨ। ਅਰਥਾਤ ਪਿੰਡ ਸਵੈ-ਕੇਂਦਰਿਤ ਅਤੇ ਵਾ-ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਸਨ। ਸਾਰੀਆਂ ਸਮਾਜਿਕ, ਆਰਥਿਕ ਤੇ ਨਿੱਜੀ ਸੇਵਾਵਾਂ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਨਿਰਵਾਹ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਤੇ ਸੇਵਾਵਾਂ ਪਿੰਡ 'ਚੋਂ ਜਾਂ ਨਾਲ ਲੱਗੇਵੇਂ ਵੱਡੇ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ।

ਪਰ ਹੁਣ ਕਰੀਬ 80ਵੇਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਬਦਲ/ਉਲਟ-ਪੁਲਟ ਗਿਆ ਹੈ। ਹੱਥ-ਕਿਰਤ (ਸੋਪੀ/ਉਪਜ ਜਾਂ ਕਿਰਤ ਵਟਾਦਾਰ) ਦੀ ਬਾਂ ਨਾਗਰ ਉਜਰਤ ਨੇ ਲੈ ਲਈ ਹੈ। ਸਭ ਜਾਤਾਂ ਅੱਪੋ ਵਿੱਚ ਰਚ-ਮਿਚ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਦੇ ਵਿਚਤੀ-ਖੇਤੀ ਵੱਸਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ ਹਨ। ਅਰਥਾਤ ਵਿਕਤ-ਵਿਰਤ ਦੇ ਪੇਟਰਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਨਵੀਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਵੇਖਣ ਵਿੱਚ ਆਈਆਂ ਹਨ। ਪੁਰਾਣੀ ਜਾਤੀ ਵੰਡ ਤੇ ਪਿਤਾ-ਪੁਰਖੀ ਕਿੱਤੇ ਅਪਨਾਉਣ ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਤਕਰੀਬਨ ਖਤਮ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਖੌਤੀ 'ਮਾਤੀ-ਧੀਤੀਆਂ ਜਾਤਾਂ' ਨੇ ਪੁਰਾਣੇ ਜੁੱਲੇ ਲਾਹ, ਮਨਮਰਜੀ ਦੇ ਕਿੱਤੇ ਅਪਨਾਉਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਇਸ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਨਵੀਂ ਅਤੇ ਉਸਾਰੂ ਚੇਤਨਾ ਉਭਰੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੀ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਦਸਾ ਸੁਧਾਰਨ ਲਈ ਅਚੇਤ-ਸੁਚੇਤ ਹੱਡ-ਭੰਨਵੀਂ ਘਾਲਣਾ ਘਾਲੀ।

ਤਰਜ-ਏ-ਜ਼ਿਦਗੀ

ਡਾ. ਅਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭੱਲਾ
ਫੋਨ: +91-9463062603



ਅਤ੍ਰਿਪਤ ਖਾਹਿਸ਼ਾਂ ਦੀ ਭੱਠੀ

ਗੁਰੂਦੇਵ ਨੇ ਜਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਦੁਨਿਆਵੀ ਪੱਧਰ ਉੱਪਰ ਹਰ ਹਸਤਤ, ਹਰ ਆਰਜੂ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਖਾਹਿਸ਼ ਜਾਂ ਅਭਿਲਾਸ਼ਾ ਕਦੀ ਨਾ ਕਦੀ ਵਿਅਕਤੀ ਲਈ ਹੁਸਦਾਈ, ਨਦਾਮਤ, ਦੁਸਵਾਰੀ ਜਾਂ ਅਜਮਾਇਸ਼ ਦਾ ਸਬੰਧ ਜ਼ਰੂਰ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਦਰਅਸਲ ਮਨੁੱਖ ਖੁਦ ਨੂੰ ਹਦਸ ਅਤੇ ਹਿਰਸ ਦੀ ਭੱਠੀ ਵਿੱਚ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਤਪਾਉਂਦਾ ਜਾਂ ਸਾਤਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਉਹ ਉਸ ਵਿੱਚ ਸਤਦਾ ਹੋਇਆ ਖੁਦ ਫਨਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਰੀ ਕਾਇਨਾਤ ਦਾ ਇਲਮ ਜਾਂ ਸਿਆਣਪ ਵੀ ਭਾਵੇਂ ਕਿਉਂ ਨਾ ਉਸ ਦੀ ਝੋਲੀ ਪਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਖਵਾਹਿਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਤੱਕ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੇ ਆਖੇ ਲੱਗ ਕੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਨੂੰ ਦਰ-ਦਰ ਉੱਤੇ ਜ਼ਲੀਲ-ਓ-ਖੁਆਰ ਕਰਵਾਉਣ ਤੋਂ ਜ਼ਰਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਝਿਜਕਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਹਰ ਆਰਜੂ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹੀਲੇ ਤਕਮੀਲ ਦੀ ਖਾਹਿਸ਼ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀਆਂ ਹਸਤਤਾਂ ਅਤੇ ਖਵਾਬਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰਵਿਉ ਵਿੱਚ ਹਮੇਸ਼ਾ ਘਿਰਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸਕਨ, ਖਸੀ, ਸ਼ੋਹਰਤ ਅਤੇ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦਾ ਚਾਹਵਾਨ ਮਨੁੱਖ ਇੱਕ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇੱਕ ਖਾਹਿਸ਼ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਹੁਸਦਾ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਬੋਧੇਨ, ਗਮਗੀਨ ਅਤੇ ਨਾਕਾਮ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂਦੇਵ ਨੇ ਜਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਦੁਨਿਆਵੀ ਪੱਧਰ ਉੱਤੇ ਕੋਈ ਵੀ ਪ੍ਰਪਤੀ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਨਾ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕਦੇ ਸਕਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਸਦੀਵੀ ਖੇਡਾਂ ਵਿਸਮਾਦ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਕਾਸ਼! ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਖਵਾਬਾਂ ਦੀ ਤਬੀਹ ਨਾਲ ਜੇਕਰ ਕਿਤੇ ਪੁਰਸਕਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਉਸ ਅੰਦਰ ਕਿਸੇ ਜਿਨਤ ਨੂੰ ਪਾਉਣ ਦੀ ਆਰਜੂ ਬਾਕੀ ਨਾ ਰਹਿੰਦੀ; ਜੇਕਰ ਕਿਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਹਸਤਤਾਂ ਦੀਆਂ ਕੋਈ ਹੱਦਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਹੀ ਕੁਝ ਅਲੰਕਾਰ ਹੁੰਦੀ; ਜੇਕਰ ਕਿਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਕੁਝ ਤਮਨਾਵਾਂ ਦਾ ਗਲਾ ਘੋਟਣ ਦਾ ਹੁਨਰ ਆ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ

ਸ਼ਾਇਦ ਉਹ ਗੁਨਾਹਾਂ ਦੇ ਰਸਤੇ ਉੱਤੇ ਏਨੀ ਦੂਰ ਤੱਕ ਨਾ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦਾ; ਜੇਕਰ ਕਿਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਹਰ ਆਰਜੂ ਨੂੰ ਇਖਲਾਕ ਦੀ ਕਸਵੱਟੀ ਉੱਤੇ ਪਰਖਣਾ ਆ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਉਹ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਬਦੀ ਦੇ ਖ਼ਿਆਲ ਨੂੰ ਅੰਗਤਾਈ ਲੈਣ ਤੋਂ ਰੋਕਣ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਜਾਂਦਾ; ਜੇਕਰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਗਿਰੇਬਾਨ ਵਿੱਚ ਝਾਤੀ ਮਾਰਨ ਦਾ ਫਨ ਸਿੱਖ ਲੈਂਦਾ ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਬੇਲਗਾਮ ਖਾਹਿਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਖ਼ਤਰ ਹਰ ਕਦਮ ਉੱਤੇ ਸਮਝੋਤੇ ਕਰਨ ਤੋਂ ਗੁਰੇਜ਼ ਕਰਦਾ; ਜੇਕਰ ਕਿਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਦੇ ਸ਼ੋਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਨੈਸਤੋ-ਨਾਬੁਦ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਨਰ ਮਾਲੂਮ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਉਹ ਇਉਂ ਆਸ਼ਤ ਅਤੇ ਉਦਾਸ ਨਾ ਰਹਿੰਦਾ ਅਤੇ ਜੇਕਰ ਕਿਤੇ ਉਹ ਆਪਣੀ ਨਫਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਾਬੂ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ 'ਚ ਸਫਲ ਹੋ ਪਾਉਂਦਾ ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਉਹ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰੋਂ ਹੀ ਆਪਣੇ ਸੋਹਣੇ ਰੱਬ ਦੇ ਦੀਦਾਰ ਕਰ ਪਾਉਂਦਾ।

ਗੁਰੂਦੇਵ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਦਰਅਸਲ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੇ ਰਸਾਂ ਤੋਂ ਪਰਾਂ ਵੀ ਇੱਕ ਬੇਹੱਦ ਖੁਬਸੂਰਤ ਸੰਸਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕੇਵਲ ਆਪਣੀਆਂ ਤਮਨਾਵਾਂ ਦਾ ਪੁਗਟਾਵਾ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਕਰਨਾ ਹੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਅਤੇ ਅਖੀਰੀ ਮਕਸਦ ਹਰਗਿਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਦੁਨਿਆਵੀ ਰਸ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਤਮਿਕ ਤੌਰ ਉੱਪਰ ਕਦੇ ਵੀ ਸਦੀਵੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਤ੍ਰਿਸਨਾਵਾਂ- ਲਾਲਚ ਅਤੇ ਈਰਖਾ ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਤ੍ਰਿਸਨਾਲਾ ਕਦੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਜਾਂ ਹਮਦਰਦੀ ਦੇ ਭਾਵ ਨਹੀਂ ਰੱਖ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂ ਕਿ ਨਾ ਤਾਂ ਉਹ ਜ਼ਹੀਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਉਹ ਹਸਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਤ੍ਰਿਸਨਾਵਾਂ ਦੀ ਪਾਉਤੀਆਂ ਚੜ੍ਹਨ ਦਾ ਚਾਹਵਾਨ ਮਨੁੱਖ ਕਦੇ ਵੀ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ ਪੁੱਜਦਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਯਾਦ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਲਾਲਸਾਵਾਂ ਦਾ ਕਦੇ ਵੀ ਕੋਈ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਭਾਵੇਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਇੱਕ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇੱਕ ਕਾਮਨਾ ਵੀ ਕਿਉਂ ਨਾ ਪੂਰੀ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਉਸ ਦੀਆਂ ਇੱਛਾਵਾਂ ਦੀ ਫਹਿਰਿਸ਼ਤ ਬਹੁਤ ਲੰਮੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਖਵਾਇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਚੱਕੀ ਵਿੱਚ ਪਿਸ ਰਿਹਾ

ਮਨੁੱਖ ਕਦੇ ਵੀ ਜ਼ਿਹਨੀ ਤੌਰ ਉੱਪਰ ਸਕਨ ਹਾਸਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਜ਼ਰਾ ਕੁ ਆਪਣੀ ਤਰਜ-ਏ-ਜ਼ਿਦਗੀ ਉੱਪਰ ਝਾਤ ਮਾਰੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਪਤਾਅ ਉੱਤੇ ਇਹ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਿਸਾਹੀਣਤਾ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਕੇ ਬੇਮਕਸਦ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਗੁਜ਼ਾਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਲੋਕ ਅਕਸਰ ਇਸ ਮੁਗ਼ਾਲਤੇ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਸਫਲਤਾ ਦੇ ਕਿਸੇ ਸਿਖਰ ਨੂੰ ਛੂਹ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਸਭ ਕੁਝ ਮਿਲ ਜਾਵੇਗਾ; ਪਰ ਇਹ ਸੱਚ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਆਪਣੀਆਂ ਖਵਾਹਿਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਖਰੀ ਸਾਹਾਂ ਤੱਕ ਅਧੂਰੇ, ਅਤ੍ਰਿਪਤ, ਅਸੰਤੁਸ਼ਟ



ਅਤੇ ਨਾਖੁਸ਼ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਖੋਖਲੇ ਵਜੂਦ ਵਾਲੇ ਮਾਨਸਿਕ ਕੰਗਾਲੀ ਦਾ ਸੰਤਾਪ ਹੋਵਾਅ ਰਹੇ ਲੋਕ ਹਮੇਸ਼ਾ ਆਪਣੀ ਤੁਲਨਾ ਦੁਨਿਆਂ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਖੁਦ ਨੂੰ ਦੁਨਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਬੇਹਤਰ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਦੌੜ ਵਿੱਚ ਇਸ ਹੱਦ ਤੱਕ ਅੱਗੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਛੋਟੀਆਂ-ਛੋਟੀਆਂ ਲੋਕਿਨ ਬੇਸ਼ਕੀਮਤੀ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਣਨਾ ਨਸੀਬ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਨਾਸ਼ੁਕਰੇ ਲੋਕ ਆਪਣੀ ਝੋਲੀ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਖਾਲੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੁਨਿਆਂ ਨੂੰ ਦੋਖ-ਦੋਖ ਕਿ ਅਹਿਸਾਸ-ਏ-ਕਮਤਰੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਲੋਭ ਸਮੇਂ ਦੇ ਬੀੜਣ ਨਾਲ ਵੱਧਦਾ ਹੀ ਚਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ

ਦੀ ਕਾਮ ਚੇਸ਼ਟਾ ਦਾ ਸਫਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖਕਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਅੰਦਰ ਦੁਨਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਇੱਕ ਕਦਮ ਅੱਗੇ ਹੋਣ ਦੀ ਤੀਬਰ ਇੱਛਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਅਜਾਂਤ, ਵਿਚਲਿਤ ਤੇ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰੀ ਰੱਖਦੀ ਹੈ। ਦਰਅਸਲ ਅਜਿਹੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਰੋਜ਼ਮੇਰਾ ਦੀ ਦੌੜ-ਭੱਜ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਬੁਨਿਆਦੀ ਤੌਰ ਉੱਪਰ ਇਹ ਭੁੱਲ ਹੀ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਭਟਕਣ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਣ ਕੇ, ਮਾਨਸਿਕ ਸ਼ਾਂਤੀ ਗਵਾ ਕੇ ਅਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲੋਭ ਤੇ ਈਰਖਾ ਦੀ ਭੱਠੀ ਦਾ ਬਾਲਣ ਬਣ ਕੇ ਉਹ ਆਪਣੀ ਅਸਲ ਮੰਜ਼ਿਲ ਤੋਂ ਲੱਖਾਂ ਕੋਹਾਂ ਦੂਰ ਹੀ ਰਹੇਗਾ।

ਗੁਰੂਦੇਵ ਨੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਜਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਅਤੇ ਖਵਾਹਿਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਹਮੇਸ਼ਾ ਮੁਨਾਸਿਬ ਦੂਰੀ ਬਣਾ ਕੇ ਰੱਖੋ; ਆਪਣੇ ਲਾਲਚ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਅੰਤਰ ਆਤਮਾ ਉੱਤੇ ਬੋਝ ਨਾ ਪਾਉਣ ਦਿਉ; ਆਪਣਾ ਸਹਿਜ ਗਵਾ ਕੇ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦੀਆਂ ਬੁਲੰਦੀਆਂ ਨੂੰ ਛੂਹਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਾ ਕਰੋ ਅਤੇ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਯਾਦ ਰੱਖੋ ਕਿ ਇਹ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਦਾੜ ਕੇਵਲ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਥਰੀਆਂ ਖਾਹਿਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹਰ ਆਰਜੂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਦੀ ਕੀਮਤ ਜੇਕਰ ਸਮੱਚੇ ਮੁਆਸ਼ਰੇ ਨੂੰ ਚੁਕਾਉਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਖਾਹਿਸ਼ਾਂ ਕਰਕੇ ਜੇਕਰ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਗੈਰ-ਸਿਆਵੱਧ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਇਖਲਾਕੀ ਸਮਝੋਤੇ ਵੀ ਕਰਨੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਸ ਸੁਰਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਹੀ ਬੇਹਤਰ ਸਾਬਤ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਗੈਰ-ਵਾਜਬ ਖਾਹਿਸ਼ਾਂ ਅਧਵਾਟੇ ਹੀ ਚਮ ਤੋੜ ਦੇਣ।

ਇਹ ਵੀ ਯਾਦ ਰਹੇ ਕਿ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਰਾਹਾਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ਨੁਮਾ, ਪੁਰਸਕੂਨ, ਸਾਜਗਾਰ ਅਤੇ ਹਮਵਾਰ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਖ਼ਾਤਰ ਬੇਲਗਾਮ ਹਸਤਤਾਂ ਦੇ ਅੱਪੋਰੀ ਅਤੇ ਬੰਦ ਗਲੀ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਹੋਣ ਤੋਂ ਜਿਨਾ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕੇ, ਸੰਕੋਚ ਕਰਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

—
*ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ, ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ, ਲੁਧਿਆਣਾ।

ਚਰਚਾ

ਰਵਿਦਰ ਸਿੰਘ ਸੋਢੀ, ਕੈਨੇਡਾ
ਫੋਨ: 1-604-369-2371



ਅਨੁਵਾਦ ਕਲਾ ਦੀ ਬਿਹਤਰੀਨ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ

ਪ੍ਰੋ. ਨਵ ਸੰਗੀਤ ਵੱਲੋਂ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਰੂਸੀ ਨਾਵਲ 'ਮਾਲਵਾ'

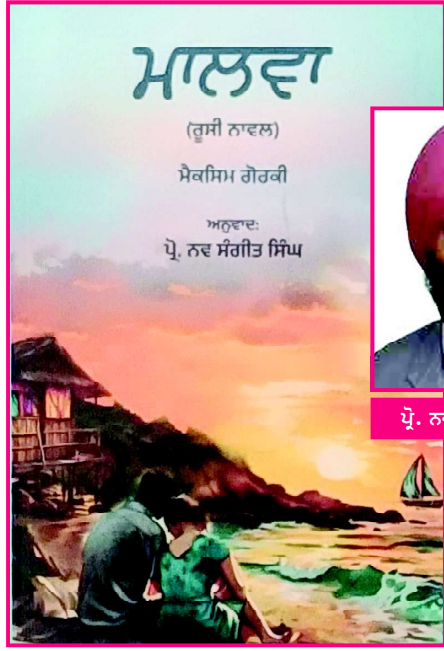
ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਨਾਮਵਰ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਹੈ ਪ੍ਰੋ. ਨਵ ਸੰਗੀਤ ਸਿੰਘ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਮੌਲਿਕ ਅਤੇ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਹੀ ਦੇਸ-ਵਿਦੇਸ਼ ਦੇ ਨਾਮਵਰ ਅਖਬਾਰਾਂ, ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਅਤੇ ਆਨਲਾਈਨ ਪੇਪਰਾਂ ਦਾ ਸਿੱਗਰ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰ ਜਾਂ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਗੋਲਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਉਥੇ ਨਵ ਸੰਗੀਤ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਗਿੱਲਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਹਿੰਦੀ ਅਖਬਾਰਾਂ, ਮੈਗਜ਼ੀਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਭੇਜਣ ਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਮੰਗ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

ਹਥਲੀ ਲਿਖਤ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੇ ਮੌਲਿਕ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲੋਂ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਉੱਚ ਪਾਠੇ ਦੇ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਜਿਹੀ ਚਰਚਾ ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਰੂਸੀ ਨਾਵਲ (ਲੇਖਕ ਮੈਕਸਿਮ ਗੋਰਕੀ) 'ਮਾਲਵਾ' ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੈ।

ਅਨੁਵਾਦ ਕਲਾ ਦੇ ਬਿਖਰੇ ਪੇਂਡੇ 'ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਕਦਮ 1986 ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ, ਜਦੋਂ 'ਪੱਖਤੀਆਂ' ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤੀ ਕਹਾਣੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੀ। ਉਸ ਦੇ ਇਸ ਪਹਿਲੇ ਯਤਨ ਨੂੰ ਭਰਪੂਰ ਹੁੰਗਾਰਾ ਮਿਲਣ ਕਾਰਨ ਉਹ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਲੰਮੀ ਪਾਰੀ ਖੇਡਣ ਦਾ ਮਨ ਬਣਾ ਲਿਆ। 1989 ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਪੁਸਤਕ 'ਦੇਸ਼ ਦੇਸ਼ਾਂਤਰ' ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਆਈ। ਇਹ ਇੱਕ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਅਤੇ ਹਿੰਦੀ ਦੀਆਂ ਗਿਆਰਾਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਸੀ। ਇਸ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਕਈ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਆਲੋਚਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਹਾ-ਪੱਖੀ ਹੁੰਗਾਰਾ ਮਿਲਿਆ। 'ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ' ਦੇ ਕਾਲਮ 'ਅੰਗ ਸੰਗ' (ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ) ਵਿੱਚ ਇਸ ਪੁਸਤਕ 'ਤੇ ਤਫਸੀਲ ਵਿੱਚ ਚਰਚਾ ਹੋਈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤਾਂ ਚੱਲ ਸੋ ਚੱਲ। ਹੁਣ ਤੱਕ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਖ਼ਜ਼ਾਨੇ ਵਿੱਚ 25 ਅਮੁੱਲ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਬਾਲ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜੂਲ ਵਰਨ, ਸ਼ਰਫਟੀਜ਼, ਬੇਲੋਟਾਈਨ, ਹਰਮਨ ਮੈਲਵਿਲ ਵਰਗੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਉਸ ਨੇ ਸਤਿਆਜੀਤ ਰੇਅ, ਆਬਿਦ ਸੁਰਤੀ, ਉਸ਼ਾ ਯਾਦਵ ਵਰਗੇ ਭਾਰਤੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤੀਆਂ। ਪ੍ਰੋ. ਨਵ ਸੰਗੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮੁਢਲੇ ਪੜਾਅ ਦੀਆਂ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਮਿਆਰ ਦੇਖ ਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਕੁਝ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕਾਂ ਨੇ ਉਸ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮੈਕਸਿਮ ਗੋਰਕੀ, ਸਦਰਦੀਨ ਐਨੀ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਚੰਦਰ ਅਤੇ ਅਬਦੁਲ ਬਿਸਮਿਲਾਹ ਦੇ ਨਾਵਲਾਂ ਦੇ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਵਾ ਕੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੇ।

ਨਵ ਸੰਗੀਤ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਸੁਹਿਰਦ ਅਨੁਵਾਦਕ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਉਸ ਨੂੰ ਹਿੰਦੀ ਜਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੀ ਕੋਈ ਕਹਾਣੀ ਜਾਂ ਕਵਿਤਾ ਪਸੰਦ ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਉਸਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰ ਕੇ ਛਪਵਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਹਿੰਦੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਹਿੰਦੀ ਦੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੱਧਰ ਦੇ ਪਰਚਿਆਂ ਦਾ ਸਿੱਗਰ ਬਣੀਆਂ ਹਨ। ਅਨੁਵਾਦ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਪੁਸਤਕ (ਹਿੰਦੀ ਕਵੀ ਦੁਸ਼ਿਅੰਤ ਕੁਮਾਰ ਦੀ ਕਵਿ ਪੁਸਤਕ 'ਸਾਏ ਮੇਂ ਧੂਪ) ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਅੰਤਰ ਵੀ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਸੈਂਟਰਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਆਫ ਪੰਜਾਬ (ਬਠਿੰਡਾ) ਦੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰਸਟ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ।

ਹੁਣ ਕੁਝ ਚਰਚਾ ਉਸ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰੂਸੀ ਲੇਖਕ ਮੈਕਸਿਮ ਗੋਰਕੀ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਮਾਲਵਾ' ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਸੰਬੰਧੀ। ਇਹ ਨਾਵਲ ਗੋਰਕੀ ਦੇ ਦੂਜੇ ਨਾਵਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਕੁਝ ਹਟ ਕੇ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਵਲ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਨੇ ਪਾਤਰਾਂ ਦੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਚਿਤਰਣ ਵੱਲ ਖਾਸ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਔਰਤ-ਮਰਦ ਦੇ ਆਪਸੀ ਸੰਬੰਧਾਂ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਦੁਨਿਆਵੀ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਔਰਤ ਅਤੇ ਮਰਦ ਦੇ ਆਪਸੀ ਪਿਆਰ ਦੇ ਸਮਾਨਤਰ ਈਰਖਾ ਵੀ ਚਲਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਹੋ ਨਹੀਂ, ਇੱਕੋ ਔਰਤ ਪ੍ਰਤੀ



ਪ੍ਰੋ. ਨਵ ਸੰਗੀਤ ਸਿੰਘ

ਮਰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਨ੍ਹੀ ਦੋੜ ਦੀ ਲੱਗੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਇਸ ਦੋੜ ਵਿੱਚ ਪਿਉ-ਪੁੱਤਰ ਵੀ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਕਈ ਮਰਦਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਔਰਤ ਪ੍ਰਤੀ ਲਾਲਸਾ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਮਰਦ ਨਾਲ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਰਹਿ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਪਾਤਰਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਸਤਹੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਦੀਆਂ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਰੁਚੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮਸਲਨ ਵਾਸੀਲੀ ਜੋ ਪਤਨੀ ਅਤੇ ਗੰਭੀਰ ਲੜਕੇ ਦੇ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਮਾਲਵਾ ਨੀ ਅੰਤਰ ਨਾਲ ਰਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਹਿਲੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲੋਂ ਬਿਸ਼ਤਾ ਤੋੜ ਹੀ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਐਡਲਰ ਦੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਅਜਿਹੇ ਬਹੁ-ਪਰਤੀ ਪਾਤਰਾਂ ਅਤੇ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਦੋਂ ਮਾਲਵਾ, ਵਾਸੀਲੀ ਦੇ ਜਵਾਨ ਪੁੱਤਰ ਯਾਕੋਵ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਦੋਵੇਂ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਪ੍ਰਤੀ ਖਿੱਚੇ ਵੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਫਰਾਇਡ ਦਾ ਕਾਮ ਸੰਬੰਧੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਸਿਧਾਂਤ ਠੀਕ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਆਪਸੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀ ਨੀਂਹ ਕਾਮ 'ਤੇ ਟਿਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਵਾਸੀਲੀ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਪੁੱਤਰ ਵਿੱਚ ਮਾਲਵਾ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਹੱਥੋ-ਪਾਈ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਮਾਲਵਾ ਇਹ ਮੰਨਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਜਾਣ-ਬੁਝ ਕੇ ਪਿਉ-ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਲੜਾਈ ਕਰਵਾਈ ਸੀ ਤਾਂ ਇਹ ਕਥਨ ਸੱਚ ਸਾਬਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਇਕ ਆਰ ਅਤੇ ਦੂਜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਭ ਜਾਇਜ਼ ਹੈ'।

ਮਾਲਵਾ ਦਾ ਇੱਕ ਰੂਪ ਹੋਰ ਸਾਰਾ ਹੋਂਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਉਹ ਵਾਸੀਲੀ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ 'ਉਹ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ।' ਨਾਵਲ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਵਾਸੀਲੀ, ਮਾਲਵਾ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਚਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਨਾਵਲ

ਦਾ ਚੌਥਾ ਪਾਤਰ ਸੇਰਯੋਜਕ, ਯਾਕੋਵ ਨੂੰ ਚਿਤਾਵਨੀ ਵੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਕੁੱਟ-ਮਾਰ ਵੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮਾਲਵਾ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹੇ ਤੇ ਇੱਕ ਵਾਰ ਫੇਰ ਇਹ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਾਮੁਕ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਇਨਸਾਨ ਮਰਨ-ਮਾਰਨ ਤੋਂ ਵੀ ਗੁਰੇਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਇਹ ਨਾਵਲ ਮਨੁੱਖੀ ਸੁਭਾਅ

ਦੇ ਬਹੁ-ਪਰਤੀ ਵਿਹਾਰ ਦੀ ਸਫਲ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਨਾਵਲਕਾਰ ਨੇ ਚਾਰ ਪਾਤਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਦੁਨਿਆਵੀ ਹਕੀਕਤਾਂ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਦੀਆਂ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਪਰਤਾਂ ਨੂੰ ਰੂਪਮਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਕੁਝ ਗੱਲਾਂ ਨਾਵਲ ਦੇ ਅਨੁਵਾਦ ਸੰਬੰਧੀ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਮੂਲ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਸਾਰਥਿਕਤਾ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਅਨੁਵਾਦਕ ਦੀ ਕਲਾ ਦੀ ਪਰਖ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। 'ਮਾਲਵਾ' ਰੂਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਨਾਵਲ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੁਦਰਤੀ ਹੀ ਰੂਸੀ ਮਾਹੌਲ, ਉਥੋਂ ਦੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਰੂਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੱਲਾਂ ਹਨ, ਆਪਣਾ ਮੁਹਾਵਰਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਵਿਆਕਰਣ ਹੈ। ਇਸ ਸਭ ਕੁਝ ਨੂੰ ਅਨੁਵਾਦ ਵਾਲੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਚਾਲਣਾ ਕੌਠੀ ਸਹਿਜ ਕਾਰਜ ਨਹੀਂ। ਇਸੇ ਲਈ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਦੋ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਪੁਲ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਾਵਲ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ

ਨਵ ਸੰਗੀਤ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੇ ਇਸ ਅਨੁਵਾਦ ਵਿੱਚੋਂ ਰੂਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ 'ਤੇ ਪੀੜੀ ਪਕੜ ਦਾ ਹੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ, ਸਗੋਂ ਇਹ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਰੂਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਕਿਰਤ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਢਾਲ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਈ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਨਾਵਲ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਕਾਫ਼ ਵਿੱਚ ਹੀ ਉਸਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਵਿੱਚ ਉਸਦੀ ਸੁਭਾਵ-ਚੇਤ ਸਲਾਹੁਣਯੋਗ ਹੈ, "ਹਵਾ ਸਮੁੰਦਰ ਦੀ ਰੇਸ਼ਮੀ ਛਾਤੀ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਬਖਸ਼ਿਆ ਰਹੀ ਸੀ, ਸੁਰਜ ਆਪਣੀਆਂ ਗਰਮ ਕਿਰਨਾਂ ਨਾਲ ਉਹਨੂੰ ਨਿੱਘ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਜਿਵੇਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੋਮਲ ਬਖੀਆਂ ਨਾਲ ਨੀਂਦ-ਵਿਗੁਠਾ ਸਾਹ ਲੈ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਅਤੇ ਗਰਮ ਹਵਾ ਨੂੰ ਨਮਕੀਨ ਮਹਿਕ ਨਾਲ ਭਰ ਰਿਹਾ ਸੀ।"

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਜਦੋਂ ਮਾਲਵਾ, ਵਾਸੀਲੀ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਆਪਸੀ ਵਾਰਤਾਲਾਪ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਲਹਿਜ਼ਾ ਦੱਖਣਯੋਗ ਹੈ:

"ਕੀ ਗੱਲ? ਆਪਣੇ ਬੇਟੇ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਤੈਨੂੰ ਕੋਈ ਖੁਸ਼ੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ?"

ਹੱਸ ਕੇ ਉਹਨੇ ਪੁੱਛਿਆ।

"ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ, ਉਹਦਾ ਹਾਸਾ ਵੇਖਿਆ? ਇਹ ਸਭ ਤੇਰੇ ਕਰਕੇ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।" ਵਾਸੀਲੀ ਨੇ ਗਰਜ ਕੇ ਕਿਹਾ।

"ਅੱਛ! ਮੇਰੇ ਕਰਕੇ?" ਮਾਲਵਾ ਨੇ ਹਾਸੇ ਅਤੇ ਹੈਰਾਨੀ ਨਾਲ ਪੁੱਛਿਆ।

"ਹੋਰ ਕਿਸ ਕਰਕੇ?"

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਨਵ ਸੰਗੀਤ ਨੇ ਥਾਂ ਪੁਰ ਥਾਂ ਮੌਕੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਠੋਠ ਪੰਜਾਬੀ ਸੁਭਾਵ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਨਿਰੋਲ ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਹੌਲ ਸਿਰਜਿਆ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ: ਗਲਵਕਤੀ, ਮਿੱਟੀ ਤੋਂ ਪਰਛਾਵੇਂ, ਬਥਲਾਉਂਦੇ, ਖਿਸਕ, ਲਾਲਾ ਡਿੱਗ ਆਇਆ ਨੇ, ਝਪਟਾ ਮਾਰ ਕੇ, ਟਾਕੀਆਂ, ਟਕੇ ਵਰਗਾ ਜੁਆਬ, ਉਟ ਪਟਾਗ ਆਦਿ।

ਥਾਂ ਪੁਰ ਥਾਂ ਸਮੁੰਦਰੀ ਤਟ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਨੂੰ ਵੀ ਕਲਾਤਮਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਿਰਫ ਨਾਵਲ ਦੇ ਪਾਤਰਾਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਾਰਾ ਨਾਵਲ ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਇਸ ਅਨੁਵਾਦ ਦੀ ਖਾਸੀਅਤ ਹੈ। ਸਮੁੱਚੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਮਾਲਵਾ' ਨਾਵਲ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਨਾਲ ਜਿਥੇ ਪ੍ਰੋ. ਨਵ ਸੰਗੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਲਾ ਨੇ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਪੁਲਾਘ ਪੱਟੀ ਹੈ, ਉਥੇ ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਦੇ ਖ਼ਜ਼ਾਨੇ ਵਿੱਚ ਨਿੱਗਰ ਵਾਧਾ ਵੀ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਕਰਸ ਪਬਲਿਸ਼ਰ, ਖੰਨਾ (ਪੰਜਾਬ) ਵੱਲੋਂ 111 ਪੰਨਿਆਂ ਦੇ ਇਸ ਨਾਵਲ ਦਾ ਮੁੱਲ 249/- ਰੁਪਏ ਹੈ। ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਟਾਈਟਲ ਅਤੇ ਛਪਾਈ ਉੱਤਮ ਦਰਜੇ ਦੀ ਹੈ।

ਸੰਸਾਰ ਪੱਧਰੀ ਤਣਾਅ ਦੌਰਾਨ ਸੋਨੇ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ

14 ਫਰਵਰੀ 2025 ਨੂੰ 24 ਕੈਰੇਟ ਸੋਨੇ ਦੇ 10 ਗ੍ਰਾਮ ਦੀ ਕੀਮਤ 86,360 ਰੁਪਏ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਈ ਸੀ, ਜੋ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਪੱਧਰ ਸੀ। ਪਹਿਲੀ ਜਨਵਰੀ ਤੋਂ 13 ਫਰਵਰੀ ਤੱਕ ਯਾਨੀ ਸਿਰਫ 44 ਦਿਨਾਂ 'ਚ 10 ਗ੍ਰਾਮ ਵਾਲੇ 24 ਕੈਰੇਟ ਸੋਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ 'ਚ 9,092 ਰੁਪਏ ਦਾ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ। ਜੇਕਰ ਇਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ ਇਸਦੀ ਕੀਮਤ ਵਿੱਚ ਕਰੀਬ 11 ਫੀਸਦੀ ਦਾ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਹੁਣ ਸਿਰਫ 16 ਫੀਸਦੀ ਵਾਧੇ ਨਾਲ 1 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦੇ ਪੱਧਰ ਨੂੰ ਛੂਹਣਾ ਬਾਕੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਾਲ ਦੇ ਅੰਤ ਤੱਕ ਇਸ ਦੀ ਕੀਮਤ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ 1 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦੇ ਪੱਧਰ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਸੋਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ ਵਧਣ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਨ ਅਮਰੀਕੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਡੋਨਾਲਡ ਟਰੰਪ ਵੱਲੋਂ ਅਪਣਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਆਰਥਿਕ ਨੀਤੀਆਂ ਹਨ। ਵਿਸ਼ਵ ਵਪਾਰ ਯੁੱਧ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਵਧਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਅਮਰੀਕੀ ਨੀਤੀਆਂ ਅਤੇ ਆਲਾਮੀ ਅਨਿਸ਼ਚਿਤਤਾਵਾਂ ਕਾਰਨ ਡਾਲਰ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਰੁਪਿਆ ਲਗਾਤਾਰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਦੇਸ਼-ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਮਹਿੰਗਾਈ ਦਾ ਭਰ ਅਜੇ ਵੀ ਬਰਕਰਾਰ ਹੈ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਭਾਰਤ 'ਚ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਵਾਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ 'ਚ ਗਿਰਾਵਟ ਕਾਰਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਮਹਿੰਗੇ 'ਚ ਪ੍ਰਭੂ ਮਹਿੰਗਾਈ ਦਰ 4.31 ਫੀਸਦੀ 'ਤੇ ਆ ਗਈ ਸੀ, ਜੋ ਪਿਛਲੇ 5 ਮਹੀਨਿਆਂ 'ਚ ਸਭ ਤੋਂ ਘੱਟ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵੱਲੋਂ ਨੀਤੀਬੱਧ ਵਿਆਜ ਦਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕਟੌਤੀ ਅਤੇ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਕੁਝ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵਧ ਰਹੇ ਭੂ-ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਤਣਾਅ ਕਾਰਨ ਵੀ ਸੋਨਾ ਚਮਕ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗੋਲਡ ਬੀ.ਟੀ.ਐਫ. ਵਿੱਚ ਵਧਦੇ ਨਿਵੇਸ਼ ਕਾਰਨ ਸੋਨੇ ਦੀ ਮੰਗ ਵੀ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ। ਸ਼ੇਅਰ ਬਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚ ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਆਈ ਗਿਰਾਵਟ ਕਾਰਨ ਨਿਵੇਸ਼ਕ ਸੋਨੇ ਵੱਲ ਰੁਝ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ

ਭਾਰਤ 'ਚ ਵਿਆਹਾਂ ਦਾ ਸੀਜ਼ਨ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਸੋਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ ਵਧਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਇਸ ਦੀ ਮੰਗ ਤੇ ਕੀਮਤ ਲਗਾਤਾਰ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ।

ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸੋਨਾ ਬਹੁਤ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਸੋਨੇ ਦੀਆਂ ਸ਼ੈਦਾਈ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਸ਼ੈਦਾਈ ਆਦਿ ਕਾਲ ਤੋਂ ਹੀ ਕਾਇਮ ਹੈ। ਪੁਰਾਣੇ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਮਰਦ ਵੀ ਸੋਨੇ ਦੇ ਗਹਿਣੇ ਪਹਿਨਦੇ ਸਨ। ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸੁਭ ਸਮੇਂ, ਵਿਆਹ, ਤਿਉਹਾਰ ਜਾਂ ਮੌਤ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸੋਨਾ ਖਰੀਦਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਪੱਛਮੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਉਥੇ ਦੇ ਲੋਕ ਵਿਆਹਾਂ 'ਚ ਜ਼ਿਆਦਾ ਗਹਿਣੇ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦੇ। ਨਾ ਹੀ ਸੋਨੇ ਦੇ ਗਹਿਣੇ ਜਾਂ ਸੋਨਾ ਤੋਹਫੇ ਵਜੋਂ ਦੇਣ ਦਾ ਰੁਝਾਨ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਯੂਰਪ ਵਿੱਚ ਵਿਆਹ ਮੌਕੇ ਸਿਰਫ ਸੋਨੇ ਦੀਆਂ ਮੁੰਦਰੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਜੋ ਕਿ 9 ਜਾਂ 12 ਕੈਰੇਟ ਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਵਿਆਹ ਮੌਕੇ ਲੜਕੀ ਅਤੇ ਲੜਕੇ ਨੂੰ ਗਹਿਣੇ ਵਜੋਂ 22 ਜਾਂ 24 ਕੈਰੇਟ ਦਾ ਸੋਨਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅੱਜਕਲ੍ਹ ਵਿਆਹਾਂ ਵਿੱਚ ਤੋਹਫੇ ਵਜੋਂ ਸੋਨੇ ਦੇ ਬਿਸਕੁਟ ਵੀ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਫਿਲਮਾਂ ਦੀਆਂ ਹੀਰੋਇਨਾਂ, ਵੱਡੇ ਕਾਰੋਬਾਰੀਆਂ ਜਾਂ ਕਾਰਪੋਰੇਟ ਘਰਾਣਿਆਂ ਦੀਆਂ ਨੂੰ ਹਾਂ ਰਾਜਿਆਂ-ਰਜਵਾੜਿਆਂ ਦੇ ਵਾਰਸ ਵਿਆਹਾਂ, ਕਿਸੇ ਤਿਉਹਾਰ/ਕਿਸੇ ਪਾਰਟੀ ਜਾਂ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਮਹਿੰਗੇ ਸੋਨੇ ਦੇ ਗਹਿਣੇ ਪਹਿਨਣਾ ਪਸੰਦ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਅੱਜ ਅਰਬਾਂ-ਖਰਬਾਂ ਰੁਪਏ ਵਿਆਹਾਂ ਲਈ ਸੋਨੇ ਦੇ ਗਹਿਣੇ ਖਰੀਦਣ 'ਤੇ ਖਰਚ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਵਿਆਹਾਂ ਦੇ ਸੀਜ਼ਨ, ਦੀਵਾਲੀ ਅਤੇ ਅਕਸ਼ੈ ਤ੍ਰਿਤੀਆਂ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਸੋਨੇ ਜਾਂ ਸੋਨੇ ਦੇ ਗਹਿਣਿਆਂ ਦੀ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਖਰੀਦਾਰੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਅੱਜਕਲ੍ਹ ਸੋਨਾ ਜਾਂ ਸੋਨੇ ਦੇ ਗਹਿਣੇ ਤੋਹਫੇ ਵਜੋਂ ਦੇਣ ਦਾ ਰੁਝਾਨ ਬਹੁਤ ਵਧ ਗਿਆ ਹੈ।

ਵਰਲਡ ਗੋਲਡ ਕੌਂਸਲ (ਡਬਲਯੂ.ਜੀ.ਸੀ.) ਦੀ ਸਾਲ 2024 ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ

ਮੁਤਾਬਕ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸੋਨੇ ਦੀ ਮੰਗ ਸਾਲ 2024 ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਵਧੀ ਹੈ। 2025 ਲਈ ਜਾਰੀ ਆਪਣੇ ਆਉਣਲੱਗ ਵਿੱਚ ਡਬਲਯੂ.ਜੀ.ਸੀ. ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੇਂਦਰੀ ਬੈਂਕ ਸੋਨੇ ਵਿੱਚ ਵਧੇਰੇ ਨਿਵੇਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸੋਨੇ ਦੇ ਈ.ਟੀ.ਐਫ. ਵਿੱਚ ਵੀ ਵੱਡੀ ਰਕਮ ਦਾ ਨਿਵੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਸੋਨੇ ਦੀ ਮੰਗ ਲਗਾਤਾਰ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ। ਰਿਪੋਰਟ ਵਿੱਚ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦੇ ਮੰਦਰਾਂ ਵਿੱਚ 2000 ਤੋਂ 4000 ਟਨ ਸੋਨਾ ਰੱਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਭਾਰਤ ਆਪਣੇ ਦਮ 'ਤੇ ਸੋਨੇ ਦੀ ਘਰੇਲੂ ਮੰਗ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਅਸਮਰੱਥ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਨੂੰ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਰਹਿਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। 2024 ਦੇ 11 ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਨੇ ਕੁੱਲ 47 ਬਿਲੀਅਨ ਅਮਰੀਕੀ ਡਾਲਰ ਦਾ ਸੋਨਾ ਆਯਾਤ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਜੋ ਕਿ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਪੱਧਰ ਹੈ; ਜਦੋਂ ਕਿ ਸਾਲ 2023 ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਨੇ ਕੁੱਲ 42.6 ਬਿਲੀਅਨ ਅਮਰੀਕੀ ਡਾਲਰ ਦਾ ਸੋਨਾ ਆਯਾਤ ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਇਸ ਵਿੱਚ 40 ਫੀਸਦੀ ਸੋਨਾ ਸਵਿਟਜ਼ਰਲੈਂਡ ਤੋਂ, 16 ਫੀਸਦੀ ਸੰਯੁਕਤ ਅਰਬ ਅਮੀਰਾਤ (ਯੂ.ਏ.ਏ.), 10 ਫੀਸਦੀ ਦੱਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਤੋਂ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ, ਗਿਨੀ, ਪੇਰੂ ਆਦਿ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਮੰਗਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਚੀਨ ਦੁਨੀਆ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸੋਨਾ ਖਰੀਦਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੇਸ਼ 'ਚ ਵਿਆਹਾਂ ਦਾ ਸੀਜ਼ਨ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਭਾਰਤ 'ਚ ਸੋਨੇ ਦੀ ਮੰਗ ਹੋਰ ਵਧਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਸੰਯੁਕਤ ਗਲੋਬਲ ਅਨਿਸ਼ਚਿਤਤਾਵਾਂ, ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਕੁਝ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਲਗਾਤਾਰ ਭੂ-ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਤਣਾਅ, ਅਮਰੀਕੀ ਨੀਤੀਆਂ, ਡਾਲਰ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਰੁਪਏ ਦਾ ਲਗਾਤਾਰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋਣਾ, ਸਟਾਕ ਮਾਰਕੀਟ ਵਿੱਚ ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਆਈ ਗਿਰਾਵਟ ਆਦਿ ਕਾਰਨ ਸੋਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ ਵਿੱਚ ਲਗਾਤਾਰ ਵਾਧਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

-ਸਤੀਸ਼ ਸਿੰਘ

ਹਾਕੀ ਦਾ ਮੰਨਿਆ-ਪ੍ਰਮੰਨਿਆ ਖਿਡਾਰੀ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ

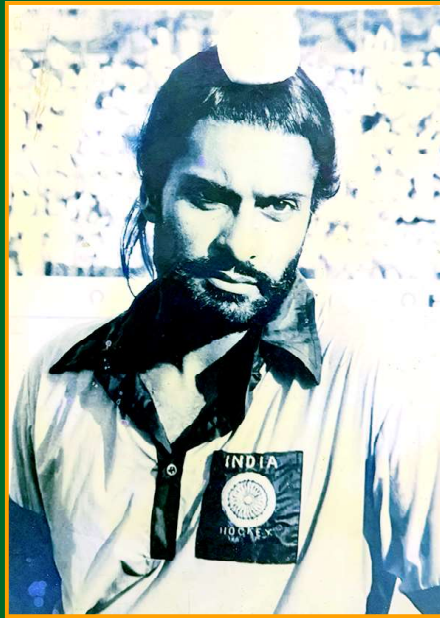
ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਧਰਤੀ ਨੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਖਿਡਾਰੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਹਨ- ਚਾਹੇ ਇਹ ਚੜ੍ਹਦਾ ਪੰਜਾਬ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਫਿਰ ਲਹਿੰਦਾ ਪੰਜਾਬ। ਨਾਮੀ ਖੇਡ ਲੇਖਕ ਨਵਦੀਪ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਕਾਲਮ ਰਾਹੀਂ ਹੋਈ ਦੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦੇ ਖੇਡ ਕਰੀਅਰ ਉਤੇ ਝਾਤ ਪਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਹਥਲੇ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਹਾਕੀ ਦੇ ਮੰਨੇ-ਪ੍ਰਮੰਨੇ ਖਿਡਾਰੀ ਰਹੇ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਖੇਡ ਕਰੀਅਰ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ ਪਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਉਸਤਾਦ ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਦਾ ਚੰਡਿਆ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਸਿਖਰਲੇ ਫੁੱਲ ਬੈਕ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਸੀ, ਤੇ ਆਪਣੀ ਕਰਾਰੀ ਹਿੱਟ ਸਦਕਾ ਪੈਨਲਟੀ ਕਾਰਨਰ ਮਾਹਿਰ ਵੀ ਰਿਹਾ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਗੁੱਡੀ ਉਦੋਂ ਸਿਖਰਾਂ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹ ਗਈ, ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੇ 1973 ਵਿੱਚ ਐਮਸਟਰਡਮ ਵਿਖੇ ਖੇਡੇ ਜਾ ਰਹੇ ਦੂਜੇ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਦੇ ਫਾਈਨਲ ਵਿੱਚ ਮੇਜ਼ਬਾਨ ਹਾਲੈਂਡ ਖਿਲਾਫ ਸੁਰੂਆਤੀ ਪਲਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਪੈਨਲਟੀ ਕਾਰਨਰ ਉਪਰ ਦੋ ਗੋਲ ਕਰ ਦਿੱਤੇ।

ਖਿਡਾਰੀ ਪੰਜ-ਆਬ ਦੇ (37)

ਨਵਦੀਪ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ
ਫੋਨ: +91-9780036216



ਜੂੜੇ 'ਤੇ ਰੁਮਾਲ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੇ ਅੰਦਾਜ਼ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹਾਕੀ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਨ ਤੱਕ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਹਰ ਅਦਾ ਦੇ ਖੇਡ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੀਵਾਨੇ ਸਨ। ਉਹ ਵਿਸ਼ਵ ਹਾਕੀ ਦਾ ਇਕਲੌਤਾ ਖਿਡਾਰੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਂ ਉਪਰ ਸਟੇਡੀਅਮ, ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ, ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ, ਸੁਸਾਇਟੀ, ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਮ, ਅਕੈਡਮੀ, ਐਵਾਰਡ ਦਾ ਨਾਮ ਅਤੇ ਬੁੱਤ ਲੱਗੇ ਹਨ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ 1998 ਵਿੱਚ ਮਰਨ ਉਪਰੰਤ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਅਰਜੁਨਾ ਐਵਾਰਡ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।



ਹਾਕੀ ਓਲੰਪੀਅਨ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸਾਥੋਂ ਵਿਛੜਿਆਂ 41 ਸਾਲ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਮਾਂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਉਸ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਿਆਂ ਅੱਧੇ ਅੱਗੇ ਅਜਿਹਾ ਵੱਡਾ ਖਿਡਾਰੀ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਖੇਡ ਦੇ ਚਰਚੇ ਪੂਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਨ। ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਇਕਲੌਤਾ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਜਿਤਾਉਣ ਵਾਲੀ ਟੀਮ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਇਸ ਖਿਡਾਰੀ ਕੋਲ ਭਾਵੇਂ ਓਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਤਮਗਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਕੱਚ-ਬੁੱਤ ਅੱਗੇ ਓਲੰਪਿਕਸ ਜਿਹੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਵੀ ਬੈਂਦੀਆਂ ਪੈ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੋ ਦ ਕਬਾਚਾਂ ਦਾ ਵੀ ਪਾਤਰ ਬਣਿਆ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪ੍ਰਿਥੀਪਾਲ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਫੁੱਲ ਬੈਕ ਖਿਡਾਰੀ ਦਾ ਦਰਜਾ ਮਿਲਿਆ, ਜੋ ਵਿਰੋਧੀ ਸਟਰਾਈਕਰਾਂ ਲਈ ਖੇਡਨਾਕ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਪ੍ਰਿਥੀਪਾਲ ਸਿੰਘ ਵਾਂਗ ਹੀ ਉਹ ਆਪਣੀ ਕਰਾਰੀ ਹਿੱਟ ਸਦਕਾ ਪੈਨਲਟੀ ਕਾਰਨਰ ਮਾਹਿਰ ਵੀ ਰਿਹਾ। ਉਹ ਜਿੱਥਾ ਵੱਡਾ ਖਿਡਾਰੀ ਸੀ, ਉਨਾ ਹੀ ਅਣਖੀਲਾ ਤੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਦਾ ਰਾਖਾ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜਿੰਨਾ ਸਮਾਂ ਭਾਰਤ ਲਈ ਹਾਕੀ ਖੇਡਿਆ, ਉਹ ਪੂਰੀ ਅਣਅਤੇ ਸਵੈ-ਮਾਣ ਨਾਲ ਖੇਡਿਆ। ਸੁਰਜੀਤ ਆਪਣੇ ਵੇਲੇ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਤਕੜਾ ਫੁੱਲ ਬੈਕ ਖਿਡਾਰੀ ਸੀ। ਜੂੜੇ 'ਤੇ ਰੁਮਾਲ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੇ ਅੰਦਾਜ਼ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹਾਕੀ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਨ ਤੱਕ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਹਰ ਅਦਾ ਦੇ ਖੇਡ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੀਵਾਨੇ ਸਨ।

ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਵਿਸ਼ਵ ਹਾਕੀ ਦਾ ਇਕਲੌਤਾ ਖਿਡਾਰੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਂ ਉਪਰ ਸਟੇਡੀਅਮ, ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ, ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ, ਸੁਸਾਇਟੀ, ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਮ, ਅਕੈਡਮੀ, ਐਵਾਰਡ ਦਾ ਨਾਮ ਅਤੇ ਬੁੱਤ ਲੱਗੇ ਹਨ। ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਬਰਲਟਨ ਪਾਰਕ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਖੇਡ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਸਟੇਡੀਅਮ ਦਾ ਨਾਮ ਓਲੰਪੀਅਨ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਟੇਡੀਅਮ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਬਣੀ ਸੁਰਜੀਤ ਹਾਕੀ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ 40 ਵਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਦੋਸ ਦਾ ਨੰਬਰ ਇੱਕ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਸੁਰਜੀਤ ਹਾਕੀ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਹੀ ਸੁਰਜੀਤ ਹਾਕੀ ਅਕੈਡਮੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਨੂੰ ਵੱਡੇ ਖਿਡਾਰੀ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਬਟਾਲਾ ਨੇੜੇ ਖੇਡ ਮਿਲ ਦੇ ਕੋਲ ਉਸ ਦੇ ਪਿੰਡ ਦਾਖਲਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੁਣ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਸੁਰਜੀਤ ਦੇ ਜੱਦੀ ਪਿੰਡ ਦੇ ਗੁਆਂਢ ਵਿੱਚ ਕੋਲਾ ਸ਼ਾਹੀਆ ਵਿਖੇ ਉਸ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਸੁਰਜੀਤ-ਕਮਲਜੀਤ ਖੇਡ ਕੰਪਲੈਕਸ ਉਸਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਪਿਛਲੇ ਤਿੰਨ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੋਂ ਉਸ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਖੇਡ ਸੰਸਥਾ ਸੁਰਜੀਤ ਸਪੋਰਟਸ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਬਟਾਲਾ ਵੱਲੋਂ ਕਮਲਜੀਤ ਖੇਡਾਂ ਕਰਵਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਬਟਾਲਾ ਵਿਖੇ 2007 ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਸੁਰਜੀਤ ਸਪੋਰਟਸ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਵੱਲੋਂ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵੱਡਾ ਬੁੱਤ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। 2024 ਵਿੱਚ ਇਸੇ ਬੁੱਤ ਦੀ ਥਾਂ ਨਵਾਂ ਬੁੱਤ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। ਜਰਖਤ ਪਿੰਡ ਵਿਖੇ ਖੇਡ ਕੰਪਲੈਕਸ ਵਿੱਚ ਵੀ ਉਸ ਦਾ ਬੁੱਤ ਲਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਮਲਜੀਤ ਖੇਡਾਂ ਅਤੇ ਜਰਖਤ ਖੇਡਾਂ ਦੋਵੇਂ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹਰ ਸਾਲ ਵੱਡੇ ਹਾਕੀ ਖਿਡਾਰੀ ਨੂੰ ਸੁਰਜੀਤ ਯਾਦਗਾਰੀ ਐਵਾਰਡ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ 10 ਅਕਤੂਬਰ 1951 ਨੂੰ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਦਾਖਲਾ ਵਿਖੇ ਮੱਘਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਦੇ ਘਰ ਜੰਗਿੰਦਰ ਕੌਰ ਦੀ ਕੁੱਲੋਂ ਹੋਇਆ। ਉਹ ਘਰਦਿਆਂ ਦਾ ਵੱਡਾ ਪੁੱਤਰ ਸੀ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬਦਾਇੰਦ ਮੁੱਢਲੀ ਸਿੱਖਿਆ ਹਾਸਲ ਕਰਕੇ ਸੁਰਜੀਤ ਸਪੋਰਟਸ ਸਕੂਲ ਜਲੰਧਰ ਦਾਖਲਾ ਲੈ ਲਿਆ ਤੇ ਫੇਰ ਇੱਥੇ ਹੀ ਅਗਲੇਰੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਲਈ ਸਪੋਰਟਸ ਕਾਲਜ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਹੀ ਬਦਲ ਗਈ ਅਤੇ ਉਹ ਹਾਕੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਹ ਸੁਰੂਆਤੀ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸੈਂਟਰ ਹਾਫ

ਖੇਡਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਅਜੀਤ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਕੋਲ ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੈਂਟਰ ਹਾਫ ਸੀ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਫੁੱਲ ਬੈਕ ਦੀ ਪੁਜੀਸ਼ਨ ਉਤੇ ਖੇਡਣ ਲੱਗ ਗਿਆ। ਉਸਤਾਦ ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਦਾ ਚੰਡਿਆ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਸਿਖਰਲੇ ਫੁੱਲ ਬੈਕ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਸੀ।

ਸੈਂਟਰਲ ਰੇਲਵੇ ਮੁੱਬਈ ਵੱਲੋਂ ਖੇਡਦਾ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ 22 ਵਾਰਿਆਂ ਦੀ ਉਮਰੇ ਭਾਰਤੀ ਟੀਮ ਵਿੱਚ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਗੁੱਡੀ ਉਦੋਂ ਸਿਖਰਾਂ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹ ਗਈ, ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੇ 1973 ਵਿੱਚ ਐਮਸਟਰਡਮ ਵਿਖੇ ਖੇਡੇ ਜਾ ਰਹੇ ਦੂਜੇ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਦੇ ਫਾਈਨਲ ਵਿੱਚ ਮੇਜ਼ਬਾਨ ਹਾਲੈਂਡ ਖਿਲਾਫ ਸੁਰੂਆਤੀ ਪਲਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਪੈਨਲਟੀ ਕਾਰਨਰ ਉਪਰ ਦੋ ਗੋਲ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਭਾਰਤ ਉਹ ਮੈਚ 2-3 ਨਾਲ ਹਾਰਨ ਕਰਕੇ ਉਪ ਜੇਤੂ ਹੀ ਬਣਿਆ, ਪਰ ਕੁੱਲ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਖੇਡ ਦੇ ਚਰਚੇ ਹੋਣ ਲੱਗ ਗਏ। ਇਸ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਵਿੱਚ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੁੱਲ ਸੱਤ ਗੋਲ ਕੀਤੇ। 1974 ਵਿੱਚ ਤਹਿਰਾਨ ਵਿਖੇ ਹੋਈਆਂ ਏਸ਼ੀਆਈ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਭਾਰਤ ਵੱਲੋਂ ਖੇਡਦਿਆਂ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਤਮਗਾ ਜਿੱਤਿਆ। ਤਹਿਰਾਨ ਵਿਖੇ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਟਾਪ ਸਕੋਰਰ ਵੀ ਬਣਿਆ। ਸ਼੍ਰੀਲੰਕਾ ਵਿਰੁੱਧ ਹੈਟ੍ਰਿਕ ਨਾਲ ਉਹ ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਸੁਰਖੀਆਂ ਵਿੱਚ ਛਾ ਗਿਆ। ਪੈਨਲਟੀ ਕਾਰਨਰ ਮਾਹਿਰ ਕਰਕੇ ਉਹ ਫੁੱਲਬੈਕ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਕਈ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਗੋਲਾਂ ਦੇ ਅੰਕੜੇ ਕਾਰਨ ਸੁਰਖੀਆਂ ਬਣਦੇ। ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਦੇ ਇੱਕ ਦੌਰੇ ਦੌਰਾਨ ਉਸ ਨੇ 17 ਗੋਲ ਕੀਤੇ। ਤਹਿਰਾਨ ਏਸ਼ੀਆਡ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਚੋਣ ਆਲ ਏਸ਼ੀਅਨ ਟੀਮ ਵਿੱਚ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਉਹ ਏਸ਼ੀਅਨ ਇਲੈਵਨ ਵੱਲੋਂ ਯੂਰਪ ਵਿਰੁੱਧ ਮੈਚ ਖੇਡਿਆ, ਜੋ ਬਹਾਬਰ ਰਿਹਾ। ਏਸ਼ੀਅਨ ਆਲ ਸਟਾਰ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਉਸ ਨੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਵੀ ਮੈਚ ਖੇਡੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਏਸ਼ੀਅਨ ਆਲ ਸਟਾਰ ਟੀਮ ਦੇ ਮੈਚਾਂ ਦੀ ਖਿੱਚ ਓਲੰਪਿਕਸ ਜਾਂ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਮੁਕਾਬਲੇ ਜਿੰਨੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ।

1975 ਵਿੱਚ ਕੁਆਲਾ ਲੰਪੂਰ ਵਿਖੇ ਖੇਡੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਲਈ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਦਾ ਕੈਪ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ ਲੱਗਿਆ ਸੀ। ਕੋਚ ਜੀ.ਐਸ. ਬੋਧੀ ਅਤੇ ਮੈਨੇਜਰ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸੀਨੀਅਰ ਦੀ ਸਿੱਗਾਰੀ ਭਾਰਤੀ ਟੀਮ ਦੀ ਕਪਤਾਨੀ ਅਜੀਤ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕੋਲ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਟੀਮ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ, ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਵਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮੁਣਸ਼ੀ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਵਿੱਚ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰੋਧੀ ਟੀਮਾਂ ਲਈ ਚੀਨ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਜਿੱਤਿਆ। ਹਾਕੀ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਵੱਲੋਂ ਜਿੱਤਿਆ ਸਿੰਘ ਨੇ 1976 ਵਿੱਚ ਮਾਂਟਰੀਅਲ ਵਿਖੇ ਹੋਈਆਂ ਓਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਉਹ ਅਜੀਤ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਪਤਾਨੀ ਹੇਠ ਖੇਡਿਆ। ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਐਸਟੋਰਟਰ ਉਪਰ ਖੇਡੇ ਗਏ ਹਾਕੀ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਟੀਮ ਲੀਗ ਦੌਰ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਬਾਹਰ ਹੋ ਗਈ। 1928 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਮੌਕਾ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਓਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਵਤਨ ਪਰਤੀ।

1978 ਵਿੱਚ ਬੈਕਾਕ ਵਿਖੇ ਹੋਈਆਂ ਏਸ਼ੀਆਈ ਖੇਡਾਂ ਦਾ ਫਾਈਨਲ ਭਾਰਤ ਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚਾਲੇ ਖੇਡਿਆ ਗਿਆ। ਉਦੋਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਪੂਰੇ

ਜਲੌਅ ਵਿੱਚ ਸੀ। ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਪੂਰੀ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਟੀਮ ਸੀ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੂਰੀ ਟੀਮ ਨੂੰ ਡੱਕੀ ਖੜ੍ਹਾ ਸੀ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਇੱਕ ਗੋਲ ਨਾਲ ਮੈਚ ਜਿੱਤ ਗਿਆ। 1978 ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਆਇਰਿਸ ਵਿਖੇ ਹੋਏ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਮੌਕੇ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਲੜਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਤੇ ਵਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਕੈਪ ਵਿਚਾਲੇ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ।

ਆਸਟਰੇਲੀਆ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਪਰਥ ਵਿਖੇ ਖੇਡੇ ਇੱਕ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਵਿੱਚ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਦਾ ਕਪਤਾਨ ਬਣਾਇਆ। ਉਸ ਦੀ ਕਪਤਾਨੀ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਨੇ ਰੂਸ ਵਿਰੁੱਧ ਤਿੰਨ ਨੁਮਾਇਸ਼ੀ ਮੈਚ ਖੇਡੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਭਾਰਤ ਨੇ ਜਿੱਤੇ। ਉਸ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਹੀ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਮਾਸਕੋ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰੀ ਓਲੰਪਿਕਸ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਵਿੱਚ ਖੇਡਣ ਗਈ, ਜਿੱਥੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਦੂਜਾ ਸਥਾਨ ਮਿਲਿਆ। 1980 ਵਿੱਚ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਖੇ ਖੇਡੀ ਗਈ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ ਟਾਕਰੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਉਹ ਟੀਮ ਦਾ ਕਪਤਾਨ ਸੀ। ਮਾਸਕੋ ਓਲੰਪਿਕਸ ਲਈ ਉਹ ਟੀਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਵੀ ਨਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। 1982 ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਵਿੱਚ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਟੀਮ ਕਪਤਾਨ ਸੀ, ਪ੍ਰੰਤੂ 1982 ਵਿੱਚ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਹੋਈਆਂ ਏਸ਼ੀਆਈ ਖੇਡਾਂ ਮੌਕੇ ਫੇਰ ਉਸ ਨੂੰ ਚੁਣਿਆ ਨਾ ਗਿਆ। ਫਾਈਨਲ ਵਿੱਚ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਹੱਥੋਂ 1-7 ਦੀ ਲੱਕ ਤੋੜਵੀਂ ਹਾਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹਾਕੀ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੂੰ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਹੀ ਯਾਦ ਆਇਆ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕੁਮੈਂਟੇਟਰ ਜਸਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵੀ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਚੋਤੇ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭਾਰਤ-ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਨਵੇਂ-ਪੁਰਾਣੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਵਿਚਾਲਾ ਦੋਸਤਾਨਾ ਬੈਨੀਫਿਟ ਮੈਚ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਦੋ ਦੋਸਤਾਂ ਅਥਲੈਟਿਕਸ ਕੋਚ ਰਾਮ ਪ੍ਰਤਾਪ ਅਤੇ ਬਾਸਕਟਬਾਲ ਕੋਚ ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪਾਂਝੇ ਨਾਲ ਜਨਵਰੀ 1984 ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਹਫਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਗਿਆ ਸੀ, ਜਿੱਥੇ ਉਹ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਵੱਡੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਮਕਾਲੀ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਕਪਤਾਨ ਅਖਤਰ ਰਸੂਲ ਦੀ ਬੋਗਮ ਲਈ ਝੰਜਾਰਾਂ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਮੈਂਬਰਾਂ ਲਈ ਹੋਰ ਤੋਰਫੇ ਲੈ ਕੇ ਗਿਆ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਨੇ ਅਖਤਰ ਰਸੂਲ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਖੇਡਣ ਆਉਣਾ ਸੀ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤੋਂ ਵਾਹਗਾ ਰਾਸਤਿਆਂ ਪਾਰਤੀਆਂ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਦੀ ਕਾਰ ਦਾ 6 ਤੇ 7 ਜਨਵਰੀ ਦੀ ਦਰਮਿਆਨੀ ਰਾਤ ਵੱਡੇ ਤਕੌਰੇ ਜਲੰਧਰ ਦਾਖਲ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਿਥੀਪੁਰ ਵਾਟ ਕੋਲ ਹਾਦਸਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਵੱਡੇ ਲੇਖਕ ਪ੍ਰੋ. ਸੁਰਜੀਤ ਮਾਨ ਇਸ ਖੇਡਨਾਕ ਤੇ ਦਿਲ ਕੋਬਉ ਮੰਜਰ ਬਾਰੇ ਆਖਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਪੋਹ ਦੀ ਕਕਰੀਲੀ ਰਾਤ ਅੱਗ ਦੀ ਨਾਲ ਵਰਗੇ ਖਿਡਾਰੀ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਬਦਨ ਯਥਾ ਠੰਡਾ ਪਿਆ ਸੀ। ਨਾ ਸਿਰਫ ਪੂਰੇ ਦੇਸ਼ ਬਲਕਿ ਵਾਹਗੇ ਦੇ ਪਾਰ ਵੀ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਣਕਿਸਾਸੀ ਤੇ ਅਣਚਿਤਵੀ ਮੌਤ ਦਾ ਸੋਗ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਹਾਦਸੇ ਵਿੱਚ ਕੋਚ ਪਾਂਝੇ ਵੀ ਅਲਵਿਦਾ ਆਖ ਗਿਆ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਰਾਮ ਪ੍ਰਤਾਪ ਦੇ ਸੱਟਾਂ ਲੱਗਣ ਕਾਰਨ ਕਾਫੀ ਸਮਾਂ ਇਲਾਜ ਚੱਲਿਆ। ਅੱਜ ਵੀ ਸੁਰਜੀਤ ਹਾਕੀ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਮੌਕੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਰਾਮ ਪ੍ਰਤਾਪ ਭਾਵੁਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਖਿਡਾਰੀ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਕੋਈ ਮੈਚ ਅੱਜ ਤਕ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਉਸ ਬੈਨੀਫਿਟ ਮੈਚ ਦਾ ਸੋਵੀਨਾਰ ਵੀ ਛਪ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਵੱਡੇ ਖੇਡ ਮੇਲੇ ਅਤੇ

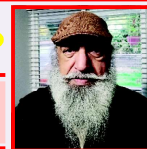
⇒ ਬਾਕੀ ਅਗਲੇ ਸਫੇ ਉਤੇ ਪੜ੍ਹੋ

ਨਾਵਲ ਵਿਚਲੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਲੀਹ 'ਤੇ ਹੋਰ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਤੁਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਨਾਵਲੀ ਕਥਾਨਕਾਂ ਦੀ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਸਵੀਰਕਸ਼ੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ, ਉਹ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ-ਮਾਣਦਿਆਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਸਵਾਦ ਦੇ ਕੁੱਝ ਕੁੱਝ ਚਟਕਾਰੇ ਆਉਣ ਜਾਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਕੁੱਝ ਇਕ ਨੂੰ ਨੈਤਿਕਤਾ ਡਿੱਕੇ ਟੰਗਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਲੱਗੇ। ਸੋ, ਉਸ ਬਾਰੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦਾ ਇਕ ਮਤ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਕਿਉਂ ਕਿ 'ਇਸ ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਕੁੱਝ ਕਾਲਪਨਿਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੇ ਹੈ ਵੀ। ਇਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਜੀਉਂਦੇ-ਜਾਗਦੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਨਹੀਂ ਹੈ।' ਪੇਸ਼ ਹੈ, ਅਗਲੀ ਕਿਸ਼ਤ...

'ਵਿਗੜੀ ਹੋਈ ਕੁੜੀ' (ਭੂਠ ਜਿਹਾ ਸੱਚ)

ਕਿਸ਼ਤ (5)

ਬਖ਼ਸ਼ਿਦਰ
ਵੱਟਸਐਪ: +1-778-793-8979



(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਪਿਛਲਾ ਅੰਕ ਦੇਖੋ)

ਮਸਾਂ ਸੋਲਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ, ਉਹ ਇਕ ਦਿਨ ਆਪਣੇ ਸਕੂਲ ਦੀ ਬਾਸਕਟ ਬਾਲ ਦੀ ਗਾਰਡ ਵਿਚ ਕੁੱਝ ਮੁੰਡਿਆਂ-ਕੁੜੀਆਂ ਨਾਲ ਬਾਸਕਟ ਬਾਲ ਖੇਡਣ ਦਾ ਆਇਆ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਜੌਹਨੀ ਨਾਂ ਦੇ ਇਕ ਨਾਈਜੇਰੀਅਨ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਲ ਖੋਹਣ ਆਈ ਚੰਨੀ ਲਈ, ਬਾਲ ਤਾਂ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ, ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਉਹ ਬਾਲ, ਬਾਸਕਟ ਵਿਚ ਪਾਉਣ ਲਈ ਜੰਪ ਮਾਰਦੀ ਚੰਨੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੋਚ ਲਿਆ ਕਿ ਚੰਨੀ ਸਾਰੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਉਸ ਦੀ ਬੁੱਕਲ ਵਿਚ ਆ ਗਈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕਾਲੇ ਜੌਹਨੀ ਦੀ ਭਰਪੂਰ ਮਰਦਾਨਗੀ ਵੀ ਚੰਨੀ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਨਾਲ ਕਈ ਥਾਈਂ ਫੁੱਗਦਿਆਂ-ਖਹਿੰਦਿਆਂ ਉਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਅਜੀਬ ਤੇ ਮਸਤਾਨਾ ਜਿਹਾ ਅਹਿਸਾਸ ਵੀ ਕਰਾ ਗਈ। ਚੰਨੀ ਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਨਾ ਸੁੱਚਿਆ ਕਿ ਉਹ ਦੇਖੇ ਕਿ ਬਾਲ, ਬਾਸਕਟ ਵਿਚ ਪਿਆ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਜੌਹਨੀ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜ਼ਮੀਨ ਉੱਤੇ ਲੈ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹ ਦੋ ਦੋ ਜਾਂ ਵੀ ਡਿੱਗ ਪਏ ਹੋਣ। ਬਾਕੀ ਮੁੰਡੇ-ਕੁੜੀਆਂ ਆਉ ਦੇਖੇ ਪਿਆਨ ਖੋਤੀ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਬਾਲ ਖੋਹਣ-ਫੜਨ ਦੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਵਿਚ ਅਕਸਰ ਹੀ ਖਿਡਾਰੀ ਡਿਗਦੇ-ਢਹਿੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ।

ਡਿੱਗੇ-ਪਏ ਜੌਹਨੀ ਨੇ, ਸਮਝ ਕੇ ਘੁਮਸੂਏ ਜਿਹੇ ਵਿਚ ਚੰਨੀ ਨੂੰ ਸਕੂਲ-ਲੋਪਟਾ ਜਿਹਾ ਮਾਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪੱਟੇ ਵਿਚ ਲੈ ਘੁੰਟਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਹੱਥ, ਕਿਸੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਵੱਲੋਂ ਕਿਸ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ੀ ਲੈਣ ਦੀ ਤਰਜ਼ 'ਤੇ ਚੰਨੀ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਉੱਤੇ ਡਿੱਗ ਰਹੇ ਸਨ। ਚੰਨੀ ਨੂੰ ਹੈਨਰੀ ਵੱਲੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ, ਚੁੰਮਣ ਵੇਲੇ ਆਏ ਸੁਆਦ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਕਿਤੇ ਵੱਧ ਸੁਆਦ ਆਈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਮਿਚ ਹੀ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਚੰਨੀ ਦੀ ਸ਼ਿਦਦਗੀ ਦੀ ਇਹ ਦੂਜੀ ਚੁੱਪੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਹੈਨਰੀ ਵੱਲੋਂ ਲਈ ਹੋਈ ਚੁੱਪੀ ਦਾ ਸੁੱਝ ਸੁਆਦ ਵੀ ਭੁਲਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਚੰਨੀ ਨੇ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹੀਆਂ ਤਾਂ ਘੁਮਸੂਏ ਹੋਰ ਵੀ ਹਨੇਰਾ ਹੋਣ ਦੀ ਕਾਹਲ ਵਿਚ ਸੀ ਤੇ ਲਾਗੇ-ਛਾਗੇ ਕੁੱਝ ਚੰਨੀਆਂ ਵੀ ਜਗ ਪਈਆਂ ਸਨ।

ਚੰਨੀ ਨੇ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹਦਿਆਂ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਨੂੰ ਜੌਹਨੀ ਦੇ ਪੱਟੇ ਅਤੇ ਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਘੁੰਟੀ ਹੋਈ ਦੇਖਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਜਕੜ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਦਾ ਹੀਲਾ ਨਾ ਕੀਤਾ। ਜੌਹਨੀ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਪੱਟੇ ਦੀ ਜਕੜ ਢਿੱਲੀ ਕਰਨ ਨਾਲ, ਚੰਨੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੱਟੇ ਵਿਚੋਂ ਕੁੱਝ ਨਿੱਘਾ ਜਿਹਾ ਨਿਕਲ ਕੇ ਹਵਾ ਵਿਚ ਰਲਦਾ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਇਆ। ਜੌਹਨੀ ਉਸ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਉੱਠ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋਇਆ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਚੰਨੀ ਨੂੰ ਉਠਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਉਸ ਵੱਲ ਵਧਾ ਦਿੱਤੇ। ਜੌਹਨੀ ਨੇ ਚੰਨੀ ਨੂੰ ਖੜ੍ਹੀ ਤਾਂ ਕਰ ਲਿਆ, ਪਰ ਉਹ ਇਕੱਲਿਆਂ ਖੜ੍ਹੀ ਨਾ ਰਹਿ ਸਕੀ ਤੇ ਘੁਮਟਾ ਜਿਹਾ ਕਾ ਕੇ ਡਿਗਣ ਤੁੰ ਵੈਚ ਸਮ ਰੋਸਣ ਠੇਕ ਠੇਕੀ? ਮਾਈ ਰੁਮ ਇਜ਼ ਜਸਟ ਐਟ ਸਟੇਨ ਜ਼ ਬਰੋ! ਜਸਟ ਐਟ ਫਸਟ ਟਰਨ, ਨੋਟ ਸੋ ਫਾਰ!"

ਚੰਨੀ ਨੇ ਬੋਲਣ ਦੀ ਥਾਂ ਜੌਹਨੀ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਵੱਲ ਦੇਖ ਕੇ "ਹਾਂ" ਵਿਚ ਸਿਰ ਹਿਲਾ ਦਿੱਤਾ।

ਜੌਹਨੀ ਦੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਬਿਤਾਈ ਉਸ ਰਾਤ, ਜੌਹਨੀ ਨੇ ਚੰਨੀ ਨੂੰ ਸਰੀਰਕ ਸਾਂਝ ਪਾਉਣ ਸਬੰਧੀ ਬੜੀਆਂ ਹੀ

ਔੜੜ ਪੈਂਡਾ !

ਜੁਗਤਾਂ ਸਿਖਾ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਉਸ ਨੇ ਚੰਨੀ ਨੂੰ ਇਕ ਡੀ.ਵੀ.ਡੀ. ਵੀ ਦਿੱਤੀ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਆਪਣੇ ਘਰ ਜਾਂਦੀ ਚੰਨੀ, ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਕਾਨਾਂ ਵਾਂਗ ਘੇਰ ਜਿਹੇ ਪਾ-ਪਾ ਤੁਰਦੀ ਸੀ। ਰਾਹ ਵਿਚ ਜਾਂਦਿਆਂ ਉਹ ਸੋਚ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਉਹ ਰਾਤ ਜੌਹਨੀ ਦੇ ਚੁਬਾਰੇ ਵਿਚ ਬਿਤਾ ਕੇ ਸਿੱਖ ਤਾਂ ਬੜਾ ਕੁੱਝ ਲਿਆ ਏ, ਪਰ ਆਪਣੇ ਲਈ ਬਿਤਾਈ ਵੀ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਸਹੇੜ ਲਈ ਹੈ। ਘਰ ਦੇ ਬੂਟੇ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਚਾਬੀ ਨਾਲ 'ਲੌਕ' ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਘਰ ਵਿਚ ਬੜੀ ਹੀ ਸਾਂਝੀ ਜਿਹੀ ਹੋਈ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਈ। ਉਸ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਕਿਤੇ ਉਸ ਦਿਨ ਨਾਇਬਰਵਾਰ ਜਾਂ ਐਤਵਾਰ ਤਾਂ ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਕੈਨੇਡਾ ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਸਨਿਚਰਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਐਤਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸਾਹਜਰੇ ਜਾਗਣ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਨਹੀਂ।

ਫੇਰ ਉਸ ਨੇ ਹਿਸਾਬ ਲਾਇਆ ਕਿ ਉਸ ਦਿਨ ਨਾ ਸਨਿਚਰਵਾਰ ਸੀ ਨਾ ਹੀ ਐਤਵਾਰ। ਉਸ ਨੇ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਕਿ ਘਰ ਵਿਚ ਇਹ ਸਾਂਝੀ, ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਤੁਡਾਨ ਆਉਣ ਦੀ ਅਗੋਤੀ ਸੁਚਨਾ ਵਰਗੀ ਹੀ ਹੈ। ਉੱਚ ਆਪਣੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਵੜਦਿਆਂ ਹੀ ਉਸ ਨੇ ਵਿਉਂਤ ਬਣਾ ਲਈ ਕਿ ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ 'ਉਸ ਵੇਲੇ ਘਰ ਵਤਾਨ' ਸਬੰਧੀ ਜਾਂ 'ਰਾਤੀ ਕਿੱਥੇ ਸੀ?' ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਬੁਲਾਨ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਇਹ ਕਹਿ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ 'ਮੋਹਨਗਿ ਡੋਰ' ਕਰ ਕੇ ਆਈ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਮਰੇ ਦਾ ਬੂਟਾ ਅੰਦਰੋਂ ਬੰਦ ਕਰ ਕੇ, ਆਪਣੇ ਵਸ ਰੁਮ ਵਿਚ ਤੱਤੇ ਪਾਣੀ ਵਾਲੀ ਟੂਟੀ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਟੱਥ ਭਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਤੁਰਦੀ ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਇਰਾਦਾ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਜੇ ਗੁਣ, ਉਸ ਦੇ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਰਾਤ ਰਹਿ ਕੇ ਜਾਂ ਦੇਰ ਨਾਲ ਆਉਣ ਦੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਛਿੜੀ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਉੱਤੇ ਪਾਣੀ ਨਹੀਂ ਪੈਣ ਦੇਵੇਗੀ। ਇਹ ਉਸ ਨੇ ਸੰਨੀ ਦੇ ਕਮਰੇ ਦਾ ਬੂਟਾ ਅੰਦਰੋਂ ਬੁਲਾ ਖੋਲ੍ਹੀ ਸੀ ਤੇ ਸੰਨੀ ਜਾਗਦਾ ਹੀ ਪਿਆ ਸੀ। ਅੰਦਰ ਜਾ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਸੰਨੀ ਨੂੰ ਹਲੁਣਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਤੁਬਕ ਕੇ ਕੱਥਲ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਲਾਹਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ, "ਵਟਸ ਰੋਗ ਵਿਚ ਯੂ?"

"ਵਾਈ ਇਜ਼ ਇਸ ਡੈੱਡ ਕਮ ਇਨ ਦ ਹਾਊਸ?" (ਘਰ 'ਚ ਇਹ ਮੁਰਦੇਹਾਣੀ ਕਿਉਂ ਫਾਈ ਹੋਈ ਹੈ?) ਚੰਨੀ ਨੇ ਦੱਬਵੀਂ ਸੁਰ ਵਿਚ ਸੰਨੀ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਸੰਨੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਮੌਮ ਐਂਡ ਡੈੱਡ ਬੋਬ ਵਰ ਬੈਲੀ ਡਰੰਕ ਲਪਟ ਨਾਈਟ।" (ਮਮੀ ਤੋਂ ਡੈੱਡੀ ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਰਾਤੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪੀਤੀ ਹੋਈ ਸੀ।)

"ਓਹ! ਟੈਸਟ ਵਾਈ, ਦੇ ਆਰ ਸਟਿਲ ਲਾਈਗ ਅੰਡਰ ਹੈਗ ਓਵਰ!" (ਅੱਛਾ! ਤਾਂ ਉਹ ਭਾਨ ਪੈਣ ਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਨਾਲ ਹੀ ਅਜੀ ਤਕ ਪਏ ਨੇ!) "ਇਜ਼ ਇਅਰ ਐਨੀਥਿੰਗ ਐਲਸ?" (ਕੁੱਝ ਹੋਰ ਤਾਂ ਨਹੀਂ?)

"ਨਥਿੰਗ! ਬੱਟ ਵੇਅਰ ਵਰ ਯੂ?" (ਕੁਛ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਤੂੰ ਕਿੱਥੇ ਸੀ?) ਸੰਨੀ ਨੇ ਇਹ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ, ਚੰਨੀ ਵੱਲ ਬਹੁਤ ਗੌਰ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ।

"ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਹੀ ਸੀ। ਹਾਂ, ਸਾਮੀ ਆਉਣ 'ਚ ਜ਼ਰਾ ਦੇਰ ਹੋ ਗਈ ਸੀ," ਚੰਨੀ ਨੇ ਇਹ ਗੱਲ ਇੰਨੇ ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ ਕਹੀ ਕਿ ਸੰਨੀ ਨੂੰ ਵੀ ਯਕੀਨ ਹੋ ਗਿਆ। ਲੰਮੇ-ਝੰਮੇ ਕਾਲੇ ਨਾਈਜੇਰੀਅਨ ਬਾਸਕਟ ਬਾਲ ਖਿਡਾਰੀ ਜੌਹਨੀ ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਕੁਆਰਪਨ ਭੰਗ ਕਰਾ ਚੁੱਕੀ ਚੰਨੀ ਹੋਂਡਾ, ਹੁਣ 'ਕੋਲੂ ਦੀ ਕੁੜੀ' ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਗਈ ਸੀ। ਅਨਾਥਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦੀ

ਉਮਰ ਤਕ ਪਹੁੰਚਦਿਆਂ ਉਸ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਪਤਾ ਲੱਗ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਸਾਂਝਾ ਕਰਦਿਆਂ, ਗਰਭ ਨਹਿਰਨ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ-ਕਿਵੇਂ ਬਚਣਾ ਹੈ। ਇਕ ਦਿਨ ਚੰਨੀ ਨੇ ਤਾਤ ਲਿਆ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਪੈਰੋਟਸ ਲਾਚਰ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ, ਮਾਂ ਆਪਣੇ 'ਸਰਾਬੀਪੁਟੀ' ਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਨਾਲ ਤੋਂ ਬਾਪ ਆਪਣੀ 'ਪੱਗ ਨੱਥ ਜਾਣ' ਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਨਾਲ। ਨਾ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਦੀ ਸਰਾਬ ਛੁਡਾ ਸਕਦੀ ਸੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਨੂੰ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦੁਆ ਕੇ, ਉਸ ਦੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਪੱਗ ਹੀ ਬਨਾ ਸਕਦੀ ਸੀ। ਇਹ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਦੇਸੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਵੱਲ ਨਜ਼ਰ ਦੌੜਾਈ। ਉਸ ਦੀ ਸਕੀ ਭੂਆ ਨੇ, ਚੰਨੀ ਦਾ ਚਾਲ-ਚਲਣ ਪੁਣਦਿਆਂ-ਛਾਣਦਿਆਂ ਆਪਣੀ ਧੀ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਪੁੱਛਾਵੇਂ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਖਾਤਰ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਬੇਸਮਟ ਖਾਲੀ ਕਰਾ ਲਈ ਸੀ। ਉਸ ਦੇ ਫੁੱਫੜ ਦੇ ਕਹੇ ਹੋਏ ਇਹ ਸ਼ਬਦ, ਅਖੇ, "ਜੇ ਮੇਰੀ ਧੀ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਨ ਜਾਣ ਦੇ ਬਹਨੇ ਗੋਗਿਆ-ਕਾਲਿਆ ਨਾਲ ਡਿਰਦੀ ਦਿਸ ਜਾਂਦੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਤੱਤੇ ਦੋਣੀਆਂ ਸੀ," ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਅੱਗੇ ਫਿਲਮ ਵਾਂਗ ਚੱਲ ਗਏ।

ਦਾਨਿਸ਼ ਨੇ ਚੰਨੀ ਦਾ ਪਿਛੇਕਤ ਹੱਥਲੇਏ ਨੇ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਤੋਂਤਨਾ ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਹੁਣ ਤਕ ਕੀਤੀ ਖੋਜ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਜਾਣ ਲਿਆ ਸੀ ਕਿ ਚੰਨੀ ਹੋਂਡਾ ਆਪਣੀ ਜੁਆਨੀ ਅਤੇ ਹੁਸਨ ਬਾਰੇ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ, ਬੜੀ ਚੌਕਸ ਸੀ। ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਪਤਾ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਸਾਂ ਛੱਡੀ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ 'ਛਾਤੀਆਂ' ਹੋਰ ਵੱਡੀਆਂ ਕਰਾ ਲਈਆਂ ਸਨ। ਉਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਨੰਗੇਜੀ ਫਿਲਮ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ 'ਸੰਨੀ ਲਵਜ਼ ਮੈਟ' ਸੀ। ਇਹ ਫਿਲਮ 2009 ਦੇ 'ਏਏਐਨਐਵਾਰਡਜ਼' ਵਿਚ ਛੇ ਛੇ ਵੀਚੋਂ ਤਿੰਨ ਨਾਮਜ਼ਦਗੀਆਂ ਹਾਸਲ ਕਰ ਗਈ ਸੀ। ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸੰਨੀ 'ਸਾਲ ਦੀ ਵਧੀਆ ਅਦਾਕਾਰਾਂ' ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਗਈ ਸੀ। ਇਹ ਉਸ ਦੀ ਫਿਲਮ 'ਦ ਅਦਰ ਸਾਈਡ ਐਂਡ ਦ ਸੇਰੀ' ਆਈ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਏਰਿਕਸਨ ਨਾਲ ਆਖਰੀ ਵਾਰੀ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਨੀ ਨੇ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਏਰਿਕਸਨ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਟੈਮੀ ਗੋਨ, ਚਾਰਲਸ ਡੇਰਾ, ਜੇਮਜ਼ ਡੀਨ ਅਤੇ ਵੂਡ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਹੀ 'ਕੌਮ' ਕਰੇਗੀ। 'ਵਿਵਿਡ' ਨਾਲ ਉਸ ਦੀ ਆਖਰੀ ਫਿਲਮ 'ਅਨਡਰਸੋਂ ਮੀ' ਸੀ। ਇਸ ਫਿਲਮ ਵਿਚ ਉਸ ਨਾਲ, ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਉਸ ਦਾ ਪਤੀ ਬਣੇ ਡੋਨੀਅਲ ਵੀਬਰ ਆਉਣ ਫੈਨੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਟੇਜੀ ਨਾਂ 'ਏਰੀਅਲ ਕਿੰਗ' ਆਉਨ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਦਾਨਿਸ਼ ਇਹ ਜਾਣ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਿਆ ਕਿ ਅਗਸਤ 2009 ਵਿਚ ਹੀ ਸੰਨੀ ਨੇ 'ਸੰਨਲੱਸਟ ਪਿਕਚਰਜ਼' ਨਾਂ ਹੇਠ ਆਪਣਾ ਸਟੂਡੀਓ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਐਲਾਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਸਗੋਂ ਇਸ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਡੋਨੀਅਲ ਵੀਬਰ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਭਾਈਵਾਲ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਸਟੂਡੀਓ ਬਣਾਉਣ ਸਾਰ, ਸੰਨੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਲਿਖਣ ਤੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ 'ਆਪਣੀ ਹੀ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਅਡੱਲਟ ਫਿਲਮਾਂ' ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਚੁੱਕਣ ਵੀ ਚੁੱਕ ਲਿਆ। ਉਸ ਨੇ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਫਿਲਮਾਂ ਦੇ ਡਿਸਟਰੀਬਿਊਸ਼ਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ 'ਵਿਵਿਡ ਐਂਟਰਟੇਨਮੈਂਟ' ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿੱਤੀ।

ਉਸ ਦੇ ਆਪਣੇ ਸਟੂਡੀਓ ਵਿਚੋਂ ਪਹਿਲੀ ਫਿਲਮ 'ਦ ਡਾਰਕ ਸਾਈਡ ਆਫ ਦ ਸੱਨ' ਨਿਕਲੀ, ਜੋ ਮਾਰਚ 2009 ਵਿਚ ਰਿਲੀਜ਼ ਹੋਈ। ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰੀਮੀਅਰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਲਾਸ ਵੇਗਾਸ ਦੇ 'ਇੰਟਰਿਕ ਹੈਰੀਟੇਜ਼ ਮਿਊਜ਼ੀਅਮ' ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਉਸ ਨੇ 'ਸੰਨੀ ਸਲੰਬਰ ਪਾਰਟੀ' ਨਾਂ ਦੀ ਫਿਲਮ ਬਣਾਈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ 'ਜੀਆ ਪੋਰਟਰੇਟ ਐਂਡ ਏ ਪੋਰਨ ਸਟਾਰ' (2010 ਵਿਚ) ਬਣਾਈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਈ 'ਏਵੀਐਨ ਇਨਾਮ' ਦੇਣ ਲਈ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ। ਇਹ ਉਸ ਨੇ 'ਰੋਲਪਲੇ' (2011 ਵਿਚ) ਅਤੇ 'ਗੋਡੋਸ' (2012 ਵਿਚ) ਫਿਲਮਾਂ ਬਣਾਈਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ 'ਗੈਰ-ਕੁਦਰਤੀ ਸੰਭੋਗ' ਕਰਦੀ ਦਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਸੰਨੀ ਵੱਲੋਂ 'ਵਿਵਿਡ ਐਂਟਰਟੇਨਮੈਂਟ' ਨਾਲ ਪਾਈ ਹੋਈ ਸਾਂਝ ਤਾਂ ਨਿੱਭੀ ਹੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ, ਪਰ ਇਹ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਾਰੋਬਾਰੀ ਪੌਰ, ਆਨਲਾਈਨ ਵੀ ਪਸਾਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਤੇ 'ਪੀਪੀਪੀਕਾਰਡ', 'ਅਡੱਲਟ ਪੌਕਰ ਪਾਰਟੀ ਡਾਟ ਕੋਮ', 'ਬ੍ਰਿਕ ਹਾਉਸ', 'ਟੈਮੇ ਕੈਸ਼' ਤੇ 'ਆਈ ਐਮ ਲਾਈਵ' ਨਾਲ ਵੀ ਵਿੱਕਰੀ ਅਤੇ ਡਿਸਟਰੀਬਿਊਸ਼ਨ ਸਬੰਧੀ ਸੋਢੇ ਕਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਉਹ, 'ਐਕਸਬਿਜ਼ ਐਵਾਰਡਜ਼' ਵੱਲੋਂ ਸਾਲ 2008 ਲਈ 'ਵੈੱਬ ਬੇਬ ਆਫ ਦ ਯੀਅਰ' ਵੀ ਚੁਣ ਲਈ ਗਈ। ਉਸ ਦੀਆਂ 'ਵੈਬਸਾਈਟਸ ਅਤੇ ਆਨਲਾਈਨ ਕਾਰੋਬਾਰ, ਉਸ ਦੀ ਕੰਪਨੀ 'ਸੰਨੀ ਐਨ.ਐੱਲ.ਸੀ.' ਦੇ ਬੈਨਰ ਹੇਠ ਹੀ ਚੱਲਦੇ ਸਨ। ਅਪ੍ਰੈਲ 2012 ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ ਇਕ ਇੰਟਰਵਿਊ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਦੀ 'ਵੈਬਸਾਈਟ' ਉੱਤੇ 80 ਫੀ ਸਦੀ 'ਟ੍ਰੈਫਿਕ' ਅਤੇ 60 ਫੀ ਸਦੀ 'ਰੈਵੇਨਿਊ' ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਹੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਇੰਨਾ ਕੁੱਝ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਦਾਨਿਸ਼ ਨੂੰ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਸੰਨੀ ਨੂੰ ਨਿਰੀ ਨੰਗੇ-ਪਤੰਗ ਫਿਲਮਾਂ ਦੀ ਅਦਾਕਾਰਾ ਹੋਣਾ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਛੁਟਿਆਉਣ ਦਾ ਹੀਲਾ ਕਹਿੰਦਾ। ਉਹ ਤਾਂ ਵਪਾਰ-ਕਾਰੋਬਾਰ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਵੀ ਲਾਸਨੀ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਸ ਨੇ 'ਵਿਵਿਡ ਕਾਮੇਡੀ ਟ੍ਰਾਫਰ' ਵੀ ਕੀਤਾ ਤੇ 'ਵਿਵਿਡ ਫੁੱਟਵੀਅਰ ਕੁਲੈਕਸ਼ਨ' ਦੀ ਮਾਡਲਿੰਗ ਵੀ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਹ ਉਸ ਨੇ 'ਵਿਵਿਡ/ਕਲੱਬ ਜੋਨਾ ਲਿੰਜੇਰੀ ਬਾਊਤੋ' ਤੇ 'ਵਿਵਿਡ ਜ਼ਹੇਰੋਂ ਰੌਡ ਨਾਈਟ' ਵਿਚ ਵੀ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ। ਸਾਲ 2006 'ਚ ਡਾ. ਜੋਹਨਸਨ ਨੇ 'ਪੌਕਿਟ ਪਾਲ' ਨਾਂ ਦਾ ਇਕ ਜਿਨਸੀ ਪ੍ਰਿਊਠਾ ਬਣਾਇਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਖਿਡਾਰੀ, ਸੰਨੀ ਦੇ 'ਸਰੀਰ' ਤੋਂ ਹੀ ਲਈ ਗਈ ਸੀ। ਇਸੇ ਹੀ ਕੰਪਨੀ ਨੇ 2008 ਵਿਚ ਸੰਨੀ ਦੇ ਨਾਂ ਹੇਠ ਹੀ ਇਕ 'ਐਕਸਾਈਟਡ ਵਾਈਬ੍ਰੇਟਰ' ਬਣਾ ਕੇ ਵਿਕਣਾ ਭੇਜਿਆ ਸੀ। 'ਕੰਟਰੋਲ ਐਮ ਐਂਡ ਜੀ' ਨਾਂ ਦੀ ਕੰਪਨੀ ਹਾਲੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਬਣਾਏ ਹੋਏ 'ਸਕੇਟਬੋਰਡਜ਼' ਵਿਕਣੇ ਭੇਜਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਸੰਨੀ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਲਾਉਣ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਦੀ।

ਸਤੰਬਰ 2009 ਵਿਚ 'ਆਈਫੋਨ' ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਸ ਦੀ ਇਕ ਐੱਪ ਵੇਚਣ ਲਈ, ਸੰਨੀ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਉਸ ਦੇ ਲਿਖੇ 'ਬਲੋਗ' ਦੀ ਵੀ ਲੋੜ ਪੈ ਗਈ ਸੀ। ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਸੀ ਜਦੋਂ ਇਸ ਕੰਪਨੀ ਨੇ ਕਿਸੇ 'ਪੌਰਨ ਫੋਲੋ' ਨਾਂ ਦਾ ਵੱਡਾ ਰੋਲ ਲੈ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜੰਮਣ ਸਾਬਣ ਚੱਲਦੀ ਰਹਿ ਆਈ ਤਾਂ ਹੀ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ ਲੜਕੀਆਂ ਵਿਚ ਹਾਕੀ ਕੋਚ ਵਜੋਂ ਨਿਯੁਕਤ ਸੀ। ਖੇਡ ਵਿਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਜੁਆਇੰਟ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਵਜੋਂ ਰਿਟਾਇਰ ਹੋਈ ਚੰਚਲ ਰੱਬਾਦ ਵੀ ਕੋਮਾਤਰੀ ਹਾਕੀ ਖਿਡਾਰਨ ਸੀ। ਇਸ ਖੇਡ ਜੋੜੇ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਸਰਬਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਭਾਰਤ ਲਈ ਟੈਨਿਸ ਖੇਡੀ ਹੈ।

⇒ ਬਾਕੀ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਵਿੱਚ

ਹਾਕੀ ਦਾ ਮੰਨਿਆ-ਪ੍ਰਮਾਣਿਆ ਖਿਡਾਰੀ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ

ਐਵਾਰਡਜ਼ ਜ਼ਰੂਰ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ 1998 ਵਿਚ ਮਰਨ ਉੱਪਰੰਤ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਅਰਜੁਨ ਐਵਾਰਡ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਖੇਡ ਖਿਡਾਰੀ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਇੱਕ ਅੰਦਰਲੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਅਕਸਰ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਵਹਿਮੀ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸੀ। ਇੱਕ ਵਾਰ ਉਹ ਖੇਡ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਚੱਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਤਿਲ ਤੇ ਗੁੜ ਮੰਗਵਾ ਕੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ, ਉਸ ਮਗਰੋਂ ਉਹ ਚੰਗਾ ਭਲਾ ਸੀ। ਜਰਸੀ ਨੰਬਰ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਵੀ ਉਹ ਬਹੁਤ ਵਹਿਮ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਘਰੇਲੂ ਹਾਕੀ ਵਿਚ ਸੈਟਰਲ ਰੋਲਵੇ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣਾ ਕਰੀਅਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਫੇਰ ਉਹ ਇੰਡੀਅਨ

ਏਅਰਲਾਈਨਜ਼ ਵੱਲੋਂ ਖੋਭਿਆ ਤੇ ਫੇਰ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਜੁਆਇੰਟ ਕੀਤੀ।

ਇਸ ਮਹਾਨ ਖਿਡਾਰੀ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਲੱਗ ਜਾਈਏ ਤਾਂ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨੇਤਾਨਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਵੀ ਗੁਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਅਨੇਕਾਂ ਦਿਲਚਸਪ ਕਿੱਸੇ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਕਦਾਂ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਾਬੀ ਦੇ ਹੋਰ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦੇ ਹਿੱਤਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਰੋਸ ਵਜੋਂ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਦਾ ਕੈਪ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ। ਤਿੰਨ ਖਿਡਾਰੀ ਕਿਲਾ ਰਾਏਪੁਰ ਪਿੰਡ ਦੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਲੁਧਿਆਣਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਇੱਕ ਮਸ਼ਹੂਰ ਪਿੰਡ ਧਮੋਟ ਵਿਖੇ ਮਕਜ਼ੀਰ ਯਾਦਗਾਰੀ ਖੇਡ ਮੈਲੇ ਵਿਚ ਖੇਡਣ ਗਏ। ਪ੍ਰੋ. ਗਿੱਲ ਕੋਲ ਧਮੋਟ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰੋ. ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਦੇ ਘਰ ਇੰਨੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸਮੇਂ ਅੱਠ ਵੀ ਚੋਟਿਆਂ ਵਿਚ ਵਸੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੋ. ਗਿੱਲ ਦੀ ਮਰਹੂਮ ਪਤਨੀ ਨਿ੍ਯੁਜੀਤ ਕੌਰ ਦਾ ਵੱਡਾ ਵੀਰ ਜਗਵਿੰਦਰ ਗਰੇਵਾਲ ਸੁਰਜੀਤ

ਸਿੰਘ ਦਾ ਸਪੋਰਟਸ ਕਾਲਜ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਗੂੜ੍ਹਾ ਮਿੱਤਰ ਸੀ। ਸੁਰਜੀਤ ਆਪਣੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਵੀ ਅਕਸਰ ਕਿਲਾ ਰਾਏਪੁਰ ਵਿਖੇ ਹੀ ਗੁਜ਼ਾਰਦਾ ਸੀ। ਦੋਵੇਂ ਇਕੱਠੇ ਹੀ ਖੇਡਦੇ-ਖੇਡਦੇ ਸੈਟਰਲ ਰੋਲਵੇ ਵਿਚ ਭਰਤੀ ਹੋ ਗਏ। ਇਸੇ ਲਈ ਕਿਲਾ ਰਾਏਪੁਰ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੂਜਾ ਘਰ ਸੀ।

ਪ੍ਰੋ. ਗਿੱਲ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਵਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨਾਲ 1971 ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤਰਫੋਂ ਪੰਜਾਬ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਖੇਡਿਆ, ਜਿੱਥੇ ਉਸ ਦੀ ਟੀਮ ਭਾਵੇਂ ਫਾਈਨਲ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਹੱਥੋਂ ਹਾਰ ਗਈ, ਪਰ ਤਿੰਨਾਂ ਦੀ ਖੇਡ ਇੰਨੀ ਸਲਾਹੀ ਗਈ ਕਿ ਉਹ ਕੰਬਾਈਡ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅਤੇ ਫੇਰ ਭਾਰਤ ਦੀ ਟੀਮ ਵਿਚ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੇਲਿਆਂ ਵਿਚ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਦੀ ਬਣਨ ਵਾਲੀ ਸਾੜੀ ਟੀਮ ਵਿਚ ਚੁਣੇ ਜਾਣਾ ਭਾਰਤੀ ਟੀਮ ਵਿਚ ਚੁਣੇ ਜਾਣ ਦੇ

ਬਰਾਬਰ ਸੀ।

ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜਦੋਂ ਇੰਡੀਅਨ ਏਅਰ ਲਾਈਨਜ਼ ਵਿਚ ਨੌਕਰੀ ਕਰਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਖੇਡਣ ਖਾਤਰ ਆਪਣਾ ਹੈਂਡਕ੍ਰਾਊਟਰ ਲੁਧਿਆਣਾ ਹੀ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਲੁਧਿਆਣੇ ਉਹ ਸੁਖਬੀਰ ਗਰੇਵਾਲ, ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਮੰਗੂ, ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਆਰੀਆ ਕਾਲਜ ਦੇ ਖੇਡ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰੈਕਟਿਸ ਕਰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਸੁਰਜੀਤ ਦੀ ਖੇਡ ਸਿੱਧਾਰਨ ਵਿਚ ਜਲਧਰ ਤੇ ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੋਵੇਂ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦਾ ਵੱਡਾ ਰੋਲ ਲੈ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜੰਮਣ ਸਾਬਣ ਚੱਲਦੀ ਰਹਿ ਆਈ ਤਾਂ ਹੀ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ ਲੜਕੀਆਂ ਵਿਚ ਹਾਕੀ ਕੋਚ ਵਜੋਂ ਨਿਯੁਕਤ ਸੀ। ਖੇਡ ਵਿਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਜੁਆਇੰਟ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਵਜੋਂ ਰਿਟਾਇਰ ਹੋਈ ਚੰਚਲ ਰੱਬਾਦ ਵੀ ਕੋਮਾਤਰੀ ਹਾਕੀ ਖਿਡਾਰਨ ਸੀ। ਇਸ ਖੇਡ ਜੋੜੇ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਸਰਬਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਭਾਰਤ ਲਈ ਟੈਨਿਸ ਖੇਡੀ ਹੈ।

ਸੁੰਦਰ ਸੁੰਦਰੀਏ...ਹੋ, ਤੇਰਾ ਕੌਣ ਵਿਚਾਰਾ...ਹੋ



SWERA
Women Support Group
ਸਵੇਰਾ

SIKH WOMEN ERA
Proudly Promotes
www.swerausa.org FB page swerausa
Teamswera@gmail.com 501(c)(3)

ਸਵੇਰਾ ਪਰਿਵਾਰਕ ਲੋਹੜੀ

SWERA COMMUNITY LOHRI

ਰਵਾਇਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਤਿਉਹਾਰ Traditional Punjabi Festival

March 15th, 2025

(Saturday) 6 pm to 11 pm

Atlantis Banquets

1273 North Rand Road,
Arlington Heights, IL 60004

Team Swera is committed to participate in
Palatine Gurdwara's Interior Kar Sewa.



ਰੈਵ ਇੰਦਰ
(ਗਾਇਕ)



ਮਨਮੀਤ
(ਗਾਇਕ)



ਗੁਰਲੀਨ ਕੌਰ
(ਮੰਚ ਸੰਚਾਲਕ)

To celebrate, participate and support the program.

General Entry \$40 PP

*Delicious Dinner Included
(Kids under 5 are free.)*

Vendors Slots are available \$175
Donation Accepted

Celebration of newborn kids, the newly
wedded couples Lohri Blessings.

Join us and enjoy:
Folk Songs, Dancing Skits, Musical
Performance and Much More.



ਲੋਹੜੀ ਹਰ ਜੀਅ ਦੀ,
ਪੁੱਤ ਦੀ ਨਾਲੇ ਧੀ ਦੀ।
ਲੋਹੜੀ ਨਵੇਂ ਜਵਾਈ ਦੀ,
ਸੋਹਣੀ ਨੂੰਹ ਘਰ ਆਈ ਧੀ।
ਲੋਹੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨਾਉਣ ਦੀ,
ਬੇਟਾ-ਬੇਟੀ ਵਿਆਹੁਣ ਦੀ।

ਮੁੰਗਫਲੀਆਂ, ਗੱਚਕ ਅਤੇ ਰਿਓੜੀਆਂ
ਦੀ ਸੇਵਾ ਸਲਵਾਨ ਟਰੇਡਿੰਗ ਇੰਕ
ਅਤੇ ਸਿੰਘ ਗਰੋਸਰ ਵੱਲੋਂ

DJ RJB
Photographer:
Raja Bollywood Studio

FAMILY PROGRAM



Jasbir K. Mann
847-890-2390
Kirpal Kaur Lall
630-664-3816
Sukhvir Kaur
847-852-0666
Jeetu Kaur
847-220-0174
Dimpay Kaur
847-312-4002
Manjind Brar
224-605-4018
Baljeet Athwal
847-809-2202

Please Contact: ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ

Amarjeet Mangat 317-551-1794	Nikki Sekhon 773-443-2720	Rajwinder Kaur 847-643-6362
Manmeet Kaur 630-362-3249	Mandeep Mann 630-312-0333	Amarjeet Kaur 630-440-3279
Paramjit Bhathal 847-507-5051	Anureet Dhillon 847-454-4062	Gurpreet K. Singh 630-677-6144
Rimple Dogra 224-607-5097	Beant K. Virk 262-412-2068	Aman Dhillon 847-529-4569
Joti Khaira 630-277-1649	Sukhjot Kahlon 224-456-8101	Raj Dhaliwal 224-410-1366

ਸਹਿਯੋਗੀ ਸਹੇਲੀਆਂ: Bhupinder Dhanoa, Manjit Kaur Sidhu, Sharan Kahlon, Mandeep Sandhu, Laddi K. Singh, Kamal Sahota, Pammi Sangha, Jiwan Dhama, Kamalpreet Kaur, Satinder Kaur, Rammi Hanjra, Navjot Kaur, Parbh Khaira, Narinder Boparai, Preet Sandhu, Narinder Rangi, Manjind Brar, Harpreet Sidhu, Salwinder Sandhu, Vipin Kaler, Harmesh Bains, Harjinder Kaur, Sukhvir Kaur, Salma Mukhi, Rubina Tahir, Balwinder Aulakh, Manjit Mangat, Dr. Harpreet Kaur, Ramandeep Saini, Vibha Rajput, Pooja Dhaliwal, Kulwinder Sandhu, Sharanveer Kahlon, Prachi Jaitly, Deepak Gill, Rajvir Kular, Pammi Vohra, Seerat Kaler, Rimple Dogra, Kulwant Parmar, Baljit Atwal, Mona Bhalla, Pardeep, Jaggi, Jassi Heer, Gurleen Kaur Sangha, Sukhwinder Kaur



Food will be provided by
"Touch of Spice" K.K. Pamma

ਮਿਡਵੈਸਟ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਤੇ ਖੇਡ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਸਮੂਹ ਮੀਡੀਏ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ